

劉治平編

# 字彙

陪都書店發行



# 辨 字

劉治平編輯



慶 重

陪都書店發行

1945

# 目次

字義辨正(一)	音義相似.....	一——三二
字義辨正(二)	形聲相似.....	三——五六
字義辨正(三)	形體相似.....	五七——一〇四
字義辨正(四)	形義相似.....	一〇五——一二〇
字義辨正(五)	兩字異同.....	一二——二五五
字義辨正(六)	兩字通假.....	二五——三五〇
字音辨正(一)	同字異讀.....	二五——二八五
字音辨正(二)	專名詞讀音.....	二八六——三〇五
字音辨正(三)	異字同讀.....	三〇六——三三五
字音辨正(四)	讀音正誤.....	三三六——三三八

字 辨

目 次

五

字體辨正(一)	同字及義通字·····	一一九——一二二
字體辨正(二)	偏旁易移之字·····	一二三——一二五
字體辨正(三)	竹頭不可任意書成艸頭之字·····	一二四——一二五
成文詞辨正(一)	籠統與分析·····	一二六——一二九
成文詞辨正(二)	訂正別讀·····	一二四〇——一二五三
成文詞辨正(三)	訂正別寫·····	一二五四——一二六七
成文詞辨正(四)	義、音、形、調·····	一二六八——一二八四





字義辨正 (一)

音義相似

介甲

(介) 音戒。降也。居於二者之間曰介。介紹。不苟取曰廉介。華族曰貴介。甲也。介有(義)國甲。水族有甲者曰介屬。鱗介。

(下音庚) 十干之首位也。甲子，甲乙。草木初生覆甲而出曰甲坼。首出羣類曰

甲。甲第。梁合曰甲。龜甲。代稱：某甲，甲種。

仕士

(士) 音是。黜職官職曰仕。出仕，仕途。

(下音同上) 有學問才德者曰士。學士，博士，義士，烈士。兵卒亦稱士：兵士

士卒。女之有士行者曰女士。

伏服

(上音六切) 禮禮也：蓋伏，齎伏。屈服也：馴伏，降伏。時令之名：三伏，伏

圖。

(下音同上) 衣履也：冠服，華服。穿著也：服御。僭服也：帖服，屈服，佩服

。服藥，藥一劑為一服。喪服

日：服。服。服。

僕挾

(上音地) 與(通)通。不勞也。過失也。  
(下音同上) 放恣也。左傳：「驕奢淫佚」。

伺侍

(上思字切) 察也。伺察。偵候也。伺候。伺隙。  
(下音嗜) 隨于尊長之側曰侍。侍從。侍妾。服侍。

低底

(上都黎切) 高之反。高低。降低。俯也。低頭。低墜。  
(下典禮切) 下也。水底。并底。止也。年底。文稿曰底。底稿。底本。問詞。

到底。底事。

使試

(上音使) 令也。役也。差使。使喚。假設之詞。假使。若使。去也。使者。公使。  
並可作名詞用。

例理

(下讀如詩) 嘗也。嘗試。試驗也。考試。試用。  
(上音厲) 比也。以彼比此。比例。舉例。成法也。成例。條例。照例。

(下音里) 治玉也。凡言治者皆曰理。整理。處理。料理。道理也。公理。倫理。  
理論。理想。條理也。文理。脈理。

供貢

(上音恭) 設也。清供。奉也。供職。供給。因客問而自白曰供。口供。  
(下讀如攻) 獻也。納也。進貢。貢獻。

依倚

(上音衣。)倚也：依附，依憑。從也：所依，使人。後橫也：依賴。仍舊也：依然。柔順貌：依依。

悔負

(下說細椅)恃也：倚賴，倚勢。偏側也：斜倚，倚闌。

係繫

(上音貳)欺慢也：欺侮，侮辱。侵陵也：外侮：禦侮。

俟嗣

(下音婦)擔荷也：擔：抱負。敗也：勝負。背也：孤負。欠債曰負債。

倒搗

(上音士)待也：俟：候時。

(下音寺)繼續也：嗣續：嗣子。承上而言：嗣後。

偃蹇

(上音同)手推也：搗衣，引申為搗毀，搗亂。春也：搗藥，本作搗。

倡昌

(上音同)山短高也：崛起。

(下音同)上：盛也：昌熾，昌明。

倨踞

(上音倨)倨傲不遜也：踞踞。短之直者爲倨：折而衡者爲句：倨句。  
(下音同上)踞也：踞牀，箕踞。

佳嘉

(上音皆)美好也，如佳人，佳婿，佳期。  
(下音加)美也善也，如嘉禮，嘉賓。美善之曰嘉，如嘉寵。故郡名：永嘉，嘉

興。兩字義近而用各別。

停定

(上音廷)中止也：停頓，停留。由動而靜止者曰停：停舟，停工，調停。  
(下讀如廷)不可變動曰定：固定，一定，定價。安也：安定，定神。

傷喪

(上音商)損害曰傷：損傷，傷寒(病名)。憂思也：傷神，傷懷。  
(下音桑)哀死之禮也：奔喪，居喪。去，失也：沮喪，喪心。

償賞

(上音常)還所值也：償還，賠償。酬報也：償願。  
(下始兩切)賜有功也：賞賜，賞罰。玩也，把玩曰賞：賞菊。嘉也：賞識。

兆肇

(上直聲切)預先發露之象：預兆，吉兆。數名：億兆。  
(下音同上)始也：肇造，肇事，肇禍。本作肇，肇也。肇俗字今習用之。

免勉

(上米耕切)去也：免冠。脫也：免俗，免罪。黜也：罷免，免官。參(義辨三)  
(下音同上)勸也：勸勉，勉勵。盡力也：勉勉，勉力，勉強。

具

(上音盡)置辦也，完備也：具陳。器具也：家具，農具，文具，器具。

（下音拘）贊也，同也，借也：俱樂稱。

冀祈

（上音駸）希望也：希冀，冀望。古地名：冀州，今山西河北兩省屬之。

（下音旂）求福也，禱告也：祈禱，祈雨，祈福。

再最

（上音載）重也，又也：再三，再會，再進。

（下音辭）極也：最好，最後。吏之苛虐侵異者，曰最：殿最。

冤怨

（上音鴛）屈也，枉曲也：冤屈，冤枉，冤家。

（下音苑）深恨也：怨恨，怨望，宿怨，恩怨，怨讎。

剗剗

（上武粉切）剗頸也：剗頸，自剗。

（下音景）以刀剗頸也。義與上同，而用各別。

剗剗

（上音華）舟用槳爲剗：剗船，剗。

（下忽麥切）以刀剗物也：剗款。錢業恆用此字，本作畫。

刮括

（上古括切）刮削也。刀刀平拂之曰刮；斜拂之曰削：刮削，刮目，刮洗。

（下古括切）包括也：搜括，括弧。

制製

（上征例切）成法曰制：法制，制度。裁也：裁制。造也：製作。御也：控制，

節制，限制，牽制。

（下音同上）造作器物也：製造。錄藥曰泡製。

剎霎

(上初轄切) 佛寺所立幡竿也。今通稱佛寺曰剎。古剎，寶剎。出于梵語：剎那，語極短之時也。

(下色洽切) 小雨也。霎霎。極短之時間也：一霎，霎時。

刊勘

(上音看) 刻也。如刊版，週刊，定期刊物(稱出版雜誌)。新也，如刊木。削也，引申為磨滅之義，如名論不刊。

(下 如進) 校也。如校勘。勘誤。覆定也。如踏勘，勘災，鞠囚謂之審勘。

則只

(上音側) 定式也：法則，規則。效法亦曰則：則倣。助詞：然則。

(下音候) 語助詞：樂只。又音則，作祗字解：只管，只限。只得，只此一家。只則不相通，則用之言，只用俗語。

剝駁

(上音角切) 落也。剝落，剝削。脫也：剝衣，剝皮。

(下音同上) 色不純也：斑駁。駁雜也：駁雜。否認也：批駁，辯駁。載卸貨物曰駁船，駁岸。

創瘡

(上初轄切) 戕傷也。云，始也：獨創，首創，開創，創業。

(下音同上) 瘡也，瘡痕也：刀瘡。癰疽之類總名曰瘡。

劈闢

(上音辟) 以刀裂物也：劈柴，劈開。

(下音僻) 開拓也：開闢。開地。開闢也：開闢。力斥他人之說曰闢：闢議。

駢

(上音旭) 駢屬。新也。

(下音同上) 新也。一曰斤柄也。

功

(上音公) 事有成效曰功。成功，功效，功用。以勞定國曰功。功勞，功業，引

申為名，功課。服制：功服。

(下音同上) 巧也：精工。善其事也：工夫，工筆。匠也：工作，工料，工程。

勁

(上音同) 如鏡切。強也。如勁旅，勁弩，勁節。俗謂力之猛者曰勁。如使勁，起

勁。

(下音謹) 繡絲。急也。如緊束，寬緊。引申為事急曰緊，如緊急，吃緊，加緊

工作。逼近亦曰緊，如追緊，靠緊，緊隣。

勅

(上音測) 與敕同。誠也，警飭也。詔命曰「勅」。

(下音同上) 與「勅」同。

原

(上音元) 地廣平曰原。原野，平原。本也，根原，原始，原由。恕罪曰原：原諒。

(下音願) 衣沿，飾也。領緣。平，因也。緣起，緣故，緣分。循也：緣木，緣

溪。緣絲，連絡也，依附之義。

厲

(上音例) 勉勵，通勵。嚴也：嚴厲，厲色。病也：厲民。

(下音同上) 至也：戾止。乖也：乖戾，暴戾，罪戾。



**受授**

（上音壽）與之而取：收受，接受，受用。

（下音有切）付與之也：授書，授室。教也：口授，傳授。

**叱斥**

（上音乙切）大詞曰叱。

（下音同上）逐也，遠也，屏拒也。如「斥退」，「斥責」，「申斥」等。

**吃緊**

（上音訖）言語艱難也：口吃。笑貌：吃吃。與喫同，引申爲吃緊。吃驚。

（下音及切）口引氣也：呼吸。飲也：吸取。吸收。

**善本**

（上音演切）惡之反：良善，慈善，善意。精核之本曰善本。公益之義舉皆曰善：善舉，善堂。優爲之曰善：善飯。善賈。去，因其善而善之也：善善從長。交

切曰善：友善。

（下日延切）應也。承認詞，語助詞（參義辨六）。善然，單詞用似難辨認，蓋

善爲贊許詞，貴對賤尊對卑用，然爲承認詞，同聲或下對上用，界畫極清。

**咳嗽**

（上何來切）小兒笑也。（又音慨）如「咳嗽」，俗讀如「刻」。

（下何該切）歎也。慨嘆之詞。史記：「咳，豈子不足與謀！」俗亦與「咳」渾用。

**善哉**

（上訖胡切）我自稱也：吾然，吾儕。官名：金吾。

（下音有切）私己之詞：惟我與爾，依然故我。我吾兩字似無區別，按字義就已



而言曰吾，因人而言曰我。如：一事知我事吾少也賤，如有用我者吾其爲東周乎。見論語。我字養吾浩然之氣。見孟子。吾不得志於漢東也我則使然。見左傳。經傳一語之中慣見我吾並用，細按詞氣，吾與我有顯著之識別，讀者體會自知。

### 因應

（上音姻）仍也依也：因襲，因襲。緣也由也：原因，因爲。因果也：前因。

### 因故

（下音膺）應該，應得，應當。去，物相應也：呼應，響應，應接。

（上音願）：堅牢也：堅固，穩固。鄙陋也：固陋，固窮。屬定詞：固然。執一不通也：固執。再三也：周諮，周辭。

（下音同上）事也：事故，變故，典故。舊也：故舊，故鄉，故態。原因也：無故，緣故。人死曰故：物故。有意爲之也：故意。承上之詞。

### 培陪

（上音裴）以土壅植物之根也：培植，栽培。

### 填塹

（下音同上）隨也：追陪。伴也：陪伴，陪客。

（上音田）塞也：填沒，填壑。寫入空白格紙曰填：填寫。依詞調聲律填入字句曰填詞。撰先世行狀請人代書名號曰填諱。繼室俗稱填房。

（下音店）下也：下民昏墊。見書經。讀若田去，襯託使厚而高也，代人付款也（參辨三）。按填爲補空，墊爲襯高，意義各殊，支吻不平又當作裝，別爲一字矣。

# 境景

（上舉多境）疆界也：四境。邊境。境遇也：處境，境况。境地也：勝境，佳境。學業所詣曰進境。

# 多都

（下音同上）形色分而有趣致曰景：風景，景致。狀況也：光景。仰慕也：景仰。最古通影，物之陰影也：日景，背景。

# 奔崩

（上音同上）衆也：多數，多半。稱美也：多才，多藝。助詞：許多，差不多，多謝。

# 奇異

（下音同上）區域之名小曰邑，大曰都：都會，都市。官名：都督，都尉。助詞，總也：都是，都爲：大都猶言大抵。兩字音義近而用異。

# 奎魁

（上音同上）走也，疾趨以赴之也：奔走，奔波。戰敗而走也：潰奔，奔散。

（下音同上）山壞而倒也，又自上墜下曰崩：山崩，岸崩。血崩，女子病名。天子死曰崩：駕崩。

（上音同上）異也，使人不測曰奇。如「奇兵」，「奇時」。

（下音同上）奇心，怪也，不相同也。如異人。異地。異物，異事。

（上音同上）星名，二十八宿之一，如五星聚奎。按奎主文昌，言文運者，每語。

（下音同上）帥也，渠魁，狀偉大貌。北斗第一星曰魁星。

奈何

(上音艾切)奈何，猶言如之何也。本作「奈何」。

婉宛

(上音反切)順也，圓轉不忤謂之婉。婉婉，美也。後好聽。

妄忘

(上音望)蕪也，罔也。狂妄，妄想。

威長

(上音揮切)尊嚴也。威，威儀，威風，威望。

娛儻

(上音虞)樂也。娛，娛樂，自娛。

婉緩

(上音宛)圓轉不忤，曰婉。婉，婉轉，委婉。

嬉戲

(上音嬉)戲也。嬉，嬉戲，流嬉。

字

辨

**孔空**

(上讀如空)通也。穴也。孔道。鼻孔。心孔。引申爲面孔。姓：孔子。  
(下苦紅切)虛也。空虛。天也。天空。空氣。不實曰空。空言。空洞。穴也。  
：空穴。空際。去：開空。虧空。

**守收**

(上音首)持也。護也。操守。保守。看守。守候。去：巡守。用同狩。  
(下詩優切)歛也。秋收。收斂。收支。結束曰收。收拾。收束。收場。

**宗種**

(上祖丹切)尊祖廟也。禮尊曰祖。次曰宗。通稱曰祖宗。宗族。主意曰宗旨。  
又宗歸禮曰尊宗。貨物通批曰大宗。

(下主勇切)穀種也。種子。下種。種族也。黃種。種類也。各種。種種。去：  
種也。耕種。

**家**

(上音加)居也。歸家。家庭。婦謂夫曰家。宣家。當家(妻謂夫俗稱)。大夫  
有采邑曰家。世家。世家。管家(稱貴人僕役)。一門之內曰一家。家長。家務  
。有事業專問稱家。畫家。文墨家。法家。縱橫家。自稱其尊長曰家。家嚴。家  
兄。野之對：家畜。家食。

(下音戒)境也。疆界。邊界。引申爲凡處一種境地者亦曰界：政界。軍界。教  
育界。商界。分畫也。限也。界限。界限。

**宏橋**

(上音橋)大也。廣也。大橋曰「宏橋」。偉大之建築或文詞曰「宏橋」。

完換

(下音紅)大也。古有洪水。姓：謂有洪水，清有洪秀全。

(上音紅)不缺也：完全，完好。事畢曰完：完工，完成。保全也：完卵，完勝。交納租稅曰完糧。

寥落

(下戶反切)以物交易曰換：兌換，交換，再易之曰換，替換，變換。

少精

(上音聊)空虛也：寥廓。稀少也：寥落。沉寂也：寂寥。

(下音僚)地相隔極遠也：遼闊。水名：遼河在遼甯至營口入海。

尤尤

(上音聊)不多也：多少。減少，少數。去，老之對：老少，少年，少壯。

居據

(下音聊)不多也：多少。減少，少數。去，老之對：老少，少年，少壯。

(上音聊)地相隔極遠也：遼闊。水名：遼河在遼甯至營口入海。

屈曲

(下音聊)不多也：多少。減少，少數。去，老之對：老少，少年，少壯。

(上音聊)地相隔極遠也：遼闊。水名：遼河在遼甯至營口入海。

尸屍

上音轉也。神象也。人死未葬也。陳屍示衆也。主也。如《書》曰。拱默而無所

有難不救

下酒同止死人

扁鵲

上音同二詭音同二切。水名也。

（上勸切）  
弱也。羸羸，羸羸，羸羸。

[illegible]

已矣

止也。不巳，不得已。畢也。可巳，已矣。未也。甚也。已甚。過去詞。

「已矣」，「已」，謂終詞；而「已」，謂同上「語已詞」，又決辭也；「已矣」，而「已矣」，語中助詞，與「哉」字相若；甚矣。

雜錄

（上匙陽切）恆也。久也。常人，恆常。平庸也。平常，常人。普通也。常識，常

凡大曰素，倍素曰常，素常今因指通常釋。

貼貼

（上揚樞切）以帛作書也，古未有紙，書於帛者曰帖，後世書於紙片者皆稱之，

如東帖，牙帖。碑帖也，摹古人書翰刻石者曰帖，如法帖，十七帖。服也定也，如帖服，妥帖。

（下音同上）附益也，如津貼，賸貼，貼本。黏貼廣告曰招貼。安置妥當曰貼貼。切近事實曰貼切。銀色紙糊兌揆足色曰貼水。未到期銀票商請付現曰貼現。

## 幸運

（上音倅）冀也（見義辨二）。

（下音韻）轉移也：轉運，運輸，運貨。氣數也：命運，運氣。體育名詞：運動，為達目的而遊說他人或鑽營奔走亦曰運動。

## 幹幹

（上似按切）體也，「軀體」亦曰「軀幹」。草木之莖曰幹，如「枝幹」。凡器之本亦曰幹。俗稱能辦事者曰「能幹」，「幹練」。（又何闌切）并上木欄也。與「管」通。漢書：「石顯幹尚書。」

（下音同上）樹木本根曰幹。築牆所立兩木曰「楨幹」，楨，當牆兩端者，幹，在牆兩邊者，為建築所必需，故亦以喻人才。井闌也，亦讀若「幹」。

## 序緒

（上徐語切）廊廡謂之序，引申為：次序，秩序。

（下音同上）絲端曰緒：頭緒，情緒，統緒，緒言。統系也：繼緒，遺緒。

## 廢費

（上讀如肺）屋傾也，今謂物之毀壞無用者曰廢：殘廢，荒廢，興除。

（下音沸）散財用也：經費，用費。耗損也：耗費，浪費，引申為：費神，費



**式色**

(上音式)法式，程式，格式。爲法也：表式，殽式。制度也：時式，款式。變式，猶言衰微。

(下音資)容貌也：面色，物色。彩色也：顏色，景色。引申爲：天色，減色，秋色。女色也：國色，秀色，色相。稱人才曰腳色。

**彙會**

(上音胃)類也，以類相從曰彙集，彙編。

(下音外切)合也：集會，都會。相見曰會：會面。時也：際會，機會。覺悟也：怠會，理會，誤會。音繪去，山名：會稽。職務名：會計。

**影映**

(上讀如英)物之陰影也：形影，倒影，攝影，影射，影響，影象。  
(下讀如英)光之反射也：映日，映雪，掩映。

**律率**

(上讀若來)六律也：律呂。法也：法律，律，律師。一概曰一律。  
(下音色)循也：率循，率教。領也：率領。音律入。定限曰率：定率，速率，

圖周率。

**徭徭**

(上音遙)役也。古力役之征，曰「徭役」。與「徭」通。

(下音同上)獸名。蠻族名，今湖廣間尙有獠戶。

**心性**

(上音林切)五藏之一，爲行血機關思想情感之主腦也：心臟，心思，心理。中



也，凡書中與皆曰心：中心。重心。

（下音姓）天生之質也，形見於外性藏於內：賦性，天性，品性，性情，性質，性格，性命。今分男女為性別：男性，女性。

## 息歇

（上音熄）鼻息也，一呼吸為一息：瞬息，瞬息。休止也：休息，息訟，息兵，息影。生長也：生息，消息，利息。

（下音歛）息也停止也：閑歇，歇手。人名：黃歇，歇封春申，今因名申江曰歇浦。

## 恰確

（上乞洽切）適當之辭：恰好。

（下克角切）事之真實者曰確：確實，確定，確當，的確。

## 悶懣

（上莫困切）懣也，俗言煩悶。

（下音同上又讀滿）煩悶也：憂懣，憤懣。悶懣義相似而不通假。

## 惠慧

（上胡桂切）仁愛也：慈惠，嘉惠。恩也：施惠，厚惠。

（下音同上）敏也智也：知慧，聰慧，早慧，慧心，慧質。

## 想相

（上悉兩切）心有所希冀也：思想，夢想，遐想。意識之活動也：想像。

（下音義平又去）共也交互也：互相，相知，相思，相對。視也：皮相，貌相。勝也：彩相，價相。形貌也：相貌，異相。相術也：星相。

**愈越**

(上音庚) 瘳也勝也。益甚也；愈好，愈遠，愈小，病瘳曰愈。

(下音粵) 踰也：越俎，越禮，越獄。墜也：隕越。凡事物之失墜者曰越。凡事之更甚者亦曰越。

**愿願**

(上音短切) 謹慙也：謹愿，鄉愿。

(下音同上) 欲也望也：竊願，如願，不願，願望。

**怩怩**

(上符勿切) 鬱也。(又：附胃切) 忿貌。

(下音弗) 又步沒切) 盛氣色也，怒也。

**悚悚**

(上音翁切) 懼也。

(下音同上) 敬也。懼也。與「聳」同。

**惛惛**

(上音摺) 又音隱。(惛也。「惛伏」，攝於威勢而屈服也。

(下音摺) 懼也，失氣也。漢書：「諸將惛胆」。

**成程**

(上音城) 就也，事之已定者曰成：「成就」，成績。通十爲成：成數，收成，十成。

(下音呈) 度量之總名，度謂限制大小，量謂容受多少：程度，程限。式也：程式，章程。道里也：路程，程序。姓：程子，程朱。

**捐**

(上余毒切)棄也。除去也。捐棄。以財與人曰捐。惠捐。稅法也。釐捐。就捐。(下音涓)潔也。獨潔。除去之也。蠲除，蠲免。

**捷疾**

(上截逸切)戰勝也。告捷，捷報。疾速也。敏捷，捷足，捷徑。(下秦悉切)小病也。疾病。急速也。疾行，疾言。恨怒也。疾視，疾首。

**掉調**

(上第料切)搖也。振也。掉頭，掉船。交換曰掉。掉換，掉包。(下音迢)和合也。調和，調劑。嘲笑也。調笑。去，發遣也。對調，調動，調

查。曲調也。調期，腔調。

**掘窟**

(上音偏)掘也。探掘。掘壕。穿也。穿掘，掘井。(下苦骨切)掘地爲室也。巢窟，兔窟，窟籠。

**掠略**

(上音略)奪取也。侵掠，掠奪。劫人財物也。劫掠，擄掠。斜拂而過曰掠。拂掠，梳掠。

(下力藥切)治也。謀略也。經略，方略，策略。要也。簡也。大略，簡略。少也。稍也。略爲，略勝。奪也，且掠同。侵略，擄略。

**掣撮**

(上音微)曳也。掣肘。揭也。掣取。抽也。掣籤。(下讀如窰)量也，升千分之一爲撮，兩指取物也。一撮，撮合，撮要。

**提題**

(上田倪切)舉也。提攜，提挈。論理學名詞：前提。

(下音同上)額也：蠻俗有雕題，引申爲標題，題辭，問題。

播簸

(上布臥切)種也布也，如播種，播穀。傳揚也，如傳播，遠播，播音。

(下補火切)揚米去糠也，如簸揚，簸弄，顛播。

摩摹

(上莫婆切)研也，見(義辨二)。

(下莫胡切)有所規倣也：摹寫，摹倣，臨摹。

擾繞

(上爾紹切)煩也。煩擾。亂也：騷擾，擾亂。馴也：馴擾。

(下音同上)四圍周轉曰繞：纏繞，環繞，繞屋，繞樹。

扎紮

(上茲振切)拔也。今多借用爲書札之「札」，及包紮之「紮」。

(下音同上)纏束也。物一束謂之「一紮」。又：屯駐軍隊亦曰紮，如屯紮，紮營等。

托託

(上他獲切)以掌舉物也。本作「拓」：今頗與「託」混用。「托鉢」，謂求乞也。僧徒求布施，以手托鉢盂，故曰托鉢。

(下音同上)寄託也；如託附，託食，託居。委託也，如託付，囑託，亦有請求

意。推諉亦曰推託。

挪按

(上諾我切)搓挪也。移動曰挪，如以此款移作彼用，曰「挪用」。

(下奴紀切)按揉也。兩手撫摩亦曰按，與「按」同。

**搜收**

（上思歐切）搜索也。如搜括，搜羅，搜獵等。

（下待優切）聚也。如收斂，收拾，收藏。結束曰收，如收束，收場，收歇。取也。如收帳，收獲，沒收，拘捕罪人亦曰收緊。

**皙皙**

（上層激切）明辨也。下從「日」。相沿爲白皙之皙，誤。

**普溥**

（上頗五切）博大也，普遍也，如普及，普通，普天同慶。浙江海中有山名普陀。雲南舊府治曰普洱，產茶名普洱茶。

**是自**

（下音同上）大也遍也，如澤溥，恩溥，利溥。普溥義雖同而習用各殊。

（上音氏）非之對：是非，似是。不誤也：正是，皆是。此也：若是，如是。指

**暇懈**

定詞：是人，是物。

**暱溺**

（下音字）由也：何自。從也：自古，自今。己也：自己，自欺，自新。

（上音夏）閒也，無事曰暇：閒暇，暇日。

（下居隘切）怠也：懈弛，懈怠，鬆懈。古作解。

（上音役）親近也：親暱，狎暱。

（下音慈）死于水也：沈溺，陷溺。人情沈湎不反亦曰溺：溺情，溺愛。溺職，

猶言失職。奴弔切，俗讀如鳥，北人稱小便曰溺：便溺，撒溺。

敝鄙

（上音幣）壞也敗也：破敝，敝衣。疲勢也：敝疲。謙稱：敝邑。敝廬。

（下設如比）邊邑也：邊鄙。陋也：鄙吝，鄙薄。自謙詞：鄙人。

敬謹

（上音竟）恭也，在貌爲恭，在心爲敬：恭敬，敬重。禮物將意亦曰敬：敬意。

（下几隱切）慎重也：拘謹，謹嚴。

斜邪

（上習耶切）不平正也：斜陽，斜坡，歪斜。音耶平，斜谷，谷名在陝西。

（下音同上）不正也：邪正，邪說。醫家謂四時不正之氣曰邪：風邪，暑邪。妖異皆曰邪：中邪，邪魅。疑辭，又語助辭，俗通作耶。

枯苦

（上空胡切）槁也，榮之對：枯木，枯骨。乾也：乾枯。澤無水曰枯：枯井，枯潭。

（下孔五切）苦菜也，甘之反：甘苦。困也：困苦，愁苦。患也：苦痛，苦楚，勤勞也：劬苦，刻苦。五味之一。

極竭

（上傑弋切）屋脊，棟也。至盡無餘之詞：太極，北極，積極，極端。

（下音傑）盡也：竭力，竭忠。

概蓋

（上音溉）統括曰概：概括，概要。分量也：大槪，梗概。器局也：氣概。景象也。勝概。

（下音艾切）覆也：遮蓋，蓋棺。車蓋也：冠蓋。徽也：荷蓋。

**勞案**

(上音汾)亂也。左傳：『猶治絲而勞之也』。麻布曰勞。短案亦曰勞。  
(下音同上)亂也。如『有條不紊』，『井然不紊』等。

**梭梳**

(上音箋)織具，往復行緯：梭織，投梭，梭巡(謂往來督察)。  
(下音疏)理髮也：梳洗，梳妝。櫛也，齒之疏者：木梳，梳篦。

**棧站**

(上讀如說)閣也，絕險之處鑿巖施版爲梁通行人曰棧道。屯積貨物之所曰棧：堆棧。留宿客商之所曰客棧，棧房。編木爲柵以養牲畜者：馬棧，懸棧。

(下音陷切)久立也：站班。中途暫駐之處曰站：驛站，車站。俗謂路一程曰一站。

**束縛**

(上式竹切)縛也：束縛。物一扎曰一束。約也：管束，檢束，束手。  
(下所六切)斂也：收縮，退縮，畏縮。灑之反：縮小，緊縮。

**果過**

(上音裹)木實也，植物之皆曰果：花果，因果，結果。不果，猶言無成也。  
決也：果斷，果敢，果然。飽食曰果腹。

(下讀如戈)超越也：過量，過分，不過如此。逾限也：過期，過去。行事之失

也：過失。平，經也：過程，過眼。

**榜榜**

(上布浪切)進船也。舟子稱『榜人』。笞也，如榜掠，榜楚。揭示於衆者曰榜  
(下音同上)榜掠也。

**殆殆**

(上音待)危也：危殆，疲殆。助詞，猶將也，乃也。

**踐**

（下音同上）及也。又同逮：不逮，下逮。追捕也：逮捕，逮繫，不遁假迫。  
（上財干切）傷害也：殘忍，殘害，殘廢。殘缺也：殘書，殘月，花殘。

**流漏**

（下音賤）履也：踐踏。行也：踐言，踐約。  
（上音留）水行也：流水，下流。轉動也：流轉，流落。派別也：九流。流品也：時流，第一流。古五刑之一：軍流。

（下音陋）滴下也：漏卮，漏斗，漏洞。洩也：漏洩，疎漏。古計時器：銅漏，更漏。室西北隅曰屋漏。

**淨靜**

（上音穿）無垢也，凡無攪雜混和爲淨：乾淨，淨土。又戲劇脚色之名。  
（下音靖）沈默也，安也：沈靜，鎮靜。動之對：靜止。無聲曰靜：靜默。

**淹陷**

（上音炎切）久留也：淹留，淹滯。清也：淹貫，淹識。去，沒也：淹沒。  
（下讀如咸）沒入土中也。陷穽，陷陣。害也：誣陷，陷害。

**滯遲**

（上音遲）不流通也，滯也：停滯，積滯，滯貨。  
（下陳知也）徐也：遲疑，遲遲。久也：遲暮。不敏疾也：遲鈍。

**濫爛**

（上音纔）汜也：汜濫，濫觴。過度曰濫：濫刑，濫賞。失實曰濫：濫竿充數。  
無所抉擇曰濫：濫交，包濫詞訟。浮詞曰：濫詞。  
（下勦岸切）熱過其度也：爛熱。物腐曰爛：潰爛。光明也：爛燦。



**漸潛**

(上疾染切)徐而不疾也：漸次，漸老。音尖平，流入也：漸被。  
(下無鹽切)深藏不露也：潛藏，潛伏。

**濟際**

(上子禮切)水名：濟水，在山東，濟南，濟甯。衆盛貌：濟濟。音霽去，渡也。  
：濟河。開救也：濟世，救濟。成也：濟事。近謂儉約節制爲經濟。  
(下音祭)交接也：交際，國際。邊也：天際。遇也：際遇。

**灌貫**

(上古玩切)以水注入也：灌漑，灌注。木叢生曰灌：灌木。  
(下音同上)錢索也，連串之義，千錢謂之一貫。穿也：貫珠。會通也：貫通。  
條理也：條貫。以序而不亂也：魚貫。世居戶籍也：籍貫。

**煩繁**

(上音樊)意悶謂之煩：煩惱，耐煩。多也：煩劇。  
(下音同上)多也：繁盛。引申爲：繁衍，繁華。雜也：繁文。音盤平，馬腹帶也：繁纓。

**煽閃**

(上音扇)以扇搖動使火盛也：煽動，煽惑。  
(下音陝)闕頭門中也，象人在門中窺人。彈避也，側身避俗謂之閃：彈閃。光一瞥曰閃：閃電。光不定貌：閃爍。絲織物之經緯異色見光閃爍者曰閃緞。

**爲謂**

(上于爲切)作也：作爲，行爲。語助詞：何爲。去，因也。因爲。  
(下于貴切)告語也：相請，意謂，無謂，稱謂。

**甚盛**

(上音仕)尤也過也，加量詞：甚矣，甚至，已甚，太甚。

(下音成)以器受物曰盛：衆盛。俟政切去，茂也大也：茂盛，豐盛，盛衰，盛怒。姓。

**皺縐**

(上音宥切)面皺也：皺眉。凡物有摺文皆曰皺。

(下音同上)縐物之縮蹙者曰縐：湖縐，縐紗，縐紙，縐紙。衣摺不挺也。

**祀祠**

(上音似)祭也：廟祀，祀典，祀孔，祀寔。

(下音詞)祀神之所：古祠，神祠。家廟亦曰宗祠。

**科課**

(上音窠)事物之程式品類皆曰科，學校有科學，科目，分科：如文科理科。公署有科長，科員。餘參(義辨二)。

(下讀如科)試也：課程，功課。稅也：國課，指撥賦。今下級機關分部辦公亦有名課者：課長，課員，視機關定名而施，勿與科混用。

**竟經**

(上音敬)終也盡也：竟日。窮究其事曰究竟，畢竟。助詞：竟敢。

(下音涇)常也：經年，經費。直線也，緯之對：經緯。經書：六經，經史，佛經。量度也：經營。治理也：經略。過也：經歷，曾經。縱也：自經。

**等頓**

(上讀如登)類也輩也：公等，僕等。階級也：等級，平等。比較也：相等。特也：等待，等候。

（下讀如數）以首叩地也：頓首。次也，食一次曰一頓。遽也：頓時止也：停頓，安頓。困頓也：困頓。

### 茗荈

（上音條）竹荈帶也。

（下音同上）草名。茗帶，掃除之具，以茗草之稈爲之。

### 荈荈

（上德塔切）古皆備用「荈」字，今則作「答」，報禮曰答，如答拜，答謝等。應對曰答，如答問，答應等。

（下音同上）問答之答，本作「荈」。

裴淵。晉書：「荈荈麻麥一斛，積二千四百三十寸」

又：與「合」通。其「壘」亦通，厚貌。漢書：「白茶」。（注）「白壘也」，謂粗厚之布也。

### 蝕食

（上音同下）日月食也，史載作食。凡物侵蝕曰蝕：剝蝕，腐蝕，蝕本。

（下音職切）口腹之食皆曰食，食物，飲食，食言。晉寺去，養也：以食與人也：簞食，蔬食。

### 裕餘

（上音諭）衣物饒也，凡饒多皆曰裕：富裕，寬裕。

（下音余）饒也：盈餘，多餘，餘慶。廢也：餘瀝，餘爐，殘餘。

### 規軌

（上谷送切）上圓之器：圓規，規矩，規模。法度也：規則，規約。成例曰規：

成規，常規。規元，上海通用之銀。鳥名：子規。

（下音宄）車轍迹也：輪軌。軌道。不法曰不軌。

計記

（上吉詣切）算也：會計，計數。謀也：算計，計較。察吏曰計：計吏。

（下音冀）誌也，誌之使不忘也。（義辨二）。

課噪

（上讀如掃）羣呼聲也？鼓譟。聒譟。同噪：鴉噪，鵲噪，蟬噪。

（下音竇）疾也：急躁，暴躁，浮躁。

警驚

（上音景）戒備也：警備，巡警。以危言聳人聽聞也：警鐘，警告，

（下音京）馬駭也，凡有所駭皆曰驚：驚恐，吃驚。小兒病名：驚風。

設飾

（上式列切）施陳也：陳設，設席。陳設完備也：鋪設，設備。立也：建設，設

治。懸擬之辭，設法，設說，設使。

（下音議）物成而加以文采也：修飾，粉飾。服裝曰飾：裝飾，首飾。假託也：

飾詞，飾非文過。

跌踢

（上迪醫切）失足而倒也：傾跌，跌倒。放浪曰跌宕。

（下音惕）以足蹴物也：踢球，踢毬，踢翻。

踵躡

（上主勇切）足後跟也：追踵，接踵，旋踵。至也：踵至。

（下將容切）足迹也：行蹤，定蹤，蹤跡。

**遂隨**

（上徐醉切）成就也：遂心，遂願。兩事相因而及曰遂。遠郊之地也：郊遂。

（下音隋）從也順也：人言從，隨身，隨手，隨意，隨便。

**遣遷**

（上去演切）發送也：消遣，遣愁。使之去也：差遣，遣散。

（下音千）移徙也：遷移，遷怒，遷延。變易也：變遷，遷就。

**需須**

（上栗紆切）所需用也：需要，軍需，需索。遲疑也：需緩。

（下音同上）鬚本字，面毛也：須眉。待也要也：相須，必須，無須。遲緩也：須臾。應也宜也：須知，須防。助詞：莫須。

**盤蟠**

（上蒲完切）盛物器木或錫銅爲之：杯盤。引申爲座盤，地盤。屈曲曰盤：盤山過嶺。迴旋曰盤：盤旋，盤桓，盤馬彎弓。買賣價格曰盤：底盤，開盤。稽核財物曰盤：盤倉，盤查。究詰事由曰盤：盤問。

（下音同上）曲也屈也：龍蟠，蟠桃。

**研驗**

（上宜賢切）碾米也，析物爲微末也：研末，研碎。亦讀去聲，窮究也：研究。

（下義劍切）證也考視也：驗明，查驗。事經實試曰驗：試驗，測驗，實驗，經驗。效也：靈驗，驗方。

**匹疋**

（上譬一切）計布帛之數曰匹：匹練。馬亦曰匹：馬匹。偶也配也合也：匹敵，匹配。單身曰匹：匹夫匹婦。

（下音同上）凡布帛一端俗謂之疋：疋疋，疋預。按疋字本音疏，足也。又音雅，正也。古文雅字皆作疋，今人書聯起款時恆用大疋，疋屬字樣，當讀如雅。

### 片篇

（上譬宴切）判木也，物之薄而平者皆曰片？木片，名片，唱片，影片。一面曰片面。節取一段曰斷片。

（下批焉切）文篇具首尾者曰篇：篇章，篇幅，千篇一律。

### 欣興

（上希殷切）喜也：歡欣，欣喜，欣賞，欣慕，欣欣。

（下虛陵切）起也：興起，興奮。盛也：興旺，興慶。去，悅也：興趣，高興。

### 正整

（上音政）當也：正當，正是。當其時曰正：子正，午正。直而不曲曰正：正直，公正。方向不偏謂之正：端正。官之長曰正：拔正，正副。平，正朔，正月。

（下讀如征）齊也：整齊。飾也：整飾，整頓。成數曰整數或整個。

### 弊弊

（上音幣）惡也，壞也，困也，作爲奸僞也。如舞弊，弊病。與「蔽」通。國策：「南陽之弊幽」。

（下音同上）與「弊」，「弊」音通。頓仆也。

### 癱癱

（上紆灼切）鼻不能別香臭謂之癱，見王充論衡。字彙補云：「疑卽「癰」，「癰」二字之譌」。

（下音同上）與「癰」通。史記：「如以千鈞之弩，決潰癰也」。

**絡陸**

（上音洛）治絲曰絡：絡絲。與服之飾：綢絡，珠絡。維繫之亦曰絡：聯絡，脈絡，瓜絡。絡釋，繼續不絕貌。

（下音六）高平曰陸：大陸，陸地。旱道也：水陸，陸路。相繼不絕曰陸續。借

**統通**

（上他綜切）絲之緒也。相繼不絕曰統：系統，正統。總也合也：統計，統一。

（下禿翁切）達也貫徹也：通達，通貫，交通，流通。顯達也：亨通，窮通。通也：通告。洞曉事物曰通，通人，通儒。

**經筋**

（上音涇）脈之所行為經：經絡，神經，經水。餘義見前。

（下音斤）肌肉之纖維也：筋肉，筋骨。

**至致**

（上音肇）到也達也：至今，至此，客至。極也：至尊。冬至夏至曰至，謂日躔達於極南極北處也。

（下讀如置）達事物曰致：致書，致辭，羅置。意態也：雅致，情致。

**薪辛**

（上音新）柴也，斫木以供燃燒，引申為俸給助炊爨之用曰薪水，薪俸。師弟傳道曰薪傳。微疾曰：采薪。

（下音同上）勞苦曰辛，勞役所得之饒曰辛工，辛俸。餘見（義辨二）。

**蛇豺**

（上時耶切）爬蟲類：蛇蠍。音移平，委蛇，俗謂與人勉強酬應曰虛與委蛇。

**獼獰**

（下音脩）獼，屬性貪殘；豺狼，豺虎。

（上音弋）飛貌。輔也：輔翹，翹贊。郡名：馮翊，三輔之一。

（下音同上）明也：翌日，明日也。本作昱，借作翌。

**耶律**

（上移蛇切）語詞，又疑詞：是耶非耶。通作邪：其知也邪。古人名：莫耶，養鑄劍因以名劍。俗稱父曰耶，後人改作爺。歐洲教主：耶穌。複姓：耶律。

（下音哥）起語助詞：也者。結語助詞：也已，也矣。語已斷定詞：與也，賦也。析別詞。博也，厚也，樂也，愚也，參也魯。發語詞：也知，也效，也應。

**職責**

（上音緘）事業也：職業，職司，官職，職掌也：職分，職守，稱職。

（下音窄）問罪也：責問，責備，責難。鞭撻曰責：杖責，笞責。任也：負責，專責。謂讓也：譴責，面責。去，與償同！收責，棄責。

**鰓鰭**

（上救嬰切）赤色也。

（下音同上）赤色也。再染謂之鰓。「鰓尾」，魚鰭則尾恆赤，以比民之困於虐政也。

**鰓脰**

（上音梗）骨槽喉中也。遇事剛直不從俗也。鰓脰直，骨脰。與「鰓」通。

（下音同上）魚骨刺咽喉也。骨脰，喻正直之人。與「梗」，「脰」並通。漢書：「至今為脰」。



# 字辨

## 字義辨正（二）

形聲相似

今令

（上音金）是時也，對古之稱：古今，今日，今後，如今。

（下力正切讀如零）命也皆戒也：政令，軍令，時令，假令，猶言假使。長也：原令。善也：令德，令尊，令郎。鄭丁切平，使令：律令。姓：令狐。

仿彷彿

（上音芳）倣也：仿古，摹仿。見不審也：彷彿，別作彷彿髣髴。

（下音芳）彷彿，意不安定也。同仿上，彷彿。

僕候

（上讀如後）對布也：射候，諸侯。姓：侯方域。

（下音後）伺候也：斥候，時候，氣候，遷候，問候。

修脩

（上音羞）飾也：修飾。葺治也：裝修，修身，修業。長也：修短。

（下音同上）乾肉也：脩脯。修脩本二義古通用。

偏偏

（上音篇）中之兩旁曰偏：偏重，偏袒，偏房，即側室。助詞，出於不意曰偏：偏救。

傲傲

〔下讀若編〕周及曰徧：普徧，徧及，徧地。

〔上音澆〕覬覦非望也：傲幸，傲福。

〔下音叫〕循察也，邏卒曰遊徼。邊塞也：邊徼，海徼。參〔音辨一〕。

儒儒

〔上沒朱切〕學者之稱：儒家，儒教。短人也：侏儒，又柱名與株儒同。

〔下音茹〕乳子也，子幼弱也：孺子，孺慕。命婦稱：孺人。

競競

〔上音矜〕戒慎也：兢兢。

〔下忌映切〕驅也：不競。爭逐也：競爭。又爭逐比賽以占優勝曰競走。

刑刑

〔上奚經切〕罰總名也：五刑，刑律，刑罰，刑具，私刑，極刑。

〔下音同上〕象形也，在天成象在地成形：形狀，形迹，形勢，情形。形聲，六

書之一。

列列

〔上方葉切〕行次也，排比多數次第直曰行橫曰列：行列，排列，列車。位序也

：列強，列女，列席。陳也：陳列。姓：列禦寇。

〔下音同上〕火猛也：烈火。業也：功烈。剛直曰烈：烈士。暴也：酷烈。

劈劈

〔上音僻〕裂碎也，分也，以刀劈物也。

〔下補厄切〕分擘也，處分區畫曰「擘畫」。〔又音譬〕大指也。今稱傑出於羣

衆者曰「巨擘」。

**向尙**

（上喜漾切）也：方向，相向，向隅。姓：向平。

（上音上）庶幾也，加也，崇也：尙志，尙武，尙尚。僧人曰和尚。

**問聞**

（上務奮切）訊也：訪問，顧問，學問，審問，餽遺曰問：存問。

（下音文）耳所受也：聽聞，傳聞，新聞，見聞。鼻嗅亦曰聞。

**喧喧**

（上許元切）聲多也，大語亦曰喧：喧譁，喧囂。與諠通。

（下音同上）日暖也，溫也：晴暄，朝暄，寒暄。

**嚮響**

（上喜養切）面也對也：嚮往，嚮導。

（下音同上）聲之擴大而漸及於外者曰響，即聲浪是：聲響，響應，影響。

**址趾**

（下音止）基址，地址，故址，廢址。

（下音同上）足指曰趾：舉趾，玉趾。蹤跡也：定趾。故郡名：交趾，今安南。

**埒埒**

（上音劣）短垣也堤也，山上水流曰埒，畫界分程曰埒。等也：相埒。

（下盧活切）以指歷取之也，采埒，埒蟻，埒乳。

**壑懇**

（上康很切）開壑，壑荒，壑植。

（下音同上）誠惓也：誠懇，懇切，懇摯。求人曰懇：懇求，懇請。

**壁璧**

（上必歷切）室之內垣辟禦風寒者：牆壁，板壁，峭壁，壁壘。

（下音同上）玉平圓形而有孔：圭璧，完璧，壁還，壁謝。

墳曠

（上音晃切）墓穴也：生墳，生時自爲塋墳也。

（下音同上）空也：空曠，曠野。廢也：曠職。任心自適不拘束曰曠達。

壞懷

（上胡怪切）物毀曰壞：損壞，毀壞，破壞。

（下音槐）思念也：懷古，懷人。包藏也：懷璧，懷疑。心胸間也：懷抱。

壤攘

（上汝兩切）土無塊曰壤：壤土，霄壤。

（下讀如讓）竊也：攘竊，攘奪。去，擾攘。

圮圯

（上並履切，音否。）右從戊己之巳，毀也。

（下音詒）右從辰巳之巳，橋也。圮橋，在江蘇沛縣南，漢、張良遇黃石公處。

培培

（上音陪）益也，養也。如栽培，培植。（又泊藕切）小阜也，如培塿。

（下音培，又音庖）掬也，聚斂也。

陸陵

（上舌蠅切）稻田畦也。

（下音孚）道也。以姪娣道女曰媵。妾謂之媵。

瑩瑩

（上余瓊切）墓也。葬地也。

（下音同上）玉色美石也。光潔也，如晶瑩，深瑩。心地透徹亦曰瑩。

弱榻

（上他臘切）地低下也，墜也。

（下音同上）床之狹而長者。

**妨防**

（下助亮切）形狀也：狀態，狀貌。凡言情形皆曰狀。狀況。隙也：告狀。  
（上音芳）害也礙也：妨害，妨礙，何妨。

**姿資**

（下扶亡切）隄也：隄防。備也：預防，防禦，邊防，海防，消防，防虞。  
（上音咨）態也：姿態，姿色，丰姿。天姿：姿性，與資義同。

**娛誤**

（下音同上）貨也：資本，工資。天賦曰資：天資。地望曰資：資格。  
（上音虞）樂也：娛樂，娛目。參（義辨一）。

**室室**

（下音痛）謬也：錯誤，失誤，誤我。  
（上音失）屋也：築室，陋室。夫以婦爲室：荆室。書記曰：記室。

**宴晏**

（下音質）塞也：窒礙，窒息。淡氣曰：窒素。  
（上音燕）安也：宴安，宴息。以酒食相饗也：宴會，宴饗。

**霄宵**

（下讀如燕）天無雲也。晚也：晏晏，晏起。姓：晏嬰。  
（上音消）夜也，如良宵，春宵，元宵。稱盜賊曰宵小。

**蜜蜜**

（下音同上）霰也，即溼雪着物則消。雲氣也，如雲霄，九霄。有花名凌霄。  
（上兌筆切）隱藏曰密：祕密。疎之對：細密，精密，切近曰密切。

**岐歧**

（下音同上）藩甘飴也，蜜蘆採花中甘液釀成：甜蜜，蜜餞。  
（上音奇）山名，在陝西。踦岐也，物兩爲岐。人名：岐伯，岐黃。

（下音同上）同跂，足多指也。道旁出也：歧路，分歧，歧歧互通。

**岡岡**

（上音剛）山脊也：高岡，岡陵。俗作岡。

（下武紡切）羅罟總名取獸曰岡：岡罟。與網同。虛誣也：欺岡。無也：岡不主岡或。影外之微陰曰岡兩。

**幣弊**

（上弼藝切）幣，帛也，古贈答所用：幣帛。財貨總名：紙幣，錢幣。

（下音同上）作奸僞也：舞弊，弊端。困也：疲弊。

**幸辛**

（上音倖）冀也，非分而獲不得免而免皆曰幸：幸福，倖幸。寵愛曰幸：娶幸。

（下音新）天干第八位。五味之一。勞苦曰辛：辛苦。悲傷曰辛：辛酸。姓。見

（義辨一）。

**庭廷**

（上音亭）堂階前也：家庭，門庭，法庭。

（下音同上）布政之所：朝廷，邊廷，漢廷。

**弭彌**

（上草禮切）弓末也：鞭弭。止息也：弭兵，弭謗。

（下音迷）滿也：彌天，彌漫，彌月。沙彌，稱僧人。

**疆疆**

（上音強）弓有力也。堅也健也：堅疆，自疆。勢盛也：豪疆。上，抑使之然也？牽疆，勉疆。去，與人相拗亦曰疆：屈疆。經史疆強通用。

（下音養）界也：封疆，疆土，無疆。省名：新疆。

待特

(上音殆)等候也：等待，待罪。遇也：待遇，招待。  
(下讀如奪)一牲曰特。挺立曰特：特別，特色，特牲。專爲一事設施者亦謂之

特：特殊，特設，特地。

徹澈

(上音徹)通也達也：貫徹，徹底。去也：徹饌，徹樂。  
(下音同上)水靜而清也：澄澈，瑩澈，光澈。

怒恕

(上讀如奴)氣憤也：惱怒，含怒，衆怒，怒罵。  
(下音庶)推己及人也：恕道，忠恕。寬假曰恕：寬恕，恕罪。

恃持

(上音市)依賴也：恃愛，恃才，怙恃，失恃。  
(下音治)執也保存也：堅持，維持，持久，持重，持竿。

悔悔

(上呼對切)恨也改也：懊悔，懺悔，悔禍。上，悔吝也。  
(下音同上)以言教人也：教誨，訓誨，規誨。導也：誨淫。

悟晤

(上音誤)有所覺也：覺悟，悟性，悟道。  
(下音同上)遇也對也：會晤，晤面，晤敘。

惱腦

(上乃老切)心中有所恨也：煩惱，懊惱，惱恨。  
(下音同上)頭髓也：腦髓，頭腦，腦力。

慨概

(下口溉切)憤激也：慷慨，慨然，慨慕。

字 辨

義辨二

慮慮

（下音既）平斗斛木也。統一。牙量也。器局也。景象也。參（義辨一）。

（上呂豫切）謀思也：思慮，考慮。憂也疑也：憂慮，疑慮，無慮。

（下洛乎切）盛火器，與鐘鎗相通，別作爐非。借爲黑色之稱：呼盧。笑聲在

間：胡盧。姓：盧仝。法人：盧梭。

懶賴

（上讀如蘭）懈也怠也，六書無懶字，訓同嫺，怠也，女性多怠故从女：憊情。

慥慥

（下落蓋切）恃也依靠也：依賴，無賴。不認有其事爲賴：賴婚，賴債。

（上讀如店）心有託望，謂之慥念，語體文中多用之。

惋惋

（下讀如顛）「故」俗字：以手稱物曰「故探」。俗言量物輕重曰「掂斤量」。

戮戮

（上音陸）殺也，陳尸爲戮：刑戮，殺戮，戮尸。併力曰戮力。

折折

（下熟角切）槍刺也，俗謂利器刺物曰戮。圖記也：戮記，蓋戮。

（上音浙）折也，太字從斤斷艸後改從手旁：折桂，折柳。屈曲也：曲折，屬

抵抵

折。屈也：折節。判斷也：折衷。成色也：折扣。虧損也：折本。

（下音圻）裂也：拆股。毀也：拆毀，拆卸，拆穿，引申爲拆臺。

（上典禮切）觸也，抵觸。當也，抵過。至也：抵家，抵地。拒也：抵拒，抵抗。



**壯狀**

（上讀如莊）大也強也盛也：強壯，壯年壯，遊，壯觀，理直氣壯。大抵，猶言大凡。

**綴綴**

（下音同上）木之根也：根柢。  
（上都括切或讀綴）拾取也：綴拾。俗謂雙手持物動移曰綴。  
（下株衛切）連也：連綴，點綴。

**椽椽**

（上讀如緣今讀如硯）古州郡佐貳曰椽：椽屬，椽吏。  
（下音傳）屋椽也，圓曰椽：梁椽，屋椽，椽筆，稱他人文字。

**楷楷**

（上口皆切）摩拭也：楷抹，楷漆，楷油。  
（下苦駭切）模也式也：模楷。別於草隸篆之正字曰楷書：正楷。

**摩磨**

（上莫婆切）研也：搗摩，觀摩，撫摩，摩擦。  
（下音同上）治石也：琢磨，磨礪，消磨。碎物成屑具：磨粉，磨折，磨礪。

**摯摯**

（上音至）執也，執物爲相見之禮，與贊質通。異性待人也：其摯，摯衣。  
（下音執）繫也：拘囚曰摯，羈馬亦曰摯。

**模模**

（上音莫）捫也：摸索，捉摸，模稜。  
（下音謨）法也，以本爲規模之形也。模樣，模型，規模，俗謂作模字實無。模，義同上。

**擢權**

（上直角切）拔也：薦擢，擢用。

（下直敎切）撥水以造船者：放權，歸權。直角切，樹枝直上貌。見「義辨五」。

**披披**

（上劈潑切）開也。如披心見腹。開誠布公亦曰披懷。翻閱也，如手不停披。衣亦曰披衣。分也，散也，如離披，披靡。僧尼初出家曰披剃，謂剃髮而披僧衣也。發表文字，揭其事以白衆，皆曰披露。

（下音同上）披猖，飛颺也；亦作披猖。

**押狎**

（上音壓）拘管也。如押解，押送等。以物相抵當而借之，曰抵押。詩賦每聯末字，必用收聲於協者，謂之「押韻」。

（下檄押切）習也，近也，易也，戲也。如狎客，狎侮，狎邪遊等。

**擲瑯**

（上音耶）擲揄，舉手侮弄也，亦作邪揄，式作擲揄。

（下音同上）郎瑯，地名。一作「琅邪」，或作瑯琊。

**棍棍**

（上古穩切）王褒賦：「棍其會合」。（注）「同其會合之處」。今器服緣邊，俗謂之「滾」，實當作棍，一說作「棍」。

（下音同上，上聲。）木名。棒亦稱棍。俗謂無賴曰棍，如光棍，痞棒之類。

**揖楫**

（上音邑）拱手曰揖。辭讓也，如揖讓。

（下音接）行舟具也，俗謂之槳。

**櫨**

（上音余）引也。（又音搗）搗杵，古王后六服之一。

（下音同上）落葉喬木，高八九丈，木材堅實，可製器具。

**櫨**

（上音確）敲擊也。漢書：「高后支斷戚夫人手足，挫其眼。」（又音角）與（櫨）通。「商榦」有審慎校訂之意。

（下音覺）水上橫木，所以渡者。征稅法也。官造物專賣亦曰榦，如榦利。

**櫨**

（上音鈞）牽也。擣擣，不解事也，按：「擣」與「擣」各別，俗多混用，

（下音同上）架房也，凡建設皆曰擣。作文曰擣，如擣思，結構。文之佳者亦稱傑擣，宏擣。常用者如擣兵，擣怨，擣造等。

**擣**

（上音渣）取也。全手擣之曰擣。亦作「渣」。

（下音同上）與「粗」，「查」通。「山擣」，落葉灌木。

**擣**

（上音暗切）與「探」同。

（下音額切）提持也。觸也。俗謂擣去塵土曰擣。又：與「擣」同。荀子作「甕擣」。擣，又為國名，今緬甸北有擣人。

**擣**

（上音陰）觸也。如偶擣示疾。又：迫近也。孟子：「虎負嵎，真之敢擣」。

（又音桑）擣甯，與物相擊，面無不甯也。

（下音同上）落葉喬木，春日開花。日本以為國花。其實曰櫻桃。

斑班

（上音班切）雜色曰斑。斑竹。斑馬。斑駁。一班。

（下音同上）分也，亦作殭。列也。班次，班級。旋也。班師。姓：班固。

斧釜

（上音甫）斫木之具：斧斤，斧鉞，斧鑿。斲費曰資斧。

（下音讀如上）烹飪之器，瓦釜，鐵釜。

昭照

（上音招）光明也：昭彰，昭著，宗廟之次：昭穆。祖穴左次：昭穴。

（下音昭）明所燭也：照火，照鏡。引申為對照，照樣，照會，關照。

輦輦

（上音運）日月四周光氣也：月暈。月眩也：頭暈，暈船。昏厥曰暈。

（下音運）臭菜也，慈蔞、蓬蒿等味辛者曰葷：五葷。俗以肉食為葷讀如昏。

暖緩

（上乃管切）溫也：和暖，寒暖，僂暖。

（下音澣）遲也，急之反：緩急。舒也：寬緩。參（義辨一）。

曆歷

（上音歷）推算日月星辰以定歲時節氣之法也：日曆，陽曆，夏曆。中國舊曆以

寅為正。

（下音同上）經歷也：閱歷，遊歷，歷史，履歷。

靡靡

（上史歷切）靡物也：靡膏，靡衣，靡服。

（下史歷切）散冰于地也：灑掃，灑水，不拘束也：灑灑。

黠黠

（上音黠）黠語也，晦昧也，夜也。

〔下音同上〕閉目曰瞑目，如「死亦瞑目」，「雙目不瞑」等。（又音免）與「眠」通。韋莊詞：「春水碧於天，畫船聽雨眠」。（又覓念切）齊：「若藥不瞑眩，厥疾不瘳」。

**睽睽**

〔上枯圭切〕遠也。睽遠，睽隔之義，信札中常用之。

〔下音同上〕目不相親也。乖也，凡乖異曰睽，乖離而不相親亦曰睽。乖離獨立曰「睽孤」。易：「睽孤，遇元夫」。「睽睽」張目逼視貌，如「萬目睽睽」。

**晰晰**

〔上音錫〕明也。清晰，明晰等。

〔下音同上〕水名。晰晰，微動聲。晰晰，雨雪聲。

**瞳瞳**

〔上音同〕瞳瞳，日出貌，將明未明貌。

〔下音同上〕目珠子也。如瞳人，瞳孔，重瞳等。又：無心直視之貌。莊子：「一決瞳焉如新生之犢」。

**杪杪**

〔上音藐〕樹木之末：木杪，引申爲月終曰月杪，歲終曰歲杪。

〔下音眇〕禾芒也。數之隱微者曰杪；杪忽。計時六十杪爲一分。

**栽栽**

〔上音哉〕草木之植曰栽；栽種，栽培，栽秧。

〔下音材〕製衣也；翦裁。度也；裁奪。節也；裁減。斷決曰裁判。

**梁梁**

〔上音良〕高踴空中者：橋梁，屋梁，棟梁。地名：汴梁，梁山。

梢梢

〔下音同上〕穀之一種，秣也，關東主食：高粱，可燒酒，酒亦曰高粱。〔上師交切〕木末也：柳梢，竹梢。凡末尾皆曰梢：船梢，梢頭。〔下讀如梢〕漸也。見《義辨一》。

植殖

〔上承職切〕根生之屬曰植，植物，植樹，培植。植立也：植竿，植黨。〔下音同上〕種也生也蕃也：墾殖，繁殖，殖民。興生財利曰殖：貨殖。〔上音考又古老切音稿〕木枯也：枯槁，槁木。通作稿。

槁槁

〔下音杲上〕禾稈也：芻槁。文草曰槁：底槁，殘槁。

漿漿

〔上音蔣〕行舟之具橫曰漿：篙漿，盪漿，打漿，畫漿。〔下音將〕物汁也：酒漿，水漿，豆漿，蔗漿，漿糊。

琴琴

〔上敕音切〕音琛。又音林。〔琴麗，亦作琴儷，木枝條茂密也。〔下扶文切〕短梁也。麻布也，飢也。

椶椶

〔上租翁切〕木名，又稱『椶櫚』，常綠喬木，高二丈許，葉作掌狀。葉之根部包幹之毛，褐色，可製繩、帚、箱篋之屬。『椶竹』木名，形似椶櫚，產於閩、廣，及浙，可製扇柄。

〔下音同上〕食品，以簍葉裹糯米，蒸食之。形如三角，古用黏黍，故有名『角黍』。

歐陽

（上音陽切）姓也：歐吐或作嘔。淵名：歐羅巴。雙姓：歐陽。

（下音同）門殿，殿辱，殿傷。殿擊字从攴，歐吐字从欠義各別。

殼

（止音確又音哭）物皮空也。卵甲亦曰殼：果殼，卵殼，剝殼。

（下音谷）百穀總名：一穀，五穀。善也：穀旦。原也：不穀。

浙

（止音折）江名。在浙江省。取潮海曲折名：浙江，江浙，浙閩。

潰

（下音錫）汰米也：接浙。雨聲：浙聲。縣名：湖州，在河南。

潰

（止戶內切）旁曰潰。兵敗曰潰。

頽

（下徒同切）與「頽」同，降也，墜下也。

頽

（上疾頽切）水名，出河南登封西境頽谷下流至安徽入淮：頽川，頽上。

穎

（下音同土）禾末也。穎果。錐鋒也：穎脫。敏也：聰穎。

獲

（上胡賴切）獵所得也：獲罪，緝獲。女奴也：臧獲。

獲

（下胡賴切）刈穀也：穫稻，收穫。

獵

（上乃涉切）取獸也，獵取禽獸曰田獵，射獵，漁獵，獵人。

躍

（下音同上）踰越也。

盲

（土音萌）目無眸子曰盲：盲目，盲陞，盲從。暗也：晦盲。

（下音荒）心下漏上也：膏也。

**耽耽**

（上音含切）垂目下視貌：耽耽，忽文恆假作耽。樂也：耽樂。

（下音同上）耳大聾也。耽耽：耽樂。用均與耽同，應从目譌作耽，俗作耽非。

**睹睹**

（上音五切）見也：目睹，快睹，睹物。

（下音同上）游賭之計勝負者皆曰賭：賭賽，賭博，嫖賭，烟賭。

**瞻瞻**

（上音占）仰視也：瞻顧，觀瞻，高瞻。

（下讀如瞻）給也：瞻養，瞻老。足也：瞻足，豐瞻。

**瞻瞻**

（上讀如瞻，音檢。）目之上下臉也。俗稱「眼弦」。

（下音同上）目以下頰以上也。（又：讀如斂，上聲）俗謂顏面曰臉，如賞臉。

**瞶瞶**

（上結委切）目無睛曰瞶。

（下音瞶）生而瞽曰瞶。懵懂不明事理曰瞶瞶，昏瞶。

**磬磬**

（上詰定切）樂器，以玉或石爲之：擊磬，懸磬。今僧徒以銅盂擊之發聲亦謂之磬：懸磬。

（下音同上）器中空也：懸磬。磬也：磬竹。

**砭砭**

（上準淹切）石鍼也。以石鍼刺病曰砭，古有此法，今失傳。引伸之爲規諫遇失之義，如砭砭。

（下音同上）損也，抑也。官之降誦曰貶。褒之對稱。贊美之曰褒，非刺之曰貶。



祇祇

(上音祇)地神也：地祇，神祇。音支，但也：祇應，祇得。

祇祇

(下音祇)敬也：祇請，祇願。書國中恆作敬字恭字用。

祇祇

(上音祇)衣袂也。聖祖貌。

積積

(上音積)考也，計也，合也，留止之也，至也。(又音啓)如首。

符符

(上音扶)符節也，分爲兩，各持其一爲信：符合，相符。符咒也：符籙。

箕箕

(上音姬)宿名。月麗于箕主風。簸揚具：簸箕，箕帚，箕踞。

箸箸

(上讀如除)飯具，俗稱爲箸：象箸，借箸，猶言代謀。

(下讀如駐)明顯也：著名。撰述也：著作，著書。音酌，穿衣曰著衣，下棋曰著棋。涉約謂，常居不徙曰土著，著落。命令詞：著照所請。

簫蕭

(上西玄切) 樂器：簫管。洞簫。

(下音同) 蕭也。蕭也。蕭條，蕭瑟，蕭疎。至近之地：蕭牆。姓：蕭何。

簿薄

(上音) 籍也：簿籍，簿書，簿記。簿曹：掌簿書之官吏。

(下步學切) 厚之反：厚薄。引申為薄情，薄倖。人心世道衰退曰薄：刻薄。輕也：輕薄，弱。草叢生曰薄：林薄。也：帷薄，猶言閨闈。音博，偏近也，

同迫：薄暮。

籍藉

(上前歷切) 書籍也。典籍，籍貫。惡聲也：狼籍，今慣用作藉亦通。

(下慈夜切) 借語也：賴藉，憑藉，枉藉，慰藉。

籐藤

(上徒登切) 竹器，又蔓草似竹：籐榻，籐椅，籐包。

(下音同上) 蔓延也，物之蔓延俗稱籐：瓜籐，葛籐，紫籐，藥名：鉤籐。

箛茄

(上音嘉) 樂器。胡人捲蘆叶吹之，故曰胡箛。漢末蔡琰作胡笳十八拍。

(下音) 荷莖也。(又音) 蔬類植物，一名蔞蘇。

筏筏

(上音伐) 編竹渡水也。木曰筏，竹曰筏。

(下附秘切) 又讀伐：草葉多也。

筦筦

(上音管) 樂器。詩：「鑿筦鏜鏜」。鎗也。國策：「諸侯避舍納筦鍵」。有主

管之義。

篾蔑

(下音書上) 多年生草，又名水葱。莖可織席。又音曉。一音蔑。之外皮也。如篾青，篾絲。

蓬蓬

(下音同上) 有無字意，如蔑以加矣。小也。如蔑視。棄也。欺侮也。

(上蒲洪切) 編竹嵌箬以覆舟者。

(下音同上) 草名，其葉如柳。花小色白，秋枯根拔，風捲而飛，故又曰飛蓬。狀人之須髮，亂曰蓬。如蓬蓬。貧賤者所居之室，編蓬為戶，故稱蓬戶。又：蓬戶華門，為貧者所居，故每用為自謙之詞。如蓬蓬生輝等。『蓬蓬勃勃』，氣盛貌。

簾簾

(上音) 竹製之器，如『字紙簾』等。

糜靡

(下音同上) 山足也。

紀記

(上音宜切) 粥也。肉糜，豆糜。爛也。糜爛。

(下敏蟻切) 偃也。忝靡。侈也。靡靡。捐也。靡費。無也。靡歸。

字 辨

義辨二

五一

終總

(上聲戎切) 始之反，盡也：總終。終日，終身。人死曰終：壽終。

(下祖孔切) 合也，聚束也：總結。都凡也：總之。官職名：總長，總司令。

結給

(上音拮) 兩繩鉤聯曰結：引申爲：結婚，結交。凝也：結冰，結晶。歸束也：結算。植物成實曰結：結實。事畢曰了結。文狀之爲憑證者：印結，甘結。

(下音急) 足也。供給也：取給，仰給，應對敏捷者曰捷給，口給。

練鍊

(上吏硯切) 煮練而熟之使潔白柔軟也：練裙。閱歷也：歷練。精熟曰練：訓練，諸練，幹練。

臘臘

(下音同上) 鎔金類使精曰鍊：鍊鋼，鍛鍊。凡精到皆曰鍊：鍊字，鍊句。

(上羅陽切) 冬至後第三戌日爲臘祭百神，周禮謂蜡祭行於歲終之月，世稱十二月爲臘：臘月，殘臘。俗稱鹽漬魚肉爲臘：臘肉。

(下音同上) 蜜滓也：黃蠟。蠟蟲以成產川黔：白蠟，製燭原料。色黃如蠟者皆稱蠟：蠟梅。

騰騰

(上徒登切) 傳鈔也：騰寫，騰錄，騰清。

(下音同上) 上躍也：飛騰，騰空，騰雲，排騰。

朕朕

(上直飲切) 我也。古無貴賤者自稱朕，秦始皇始定爲皇帝之尊稱，漢以後皆因之。加尊辭：「朕皇考曰伯庸」，即其例也。朕處，聖事之見證也。亮朕，吉國

膏肓，謂之肓朕。

〔下音同上〕目精也，俗稱「瞳人」。目眇也，結凶形眇，謂「眇朕」。俗通作「朕」。

**輶轍**

〔上陟攝切〕忽然也。每事卽然也：動輒得咎。

〔下音微〕車輪所輾迹也：故輶，易輶，循輶，覆輶。

**鍾**

〔上諸容切〕酒器：酒鍾。量名：萬鍾。聚也：鍾愛，鍾情。老饕曰龍鍾。姓：鍾子期，鍾離。

〔下音同上〕樂器：鐘，晨鐘，警鐘，鐘鼎。

**冷**

〔上羅門切〕熱之反。有生僻意。常用若如冷笑，冷眼，冷落等。

〔下音冷〕音清也。杭州有西泠橋，西泠印社。慎讀讀作「冷」。

**淞**

〔上音松〕寒氣結水如珠也，北方多有之，謂之「霧淞」。

〔下音同上〕江名，今作「松」，源出江蘇太湖，流至上海，與黃浦江合，東入海，其入海處今日吳淞口。

**清**

〔上七性切〕寒也。

〔下音親〕靜也。潔也，如清白，如清白，清明，清淨等。整理之亦曰清，如清理。有簡少之意，如言「政簡刑清」。

**底底**（上音紙）與「紙」通。柔石也。底柱，山名。『底賴』亦作「底厲」，故磨鍊之

（下音低）『底』，止也。如言「伊於胡底」。文稿曰底，如言「底稿」，底本。

疑詞，何也？如言「底事」。

**底底**（上音）『底』，與「底」通。『煦煦』，諂笑貌。

（下音同上）『底』，思也。『煦煦』，思貌。

**底底**（上音亦）太也美也。如秦奕梁山，新廟奕奕，見詩經。

（下音同上）『底』，棋局曰弈，博弈。

**底底**（上音聲切，音界）神經病，肢體失其感覺，重著而不能移動也。或曰「痲痺」

（下音聲切，音卑）『底』，蓋皮膚病，不則曰痲。筋肉疲軟則曰痲。

（下音聲切，音卑）『底』，鳥名，難之難者，俗謂為痲痹之痹。

**底底**（上音聲切，上音）中音：『底』，如登高必自卑。成熟也，如「五穀豐登」，「

『底』，不登」等。有立時之意，如「登」，高也。取也，今謂受人之物曰登亦以

（示微同）本字從「底」與「登」異。

（下音聲切，平聲）『底』，禮器也。與「登」通。又：『底豆』，謂之登，見爾雅。本字從「

底」，與「登」異。六書略云：『登，豆也，借為升登之登，合「登」，「登」

爲一，誤。」

**旗棋**

（上音其）綴布帛於竿，揭之以爲標識號令者也。如國旗，黨旗等。  
（下音同上）與「碁」，「碁」並通。博奕之子爲棋，如今之象棋，圍棋，軍棋。

**群郡**

（上渠云切）羣之俗字。羣也朋也。羣衆。鳥獸之多數亦曰羣。鶴立雞羣。  
（下渠云切）地方之區畫也。州郡，郡縣。

**藹藹**

（上阿蓋切）樹繁盛貌：遠藹，濃藹。和氣曰藹：和藹可親。  
（下音同上）雲盛貌。氛也。烟藹，暮藹。宿藹。藹藹二字似易混淆，但一爲樹色，一爲雲氣，觀風艸从雲立辨。

**茵茵**

（上音因）重席也。與「綢」，「綢」並通。  
（下巨隕切，音窘。）隱花植物之一類。與「茵」通，竹筴也。薰草也，見廣雅。

**蒲蒲**

（上婆吾切）草名，一名「香蒲」。白菖亦名菖蒲。蒲柳，水楊也，在桑木中零落最早，故用爲質衰弱之喻。

（下音同上）擲蒲戲也。古擲戲，猶後世之擲骰，今通稱賭博曰「擲蒲」。





# 字辨

## 字義辨正(三)

形體相似

丐丐

(上美辨切)不見也。避衛短牆也。丐阿難从之。

(下音蓋)乞也：乞丐。請求曰丐：沽丐。

互互

(上音護)交互也：互助，互換，交互，互相。

(下箇鄧切)物之延長自此端竟彼端也：綿互，互古。

亘亘

(上音宣)揚布也，俗借爲(互)。「亘古」，謂終古也。

(下箇鄧切)俗作「亘」。竟也，言物之延長，自始端竟彼端也。

代伐

(上音岱)更也替也：替代，代庖。世也：朝代，年代。北方俗語以代作帶字用。

(下音罰)以兵攻擊人也：討伐。兵操進退有步伐。擊鼓曰伐鼓。砍木曰伐木。自稱其功曰伐：伐善。

仰抑

(上魚兩切)舉首望也：瞻仰，仰給。心慕曰仰：景仰，仰慕。去，依賴也：仰

仗、仰舉。以尊會卑曰仰，今官人、士等下用之：仰即仰照。

（下音億）按也，之及：謙抑、屈抑。轉語傳：仰或。

佳佳（上音皆）美好也。佳兒，佳景，佳賓，佳節，佳境，佳趣，佳作。

（下音維）鳥短尾字總名。鳥類字多从佳。

倩猜（上讀如千）美好也。男子之美稱。亦曰倩：妹倩。又讀如清去。請人代為曰倩。

倩人。

傳傳

（下倉才切）疑也：猜疑，猜測，猜忌，猜謎。

（上音付）轉也：師傳，士傳。姓。傳世。同附。傳言。

（下音維切）授也：傳授，家傳。延相及也：傳觀，傳聞，傳話，流傳。去：傳。

傳，史傳，傳記。

余余

（上音餘）姓。古有「余」，余，余為余之轉音。

（下音餘）我也。姓。秦、由余之後，糸出隗姓。

俳俳

（上音排）難戲也。古有「俳優」。遊戲之言詞謂「俳諧」。日本人有「俳句」。

與「俳」通。

（下音飛）口欲言而未盡之貌。「俳讀」，樓結之義。

侮侮

（上音武）慢易也。如「侮辱」，「欺侮」等。

（下音悔）恨也。改也，如『悔悔』，『懺悔』等。

僱傭

（上音願）與『雇』同。傭賃也。如『傭工』，『傭賃』等。

（下音僱）雇役於人也。今稱傭工曰『傭』。

儉嗇

（上音殺切）買賣之居間人曰『市儉』。俗以老於市情，巧詐百端者，謂之『市儉』。

（下音快）咽也。樊噲，人名，漢高祖之將。

允允

（上音尹）信也。當也。平允，允當，允洽。肯也，允允，俯允。

（下音沛）滿也。充足，充斥，充飢，充閑，塞也。充塞，充耳。當也：充當，

歷充。

免免

（上音演切）去也。蠲免，豁免。脫也：倖免，免禍。參『義疏』。音陽未。

喪禮去冠結髮也。又服制之輕者：袒免，免服。

冒冒

（上音毛）覆也。濕也：冒險，冒雨，冒寒。稱曰冒：假冒，冒充。

（下音冒）冒府也，冒以受食物：冒口，腸胃，胃病。

冠冠

（上音官）帽也。冠冕，衣冠，加冠。去，加冠于首曰冠：冠禮。為衆之首曰冠。

字 辨

義辨三

五九

治治

（下音知）外類曰寇：禦寇。他故也：讎寇。官名：司寇。姓：寇準。  
（上音野）鎔鑄鐵器曰冶。冶鐵，陶冶。修飾容貌曰冶容。狎妓曰冶遊。  
（下音詩）理之也：整治，醫治，治園。去，不亂也：吏治，治績。州縣所駐曰治：縣治，省治。懲與也：治罪。

凝凝

（上疑陵切）水堅也。凡流質所凝合者均曰凝：凝結，凝膠。定也。凝神，凝思。冰，古凝字，古文冰作欠，凝作冰，後人以冰代欠，以凝代冰，今遂異用。

淮淮

（上主隸切）俗「準」字。淮，有許可及一定之意：官文書皆用之。惟「準繩」，「標準」等則仍用「準」。

刀刃

（下平乖切）水名。淮水，古四瀆之一，源出河南桐柏山。  
（上讀如刃）兵器：刀槍，刀劍。斬割之具：刀鋸。古錢名：泉刀。  
（下讀如忍）刀鋒也，俗說刀口：鋒刃，白刃。斬殺也，手刃。

封封

（上音發）刺也割也：割股。割羊。  
（下方容切）錫爵分土曰封：封爵，封侯。疆界也：封疆。聚土曰封：蟻封，封墓。錢也：封套，包封。

券券

（上兩音切）契約也，今以文字作憑信者皆曰券：左券，提券。

**刺刺**

（下體本字讀如權）懈怠也：厭倦，不倦。疲乏也：疲倦，怠倦。

（上讀如此）直傷也：擊刺，刺客。針刺也：刺繡，引申爲諷刺，意使之覺悟也。

**劣劣**

（下音辣）吳也：乖刺。違反也：刺謬。魚鹽聲：撥刺。藏借曰刺麻，同喇嘛。

**勛勛**

（上律悅切）優之反。弱也，不足也。鄙也。

（下呼隣切音讀如抗。）用力舉物也。河隄以灰土補塞細隙，水至不滲曰夯。

**勛勛**

（上音祖）勉也。

（下爲古文「勛」字。）

**勛勛**

（上音券）使人勉從也：勸勉，勸導。

（下呼官切）喜樂也：喜歡，歡笑，交歡，盡歡。

**度度**

（上音蕪）地名：亳州，在安徽。

（下音泰）長鏡之毛：毫毛。筆謂之毫：羊毫。細甚之謂：毫末，秋毫。十絲爲毫，度衡中尺及兩之萬分之一也：釐毫。

（上獨誤切）量物長短之器如丈，尺等。法制也，如法度，制度。度量也，如豁。

（下音乾）竟行貌。固也。強取曰度。度度，敬貌。

勿勿

(上文弗切)非也，毋也莫也：勿欺，忘，勿藥。

(下音弗)俗字：急遽貌：勿勿。按古稱忽遽者爲勿勿，今俗勿中加點作勿爲

勿遽字。

匈奴

(上音塞)人名：士匈奴。乞也，求也，精巧，詳前丐字註。

(下音胸)喧嘩也：匈奴。北狄之一族：匈奴。秦漢時最盛，領有今內外蒙古地

。歐洲圖：匈牙利。

匝匝

(上音之俗字匝)環繞一周曰一匝：周匝，匝月。

(下音雅)匝也，片箱。小。話匝(留聲機)。拜匝。

印印

(上音昂)我也，見「義辨六」。印與邛異，邛渠容切，地名：臨邛，在蜀郡。

(下讀通因)印信也：印綬，印章，蓋印。印板曰印：印刷。合也：必印。

厄厄

(上音文)酒器也：酒厄。漏厄，或作厄，詳見「義辨五」。

(下音厄)木節也，圓厄也：厄運，厄塞。

卽卽

(上音)今也近也：卽日，卽刻。也：卽位，卽真。

(下音切)也：卽然，卽往。盡也：不卽，猶言不盡。

卿卿

(上音輕)官之稱：公卿。

鄉

（下音香）古稱萬二千五百家為鄉。鄉黨。俗稱城鎮以外為鄉。他鄉，故鄉，同鄉。見（義辨六）。

厚

（上音如候）物體兩面之距離也。薄之反：厚薄，厚顏。品評事物凡輕者重者多薄者皆曰厚：厚意，厚惠，惠厚，禮厚。

（下音元）地廣平曰原，本也，恕罪曰原。參（義辨一）。

假

（上假之本字音賈）借也：假借。參（音辨一假字注）。

（下杜玩切）分段也：段落，片段。辦事方法曰手段。姓：段玉裁。

叟

（上思毀切）長老之稱：老叟，騰叟，童叟。

叟

（下音余）頃刻也：須臾。叟古黃字。

（下音寇）擊也：叩門。問也：叩問。稽顙曰叩首。與扣通然習用各異。

舍

（上音涵）容納口中也：含飴，含糊。包容也：含怒，含情。

（下式在切）客館也。今多以家屋為舍：客舍，茅舍，田舍。稱已親屬之卑者曰舍：舍弟，舍姪。行軍以三十里為一舍：三舍。上，施也釋也：施舍，取舍。

叶

（下音文）協一字。

字

義辨三

六三

巨巨

（上音頤）不可也。如「巨計」、「居心巨測」等。蓋也。後漢書：「皆知其終不爲用，巨欲討之」。

（下局語切）大也。豈也，與「詎」通。姓。

略吒

（上蜚乙切）大詞曰叱。從匕，不從匕。

（下陟嫁切）噴也。叱怒也。唐時有蕃將曰沙陀利。憤語作叱利。

明叻

（上他歷切）同「獲」，貪也。蓋也。忝也。如「叻在知己」。

（下音力）叻埠，即新加坡，舊稱息力，線作石叻埠。

略坨

（上知亞切）叱怒也，與「詬」通，驚異也。

（下直加切）坨城，地名。清詩人朱彝尊，號竹垞。

啤啤

（上阿庚切）痛苦呻吟聲。拂意聲。

（下禿溫切）「啤啤」，遲重之貌。詩：「大車啤啤」。今吳語謂舉動遲鈍者曰「啤啤」。

（又讀如譚）丁甯，鄭重也。莊子：「啤啤之意」。

（上音談）同「啖」，食也。

啤啤

（下鴉澄切）俯視也。

（上音臨）度也：商量，商榷，商酌。五音之一：宮商。作賈也，販運貨物以通

商賈

（上音臨）度也：商量，商榷，商酌。五音之一：宮商。作賈也，販運貨物以通



有無者：商家，通商，商埠，商標。星名：參商。朝代名：商朝，夏商。

（下音的）中从古，與商字異，猶敢適从之。

**圻圻**

（上音祈）界也，地方千里曰圻；封圻，疆圻，郊圻。  
（下丑格切）裂也：地圻，甲圻，龜圻。

**坦垣**

（上讀如灘）寬平也：坦途，平坦，坦白。  
（音袁）牆也，卑曰垣：短垣，垣牆，庭垣，省垣。

**塚塚**

（上音蓬）同「墳」，塵隨風起也。  
（下挂司切）高坟也。本作「冢」，俗多作「塚」。

**本本**

（上音叨）進趨也。  
（下補程切）草木之根樞也。如也，舊也，如本分，本色，本來面目。自稱曰本，如本人，本國，本公司之類。草木一株曰「一本」，書一冊亦曰「一本」，書畫碑帖曰「臨本」，「摹本」，「刻本」。

**坏坏**

（上音胚，又音裴。）與「坯」通。「坏土」，一掬之土也。  
（下蒲侯切，又音培。）以手掬物也。「坏土」，一握之土，喻極少也。亦謂薑也。

**執執**

（上藝本字亦借作勢）才技也：伎藝，藝術。文也：文藝。種也：樹藝。

**場場**

（下音汁）持也；執筆，執鞭，執戈。守也；執業，執法。補也；拘執。不通達也；固執，執拗。志同之友曰執友。故稱父友曰父執。

（上音小）田畔也，小界曰場；疆場，邊場。

（下音長）除地爲場；空場，廣場，戰場。國事聚多人者曰場；會場，戲場。祭神所曰道場。綜起訖而言曰一場。

**塵塵**

（上音陳）飛揚之灰土也；風塵，塵埃，塵俗，流塵。

（下音主）獸名，似鹿而大，尾可辟塵，古以塵尾爲拂塵；塵談，揮塵。

**墊墊**

（上音沾又讀若箇）襯託物厚曰墊；墊高，茵褥曰墊；鋪墊。代人付款曰墊款。

（下音熟）門側堂也。家學曰塾；私塾，塾師。

**壘壘**

（上音累）軍壘也，駐軍所在築壘自固曰壘壘。

（下音歷）重也；重疊，疊疊。收拾也；打疊。

**壺壺**

（上音胡）盛酒漿之器；酒壺，投壺。量器；瓜屬。

（下音胡）宮中閣道之門曰壺。閭門也。閭壺，壺鏡。亦作闕。

**央央**

（上讀若怪）決也。卦名：夬卦。

（下音良切）中也；中央。半也；未央。有求字意：央求。

**奏奏**

（上則候切）下對上陳言曰奏；奏本，奏事。作樂曰奏；奏樂，奏凱。

夾夾

(下齊寅切) 國名。朝代名。陝西省簡稱秦；秦中，秦隴。姓：秦嗣。  
(上音甲) 左右持也。複也。單洽之給多作夾。

嫩嫩

(下音閃) 盜竊懷物也。陝西之「陝」從此。  
(上俗讀作能) 少好貌；嬌嫩，嫩葉，嫩綠。  
(下音瘦) 澀口也；漱口，鹽漱。

婉婉

(上音晚) 媚也。順也。(又音免) 產子也，今謂婦人生子曰「分娩」。本作「婉」。

子子

(下芳萬切) 兔子也。婉疾也。  
(上音梓) 嗣也，父母之對稱；父子，妻子，子孫。男子通稱。君子，公子，周秦諸子。引申爲子書。女子亦稱子；內子，婢子。五等爵之第四等；子爵。楚子。地主之第一位，夜間十一時至一時爲子時，夏曆十一月爲子月。利息曰子金，子母錢。動植物之類皆曰子；魚子，果子。姓：商朝姓。子細，猶分別俗作仔細。

孜孜

(下音結) 人無右臂形。單也；孤子，子然，子遺。子不。蚊之幼蟲。  
(上音咨) 「孜孜」勤勉不怠意。  
(孜，古文「考」字)

**季季**

（上音記，亦讀若貴。）三月爲一季，一年共四季。少也，兄弟長幼之次曰伯、仲、叔、季。夫也，如「季世」，「季月」。姓：項羽有將曰季布。

（下爲「年」之本字）

**拏拏**

（上音奴）子孫也：妻拏，罪不及拏。

（下音倘）金幣所藏府也：國帑，公帑。古假作拏字用。

**孰就**

（上音淑）誰何也：孰與，孰謂，孰不。參（義辨六）。

（下劑宥切）或也：成就，去就。卽也：就近，就是。從也：遷就，將就。

**究究**

（上音軌）姦也，起外爲究，內盜爲究：姦究。

（下音救）推尋也：考究，研究。窮也：查究，追究。畢竟也：究竟。

**宦宦**

（上戶慣切）仕也。遊字曰「宦官」。

（下音怡）爾雅：「室東北隅謂北宦」。

**寢寢**

（上音林切）寢也，與浸同：寢淫。漸也。寢假，猶言設使。

（下韻若侵）臥也：寢息。堂室謂之寢：寢室，正寢。貌惡曰寢。息爭曰寢。

**崇崇**

（上韻弓切）高也：崇山，崇禮。尊重之也：尊崇，推崇。終朝曰崇朝。

（下雖遇切）鬼神禍人也：邪祟，作祟。

**岩岩**

（上宜衍切）俗「巖」字。地質學家謂砂石之屬所以構成地球外殼者，統稱「岩」。

石」。

（下乍邁切）藩落也。山居木棚爲藩。

**思**

（上音宰）子也。湘、沅之間，凡稱子皆謂之思。今俗謂外國人之僮役曰「思」。

（下音思）「思」西陽雜俎云：「士林間多呼殿校爲思，猶曰思思」。按唐文宗時甘露之變，宦官擁帝出殿北門，翌斷思思而去。思思猶今庭院間所設之欄目屏障，以竹木板片交錯爲之者。亦作「浮思」。

**差**

（上初牙切）錯也；相差。使也；差使，出差。音雌，不齊也；參差。

**幸**

（上音倖）冀也，參（義辨二）。亦作倖：倖倖。寵愛之曰倖：寵倖，倖臣。

**幹**

（上讀如干）軀體曰幹：軀幹。引申爲：幹路，幹線。能作事曰幹：能幹，幹練。

（下讀若挖）轉也旋也，俗謂無可挽回而圖謀挽回者曰：幹旋。河名：幹難河，

今黑龍江上流，發源于外蒙古肯特山，元太祖卽帝位于此。

**幻**

（上音思）變化也：變幻，夢幻。凡假者似真謂之幻：幻術，幻影。

弋戈

〔下讀如愛〕少也，人生十年曰幼：老幼，長幼，幼稚。

〔上讀如亦〕徽射飛鳥也：弋取，弋獲，弋人。

〔下音鍋〕平頭戟也：干弋，弋矛，倒弋。姓。

戕戕

〔上音戕〕杙也，所以繫船者。亦作「辟」。

〔下音祥〕殺也，謂殺害。「戕賊」，猶云殘賊。

弑殺

〔上音試〕下殺上也。如弑父，弑君等。

〔下音照〕戮也。致之死曰戮。

徽徽

〔上音微〕善也，「徵音」，猶言德音。琴瑟曰徽，全弦凡十三徽。「徵章」：

徽也。古以旗幟爲旌，故設徽章。今謂凡可爲旌別之紀號者曰徽章。

〔下音眉〕腐敗也，能使物腐敗之菌曰「微菌」。又：面垢黑色也。

徒徒

〔上音塗〕步行也：徒步。步卒也：車徒，徒御。衆也：徒屬。空也但也：徒勞。

徒然。弟子曰徒：生徒，學徒。五刑之一：徒刑。

〔下恕里切〕遷移也：移徙，徙宅。

復復

〔下音伏〕還也反也：復古，復活。音福，同覆，往而還也：復函，回復。附育。

切音：再也又也。

〔下蒲逼切讀如弼〕很戾也意氣自用故與人反對之詞：復諫，剛復。

激激

(上音叫)見(義辨二)，參(音辨一)。

(下音擊)阻遏水勢使奮躍也：激湍。凡阻遏之以作其氣皆曰激：激動，激厲。

快快

感動奮發曰激：激昂，感激。

(上苦夫切)從心所欲為快：快意，快樂。慢之對：快慢。爽也：爽快。利也：快刀。

惴惴

(下於亮切讀若央)情不滿足也：快快。

恰洽

(上音醉)憂懼也：惴惴，惴惴。

恬恬

(下楚委切)擬也。量也：揣測，揣度。揆合也：揣摩。

惕惕

(上音甜)安然不驚貌，如恬不為怪，恬不知恥等。又：靜也。

惕惕

(下音貼)包括也。搜求也，如搜括。矢末曰括。

字辨

義辨三

**熊**

（土他代切）情狀也：熊度，恣態，變態。

（下音雄）獸名：熊掌，夢熊。熊熊：光貌。姓：熊廷弼。

**慰**

（上音尉）安之以恆其情也：安慰，慰勞，慰問，慰藉。

（下音鬱）火斗所以展帛：熨斗，熨貼。

**戚**

（上音戚）憂也。

（下祖郁切）迫也。詩：「今也日戚足國百里」。愁貌。如心有所愁悶則戚類。

又：恭懇貌。（又音蹴）踢也，蹶也。

**戊**

（上音恤）地支之十一位，下午七時至九時爲戊時。戊戌政變，清德宗二十四年用康梁變法，不久失敗，故名。

（下讀如輸）守邊也，从人荷戈軍士守邊曰戊：衛戌司令。戊从戊中加一畫與戊字从人者異。

**戴**

（上丁代切讀如對）頂也，加于首曰戴：戴帽，戴天。尊奉之曰戴：感戴。姓。

（下音再）用車以乘也：車載，舟載，覆載，配載也：載籍。

**捐**

（上余專切）棄也除去也，以財助人曰捐，參（義辨一）。

（下讀如孫）減也：損益，瘦損。傷也：損傷，損壞。失也：損失。

**推**

（上音樞）敲擊也。音覺，引也：揚推，商榷。



〔下作同切音崔〕折也挫也；摧折，摧殘。

撒撒

〔上音薩〕散之也，放也；撒手，撒鹽，撒米，撒滾。

〔下音撒〕除去也；撒消，撒回，撒職，撒差。

擊擊

〔上音激〕打也；擊鼓，技擊，狙擊。攻殺也；攻擊。

〔下音系〕維繫也；繫舟。繫馬。

扞扞

〔上音千〕本作「扞」。關卡查驗貨物之丁役曰「扞手」。

〔下音翰〕與「捍」，「干」並通。衝也，禦也。

擲擲

〔上音僅〕投擲也，移動曰擲，如「擲用公款」。

〔下音擲〕「擲擲」，嘲弄也。

控腔

〔上庫張切〕引也，告也。如控告，控訴等。操制也，如言控制，控御「又音腔」。

〔擊也，莊子：「儒以金椎控其頤」。

〔下欺汪切〕骨體曰腔，胸腹中空處亦曰腔。俗謂曲調曰腔，如「腔調」。

猝猝

〔上御律切〕下持也，交對也，觸也，拔也。

〔下粗忽切〕猝也。謂急遽也。古多作「卒」。

接接

〔上音擲〕兩手相切摩也。或作「接」。

〔下音委〕累也。設詞以推却也，如言「推委」。

捧棒

(上音勇切)兩手承物曰捧。大笑曰「捧腹」。就仕曰「捧檄」。檄，官府也，猶今之委任狀。

掛褂

(下音旁)杖也，木棍之屬。球類中有棒球。「法西斯蒂黨」亦稱「棒喝團」。(上音掛)亦作「挂」。懸也。牽繫也，如掛心，掛念。登記也，如掛名，掛號等。

搏搏

(下音同上)外衣也。清制：禮服加於外袍者，謂之外挂，短者曰馬褂。(上音博)捕也。繫也。擷取也。相撲也。(下音附)以手圍之也。憑藉也。(又音專)握領也。史記：「擗三國之兵」。通「專」。

摯摯

(上音制)與「贊」通，執物以爲相見之禮也。至也，如「摯摯」。與「爲」通，勇，猛也。

(音下孽)危不安也。

敲敲

(上音欺)傾側也，如敲側，敲斜。

敲敲

(下音綺)歎美詞。通作「綺」。俗作「敲」。(上音盤)壞也敗也。疲勞也。謙稱。參(義辨一)。(下音版)高爽也：高敞。顯露也：軒敞，疎敞。

**料科**

（上音聊）量也。精度也。材料也，參（義辨七）。

（下音禾切）斷也：科罪。等差也：科派。取八條格曰科第，登科。草木一本爲一科。餘見（義辨一）。

**斤斤**

（上音筋）斫木之刀也：斧斤。衡名，十六兩爲一斤：斤兩。

（下音尺）逐也：斥逐，申斥。充斥也。候視也：斥堠。誠地曰斥。

**斷斷**

（上音角切，音琢）斫也，凡斫木謂之斷。今謂人之耗其精神於酒色者，亦曰「斷喪」。『斷輪老手』，謂老於其事者。語本莊子。

（下音玩切）裁也。絕也。戒除也。『又妒玩切』裁決也。如斷獄，判斷等。

**晝晝**

（上音呪）日間也，地球向日爲晝：白晝，永晝，晝夜。

（下音話）分晝也。界限也：晝分，晝界。段策曰晝：計畫，籌畫。書法橫筆曰晝：點畫。去，篆字亦曰晝：晝押，晝行。繪畫也：國畫，畫家。

**斷斷**

（上音制）斷斷，明也，詩：「庭燎斷斷」。『斷斷』等。

**无无**

（上音無）與「無」通。『皆作无。』譌作无。『无妄之災』，謂無故而得咎也。

**晏晏**

（上音閱）秋天也。又：凡稱天曰「晏天」，言仁覆愍下也。書：「晫晫於夏」。

天」。

（下音皓）夏爲昊天。又：凡稱天曰「昊天」，言元氣博大也。詩：「昊天罔極」，言父母恩大，如天之無極也。

昆昆

（上姑渾切）昆嗣也。如昆裔。兄也。昆仲，昆季。衆多也，如蟲類統稱昆蟲。

（下貧怡切）亦作「毗」。輔也。助也。

昂昂

（上音印）高舉也。仰也。物值隆盛曰昂。不卑屈也，如軒昂，激昂。

（下音卯，上聲。）昂宿，星名，二十八宿之一。

皙皙

（上音哲）與「哲」通，明也。「又音制」，「皙皙」，星光也。

（下音錫）明辨也。相沿爲白皙之皙。

束束

（上音刺）木芒也，束棘等平从之。

（下音玉切）縛也。約也。物一扎曰一束。參（義辨一）。

查查

（上伊烏切讀若天）冥也：查渺，查然。

（下音茶）同槎，水中浮木。考察也：查察，查驗，調查。

枵枵

（上音窳）不稔空也。虛星曰元枵。凡物飢耗曰枵，故人飢曰枵腹。

（下古買切讀若乖）老人杖也：鐵拐，拐杖，俗作拐。

栗栗

（上音律）果木名：大栗，茅栗。夷樂：櫨栗。恐懼貌：栗栗。

（下蘇玉切）穀類、梁也：粟米。米之有甲者：脫粟。

**朮朮**（上音品）麻片也。

（下音術，久聲。）藥名有「白朮」、「赤朮」之分。

**杖杖**（上音第）木特生也。杖杜，詩篇名。唐：李林甫誤認爲杖杜，貽笑千古。

（下音丈）老人所持以扶行者也。舊制五刑之一，「杖期」與醢。

**枰枰**（上音平）博局也。碁局亦曰枰。（下音平）版床也。又：木名，卽平仲。

（下熾應切）所以正斤兩之器。

**薺薺**（上音仇）薺楚亭名。（又音荊）地名。

（下附劍切）淨行也。佛教以清淨爲主，故凡關於佛者皆稱薺。

**栗栗**（上音立）落葉喬木，實可食，材亦堅緻，可製器。「栲」爲栗之原種，其實曰

「芋栗」，僞作「茅栗」，俗稱「橡栗」，堅也。謹敬也。威嚴也。「栗栗」，

恐懼貌。又有衆多意。

（下音標）火也。（又音飄）輕舉之貌。漢書：栗然逝。（又避瀝切）證券曰

票，如鈔票，匯票。

**梗梗**（上歌冷切）杜梗也。草木刺人爲梗。正直剛猛也，如彊梗，頑梗。窒塞阻礙也

，如言從中作梗。方言：大略曰「梗概」。

**棘棘**

〔下聲親切〕大木之一種。戰國策：「楚有梗、柎、豫章。」

〔上聲親切〕屋材，俗稱「大樑」。當居南北之中。

〔下更親切〕落葉亞喬木，高丈餘。實熟色黃，俗名「金鈴子」。每歲三月穀雨節最後之花信風曰「棘花風」。

**棘棘**

〔上意急〕刺棘也。居父母喪則稱「棘人」。事之難辦者曰「棘手」。

〔下羅達切〕亦作「棘」。辛丑曰棘。猛烈亦曰棘。俗謂辦事猛烈曰「棘手」。

**棘棘**

〔上祖翁切〕木名，又稱纏欄，常綠喬木。詳見「形聲相似」。

〔下音郎〕高粱也。穀類中種之最早，古稱為百穀之長。蒹也，詩：「既齊既稂」。

**毋毋**

〔上音無〕禁止詞：毋許，毋成。語助詞：將毋，毋乃。古或作無。

〔下音某〕生養者俗言娘也：父母，母子。本錢曰母財。礦物名：雲母。

**氏氏**

〔上音是〕氏族也，別稱之為氏，合言之大族：姓氏，氏族。婦人稱氏。

〔下音郎〕至也。平，宿名：氏宿。人稱名：氏羌。凡低抵底字从之。

**毋毋**

〔上音無〕止之也。語助詞。（見上）。

〔下音無〕通「貫」。穿物持之也。註：本母丘複姓，後去丘爲母氏，又作貫氏。

汜汜

（上音汎）水延遠也。書傳也，廣也。姓：漢有汜勝之。賈振不定也，蓋字：「汜乎若不繫之舟」。

（下音似）水之或流後還本水者曰汜。

汎汎

（上音汎）浮貌：汎舟，汎觴，汎愛。

（下音信）水盛貌：潮汎，春汎，秋汎。軍隊防地曰汎地。

汗汗

（上音翰）體內液也：汗珠，汗血，汗顏。無邊際貌：浩汗，蒼震。

（下音烏）洶水也。不潔亦曰汗：垢汗，汗點，汗濁。

決決

（上音訣）激水使之行也：決口，潰決。戮囚曰決：處決。判斷也：決策，義決。解決，決裂。

（下音央）水深廣貌：決渰。水名：汜水，在河南汜水縣西境。

沈沈

（上音耽）水厓粘土也。水旁出曰沈。

（下音桓）「沈沈」，沈貌。

汰汰

（上音艾）音大。「汰」，濇也。又：洗也，俗亦謂浣濯曰汰。

（下託艾切：音泰）過也。過分也，如奢汰，汰虐，汰侈。蕩滌之，謂汰蕩無

用者曰汰，如沙汰，淘汰。

沂沂

（上巡旃切）水名。（又音盈）大麓爲之沂，見爾雅（又與「新」韻，）「新」

「即「新錫」，謂器物之起線爲凹凸紋者，凹處謂之折，凸處爲之錫。

（下音語）與「溯」同。道流而上也。逆流而上曰「溯洄」。順流而下曰「溯游」。

**泚泚**（上音比）古水名，今名泓水，在河南泌陽縣。

（下音此，又音妻），水清也。鮮朋貌。汗出貌。「泚泚」，露麻皴也，如「泚皴」之。

**沁沁**（上音信）水名。（又音滲）水滲入也。以物探水也。

（下音沁）水名。又：泉水涓流不已，乃廣大也。流質物由微孔運壓而出也，如「分泌」。

**沫沫**（上音昧）古地名，殷都，即朝歌。今河南淇縣。戰國曰沫。易：「日中見沫」。

。謂沫斗之端星也。

（音末）浮沫也。謂浮於水面者。口中唾液曰「涎沫」。汗出也，漢書：「沫沫」。

**涅涅**（上音結切）染黑物也。以黑物染之也。

（下音巢）危也。言如不安曰「沉涅」。

**湫深**（上音湫）流也。又：「湫」爲古「深」字，與「漢」各別。



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

(附錄)

〔音義〕水名。一作「豐水」，又作「鄠水」，源出陝西留關縣東北之樊嶺。

炊 砍

（上齊次）用明火煎之也。

（黃坎）折也。

樂府

（上音價）鑿也。以火炊物也。種族名，古百濮之一種，在今雲南境。

（喜神切）血氣也。以香塗身曰香。以香草沐浴曰「香浴」。瑕隙也。如一乘

『漢書』

灸灸

（小音或又音九）灼也。謂灼艾于體以療病也。燄灸。灸本作久後加火作灸。

（晉處）肉在火上曰炙；炙手，親炙。晉處去；膾炙。

附錄

（上讀如等）望也：願盼、盼望。目黑白分明也：轉瞬，含盼。

(一) 青島：根據地。

旺財

（上解）切俗說如斬目動也；眈眈，有殺人不少眨之俗諺。

（下波范切）卿也；羨貶，貶謫。

睡睡

（上音）仲目視貌：恣睢。水名在河南。地名：睢陽。人名：范睢。

（下音短）鳥名：睡鳩，關雎。人名。唐雎。

瞿瞿

（上音句又音衛）鷹隼之視也。必驚貌？瞿然。姓。提懼字从之。

（下音狄）雉羽也。樂舞所用：樂翟。與狄通：戎翟。人名：墨翟。晉宅，縣名；陽翟。故韓都。姓。翟翟翟翟等字从之。

睦睦

（上音攝）目深惡視也。（又音曠）姓也。

（下音木）敬而和也。親也。又姓。

瞿瞿

（下音亦）伺視也。又：與「澤」同。俗慣僞作「瞿」字。

（下音高）同「旱」，澤也。「墨丸」生理學名詞，雄性動物營製精子者。

瞿瞿

（上音惠）偷視貌。今北方謂視物曰瞿。

（下音叔）謂無明眸曰瞿，古冠婚之禮皆用之。重婚曰「再瞿」，今則專用於婦人之再嫁者。僧道說壇祈禱亦曰瞿。

稗裨

（上步壞切）粟類：稗稗。細小也。小說曰稗官，稗吏。小販曰稗販。

（下音卑）補益也：裨益。音脾，輔也。將佐曰偏裨。

稗隱

（上讀如溫）安也：安穩，穩定，穩健。

（下讀如殷）微也：暗處也，顯之反：幽隱，隱約。諱也：隱瞞。藏也：隱匿，隱情，隱居。困苦也：民所困苦曰民隱。

稚雅

（上音治）剛稗，幼小也。如幼稚，童稚。

（下音雅）正也，小雅大雅（詩經名篇）。雅頌。素也，如相知之雅，俗之反，如雅致，儒雅。助詞，甚也，雅不欲（猶言甚不願）。地名，舊四川府治曰雅州。

竅數

（上音巧）穴也。空也。凡通孔皆謂之竅。

（下音核）險也。考事保官曰覈。與「核」通。

蘧蘧

（上音如廣）器不堅緻也：苦窳。情也：蘧情。

（下音標）木實曰果，草實曰蘧：果蘧。

管管

（上音緩切）樂器：簫管。圓柱中空者：竹管。拘束亦曰管：管理。姓：管仲。

（下音姦平）茅屬滑澤可爲索。漚管。管劇。草菅人命。

簞簞

（上音單）簞飯竹器曰簞：簞食，簞瓢。

（徒點切）竹席也：竹簞，枕簞，涼簞。

筋筋

（上音斤）肌肉之纖維也：筋肉，筋筋。以頭委地翻身跳過曰筋斗。

（下音宇）器具，簞也：冰筋，玉筋，同箸，（參義辨二）。

竿竿

（上音干）竹之幹也。「竿牘」，即書牘。

（下音干）簞類，樂器也，有三十六簧，長四尺二寸。「濫竿」，謂無其才而居其地位也。

笞

（上音鴟）撻也。刑之一，其法以小荆或決打，自十至五十。（古制：以笞、杖、徒、流、死爲五刑。）

（下音盛）隨花物之一類，陰淫隨常生苔衣。

笄

（上音煩）簪也，所以盛髮者。

（下音基）簪也。女子十有五年而笄，故言女子之成年者曰「及笄」。

纂

（上音纂）屬集也，如纂纂，纂纂等。織物似粗而赤者亦曰纂，與「緝」通。

纂

（下音其）蒼艾色也。屬纂也。極也。

（上音纂）米之精者。不食明之意。又：笑貌，如「粲然」。

（下音纂）穀之供祭祀者。如「素盛」，祭品也，黍稷曰素，在器曰盛。（又音素）稻也。（又才詣切）酒也。

素

（上音同）亂也。素色，有條不紊。

（下音文）繡結之文也。綺紋。簪紋，波紋。今謂物之紋痕曰紋。

繆

（上音矛）繆繆也。細繆，青繆，錯也；紕繆，姓。餘參（音辨一）。

（下音麥）繆也。繆繆。黃明膠，畫家調顏料用。橡皮膠，橡樹膠製。固也：膠

柱。地名：廣州、膠州、在由東。

素

（上音同）亂也。素色，有條不紊。素繆，一繆所杜美繆，五繆爲素，「素」字新繆皆從「素」。

「系」，據考者亦作「系」，非。

（下音切）繫也。音也。相聯屬也。如「統系」，「世系」。

### 糾糾

（上起而切）糾三合也。故謂合謂之「糾合」。今亦謂糾劾曰糾。察也，督也，

糾糾，事之紛繁不清曰糾葛。交相纏繞曰糾纏。指正錯誤曰糾正。

（下音斗）亦作「糾」。告也，黃色絲也。

### 緹緹

（歌哈切）汲井用繩也。俗謂才小任重曰「汲深汲短」。淮南子：「短繩不可

汲」。後多以為自謙之詞。

（下音好切）以麻索之屬交錯而成者謂之緹。今以妻妾所製之縵曰「草繩緹」。

### 綴綴

（上音是）連也，結也。止也。著述亦稱「綴文」。

### 縛縛

（上音約切）入聲。束也。繫也。以繩纏繞之使不能動之。

### 羈羈

（音基）馬絡也。羈絆，羈絆，引申為：羈族，羈身。故舊曰，不羈。

### 羨羨

（上音羨）地名，沙羨在江夏。羨與羨字異。

要

〔下音查切〕賞欲也。羨慕也：羨慕，釋義。有餘也：羨餘，盈羨。

〔上音邀〕遊戲也：玩耍。

〔下音邀〕約也：相要，要約。求也：要譽。去，切中事也：要，要害，要約，緊要。欲也，索物曰要。劫也，因而留之曰要。與腰通，腰古作要。

肆

〔上音異〕習也：肄業。

〔下音四〕也：肆力。放恣也：放肆。陳也列也，陳貨售物處曰商肆。死刑暴尸曰肆。借用爲數目四字。

股

〔上音古〕脛之上節也，自膝至膝曰股：股肱，股栗。股爲肢體之一部分，凡事物之一部分亦稱股：合股，股鉤。脛之一端而短曰股：句股。

〔下音頭〕賭具：骰子。

確

〔上音對〕者具。水碓。

〔下克角切〕堅也。確實。確足。確切。的確亦作確確。

茶

〔上通牙切〕木名：葉可煮爲飲料：茶葉，煎茶，飲茶。

葦

〔上音戎〕草生也：蘆葦，亂貌。藥名：鹿葦。

〔下音蘇入〕修補也。修葺。葺葺。

**藏藏**（上丑切）事異曰藏：藏事。

（下連郎切）監心：藏匿。藏藏：貯藏。珍藏。藏物之所：窖藏。區域名：匿藏。

**芋芋**（上余連切）蔬類植物，種於田。地下莖多肉，借食。（又旭舒切，音吁。）

大也。詩。「君子攸芋」。

（下音煙切，音干。）音干芋芋，草盛貌。芋眼，茂密貌。芋蔕，草木蕃衍貌。

**芽芽**（上音牙）植物，生之萌也。又：事物發軔之始曰芽。發苗亦曰芽。

（下音）毛草名。姓。

**苓苓**（上音零）草名，其葉如竹，生卑溼之處。黃苓，藥名。

（下音零）草名，亦曰「零耳」。茯苓，藥名，菌類之一種。另有「土茯苓」，用

途各別。零落，亦作苓落，草木凋謝也。

**茶茶**（上音淫）海鏡。莊子：「茶然疲役而不知其所歸」。

（下連牙切）常綠灌木，秋日開花，其葉可烹為飲料。

**苘苘**（上音綱）與「藥」通。俗亦作「苘」。苘麻，即白麻，亦作「藥麻」。

（下音問）苘香，一作藿香，多年生草，實大如麥粒，殼有細稜，俗有「大藿香」，「小藿香」，「八角藿香」之別。

**荏苒**

（上音詩）荏平，苒名，屬山東省。俗作荏平誤。

（下日飲切）大豆也。柔也，詮語：「色厲而內荏」。荏染，柔貌。亦有侵尋意。

**苟苟**

（下音切）苟且，苟且也。如苟且，苟安，苟活等。誠也，謂誠能如是，一定之詞也。又：姓。

（下音切）草名。春秋時國名，本作「郕」。又：姓。

**苗苗**

（上音苗）下從「田」。禾之未秀者。凡草初生亦曰苗。又：種族名。故處謂苗、姓、漢各書。

（下音敵）下從「由」。羊蹄草也。蕭蕭之「笛」上從「竹」。

**荊棘**

（下音京）灌木名，如杜荊、紫荊等。自稱其妻曰荊室。荊婦，「荊」。

（下音切）草名。又：姓。漢有劉通。

**蓀蓀**

（下音尊）草名。（又音忽）肉蓀，寄生植物，莖可入藥。

**蕩蕩**

（上音科）空也。寬大貌。「蕩蕩」，曠野也。

（下音通）遠行也，過也。古天子以爵巡行曰遠。老也，如年老曰「老邁」。



「種」通，異往方行之意。

**薨薨**

（上音苦）死人里也。謂薨葬之所；古喪歌有薨薨里，通作「蒿」。（又音考）乾蒿也。凡乾之乾者曰薨。

（下呼切）天子死曰「崩」。諸侯死曰「薨」。（又呼切）薨薨，羣飛聲也。又：族也。

**蘭蘭**

（上康印切）多年生草，可編席，亦稱燈心草。姓：戰國時。趙有蘭相如。

**裏裏**

（下勒切）香蘭。常綠多年生草，其花幽香清遠。

**裏裏**

（上音里）衣內也，凡在內者皆曰裏：表裏，雲裏，夜裏。

**裏裏**

（下音里上）包也：包裹。襪也：裏足，裏襪。

**裏裏**

（上音淡）古天子之禮服曰「袞服」。袞袞，多也，如尋「袞袞諸公」。

**裏裏**

（下音淡切）聚也。多也。「裏斂」，猶聚斂也，如「裏斂無厭」。

**裏裏**

（上音茂）裏裏也。東西曰廣，南北曰裏。

**裏裏**

（下音翁）不正也。或作「邪」。

**訴訴**

（上音欣）喜也：訴然。同欣：懽欣，欣喜，欣逢，欣慕。

**訴訴**

（下音素）告也：告訴，訴說，訴訟，訴棄。

**訐訐**

（上起紆切，音呼）謗大也。訐。大貌。詩：「川澤訐訐」。

（下音揭）發人陰私曰計。

諂諂（上恥掩切）逢迎要結曰諂。如諂笑，諂媚，諂諛等。

（下音叨）疑也。

諛諛（上音俞）誣也，言人之善而不實也。

（下音宵）小也。

貌貌（上讀如茅）容貌也：容貌，禮貌，美貌。古作覯。

（下音倪）同貌。即貌貌，獅子也。出西域。俗訛作貌字。

貧貧（上音頻）無財也：赤貧，清貧，安貧，貧善。

（下他含切）愛財曰貪，廉之反：貪污，貪財，貪酒，貪睡。

買賣（上母歷切）以錢易物也：收買。買醉。洋行銀行等交易之媒介人曰買辦。地名

：買盤城，本名恰克，在外蒙古庫倫之北。

（下音古）賣售也，行曰商，處曰賈：商賈。賈也：賈禍。看駕，售直也，與價同。讀如加。姓：賈誼。

貨貨（上虎臥切）財也：貨幣。物之可以易錢者皆曰貨：貨物，貨色，裝貨。凡器用

皆曰貨：京貨，廣貨，竹貨，舊貨。

（下安變切）以財物借人也：貸借。借人亦曰貸：借貨。寬免也：寬貸，寬無旁

貨。

**敗敗**

（上聲邁切排）毀也。敗家，敗類。傾圮也。破敗，頹垣敗壁。勝之反：勝敗，成敗，失敗。掃興曰敗興。發覺非僻之事曰敗露。

（下付萬切）賈賤賣貴也：小販，商販，販賣。

**賈賈**

（上音冠）謂賈錢之索也。千錢謂之「一貫」。穿也，累累如「貫珠」。通也。無理也。世居名籍也，如「籍貫」。中也。又與「慣」同。

（下音世）貸也，今謂以器物出貸曰賈。賒也，如賈酒。亦有赦之之意。國語：「不賈不忍」。

**賈賈**

（上音育）同「賈」。「讀」，「讀」，「賈」等字皆從之。

**賈賈**

（下音邁）以物易錢也。（詳見音義）。

**賈賈**

（上音昧）賈予也。

（下問「賈」。又作「賈」。）持以與人也。錢道也。

**賈賈**

（上音視）獸蹄平正也。（又紀假切）低也，皮起也。莊子：「百合重蹄而不敢」。

跌跌

（下情淡切，音若。）跌踞：放蕩之意。（又妥黨切）伸足伏臥也。

（上音膚）足趾也，偃人盤膝而坐曰跌坐。

（下徒結切音讀如的）失足而倒也：傾跌，跌倒。放佚曰跌蕩。

鑿鑿

（上力展切）人步貌也。天子之車曰鑿；鑿道，鑿轂。戴也：鑿金。

（下音育）等也：前鑿，後鑿，若鑿。

辨辨

（上腫淡切）判別也：辨別，辨議，辨白，分辨。

（下步覓切）具也：量辨。作事通曰辨事，辨公，辨稿。

迴迴

（上音洞）迴達也。事物特異也：迴異，迴然。

（下胡魂切）迴避。同四旋轉也：迴旋，迴腸。迴也：迴首，迴心。俗作迴。

述述

（上音術）傳其舊所聞也：稱述，撰述。著述也：撰述。陳也：陳述。

（下音求）匹配也：好述。

逡逡

（上音頓）逡也：逡巡，逡虎。斥也：逡逐，逡客。爭也：角逐。逡與。以次遞反也：逡日，逡年。

（下徐辭切）成就也。遠郊之地也。兩事相商而及也。將順其過曰逡逡。餘參（

辨一）。

逢逢

（上音空切）遇也，值也。逢也。今多以趨承迎合曰逢迎。惟逢迎本有接待意。

又有大字意，如蓬萊，大袂也，古儒者之服。（又蒲紅切）鼓也。詩：「鼉鼓蓬蓬」。

（下音麗）姓。孟子：「逸樂射於羿」。與「逢」異。

**遺遺**（上起流切）發送也。使之去也。參（義辨一）。

（下音夷）亡失也：遺失，遺忘，餘也：遺產，遺民，遺恨，遺傳性。病名：遺尿，遺精：音位，遺精也：遺問：厚遺。

**錫錫**（上居激切）金屬礦物，可作器具及合金：點錫錫，錫器。地名：無錫。屬也。參（義辨四）。

（下音賜）馬頸飾也，刻金屬爲之有鳴聲：錫鸞和鈴，見左傳。

**釣釣**（上音吊）以釣取魚也：釣竿，垂釣。誘，取之曰釣：釣名沽暑。

（下音清）體尚未銳以懸物者：衣鉤，簾鉤。漁具：釣鉤，鉤取之曰鉤，致難致之物亦曰鉤。畫鉤初步有鉤稿。羣字有健鉤。俗作鉤。

**銷銷**（上音宵）鏹金也：銷金。與消通，釋也盡也：銷耗，銷滅。貨物得售曰銷：行銷。行銷，暢銷。除去也：銷假，註銷。

（下音火切）屬門戶箱篋之具使不得開者，古謂之鑰，今謂之鎖：鎖鑰，鎖匙，銷鎖。樂器名：鎖哨。

鈴鈴

（上音炎切）車轄也。鎖也。矛柄也。用印亦曰「鈴印」。

健健

（下隸形切）鈴以金屬爲之，搖之發聲。凡馬頸，腰角均懸之。

陸隄

（上音斗）陸也。頤也。亦作「斗」。

陝陝

（下音題）與「堤」同。防也。土以防水之溢出者。

頂頂

（上音頂）頂之最上部也。凡最高處皆曰頂：山頂，屋頂，絕頂。引申爲：頂高，頂好。以貴族之曰頂：頂天，頂戴。逆風行船曰頂風。冒名作事曰頂替。

（下隸知卷）頤後部也：項背。事物條件曰項：事項、項目、姓。項羽。

領領

（上音郎切）頤項之總名也。衣。護頸者曰領。常用者有領袖、領事、領土，領海，領會，領略等詞。

（下音商）頤下頸上也。首路脩也，黠頤曰「領首」。

頤頤

（上音升）舉目視人也。

（下音德）頤頤也。爾雅：百年曰「期頤」。語助聲。史記：「期頤，涉涉之」。

爲王沈沈者。

**點**

（王晉詰）小點也：斑點。汚點。檢核也：點名，點收，點交。句讀曰點：點句。點畫。此點。歷書曰點：點燈。時計一時爲一點：鐘點。閱食曰點心，糕點。繪畫之曰點：點戲，點菜。

（下着補亦讀結）惹也：提點。刁滑也：狡點。

**了了**

（上末加切）物之身兼而上出者。昔蘇軾女曰了了頭或了了髻。

**艾艾**

（上誤讀切）治也：養也。賢才之稱，如「俊艾」。書：「俊艾在官」。又書「艾」本作「𦵏」，通作「艾」，創也。漢書：「發艾霍氏」。

**屢屢**

（上書言）與「屢」同。水禽名，候鳥之一種。

（下書屢）與「屢」同。漢書衛青、霍去病傳：「屢屢爲寇渠侯。」

**兮兮**

（上敬儼切）歌詞中助詞。與「兮」通。

字 辨

雜辨三

等。

**屬屬**

（上居豎切）外閉之屬也。又爲門戶之通稱。屬屬，明察也。與炯炯，斤斤同。（下音資）戶耳也。

**憧憧**

（上音憧）旌旗之屬。憧憧，僕從旌旗之屬。（又去聲）后妃車輦。施之車蓋，以蔽形容者也。（又音同）憧憧，搖曳貌，與「憧憧」通。

（下音徻）意不定也。與「恣」同，昏昧也。「憧憧」，不定貌，如人影憧憧，往來憧憧。（又音撞，去聲）「憧憧」，兇頑貌。

**片片**

（上音騙）物之薄而平者。半也。偃也。

（下音祥。又蒲閑切）判木也。右半爲片，左半爲另。

**臭臭**

（上居橫切）臭張兩翅也。

（下尺救切）氣之通於鼻者，皆曰臭；故香物曰臭，惡氣亦曰臭。（又喜宥切）與「𩇛」同。

**博博**

（上音伯）廣也。多聞曰博，如博士，博學等。今通稱賭博之事爲博局。博，左從「十」，不從「心」。

（下音霸）博博，憂勞也。

**款款**

（上音哀）左從「欠」。款款。款乃，讀如埃與，行船搖聲也。柳子厚詩：款乃



一穿山水綠。又作龜通，咬通。

（下音寬，上聲）誠也。愛也。即也，如款門，款附等。留客亦曰款客。誓詞曰款，史傳稱蠻夷款服爲納款削降。款識：古器，款居內而間，今凡標題姓名皆曰款。科也，如分作圖述曰列款，款項，款目，謂簿記之條項也。故經費亦曰款：借款。

飲餞

（上音坎）煮不自滿也。與「坎」同，坑也。

（下音延）火。藹，俗謂「火苗」。又：「氣餞」也。

獼猴

（上息演切）音蘇。殺也。又：獼也。秋曰爲獼。

（下音義切）音獼。獼猴，又名「獼猴」，產川、廣山中。

瑞端

（上音遂）祥瑞也。瑞士、瑞典皆國名。

（下都制切）正也，直也，如端嚴。始也，首也。無爲而治曰端拱，發言至義。

白端，傳人之詞。廣東端溪產「端硯」。

昇昇

（上音比）賜也。與也。

（下音余）共舉也。今謂扛抬曰昇。

舍舍

（上音余，平聲）田治工歲爲舍。（又音奢）火種田也。

（下音如斜）闕有舍蠻，潮州有舍焉。一說：舍蠻即舍蠻之流入潮州者。

**瘰癧**

（上音旦）病名。有黃疽，酒疽等別。

（下促於切）瘰癧，瘰癧之一種；大而淺者為瘰癧，深者為瘰癧。一說：赤腫者為瘰癧，不赤腫者為瘰癧。

**瘰癧**

（上音林）亦作「淋」。病名，舊有「五淋」之說，患者尿道腫爛，小便澀澀，難澀而出，由於不潔之交媾而起。

（下音底）病名。俗謂瘰癧為瘰癧，顏面有瘰癧者曰瘰癧。又：「瘰癧」，俗亦謂之「瘰癧」。瘰癧，肢體癢癢之病。慣謂作「瘰癧」。瘰癧，閩、廣所特有之病，古亦謂之「瘰癧」。

**瘰癧**

（上音敏）器也，盤盂之屬。

（下旭洪切）人體脈管內所含液體。如血脈，血球等。凡以氣役志，非出於德義之剛者，謂血氣之勇。又：俗謂人之任俠好義者曰「有血氣」，「有血性」。

**鹽池**

（上音古）鹽池也。又有不堅緻之池。又：曉也。左傳：「晉侯夢與楚子博伏已而斷其腦」。

（下全廢切）食品中鹹味之原料。有海鹽，池鹽，井鹽之別。

**碾輦**

（上你演切）輦物器也，如「碾輦」，「碾米輦穀」等。

（下音展）半轉也，如「碾輦反側」。俗言事之無定者，亦曰「碾輦」。又廣

若然，轉也，以鐵爲輪，旋轉碎物也。

**厭祇**

（上音妖）與「模」，「妖」並通。謂地之變異也。

（下音軒）胡神也。波斯火教神名火祇，故稱其教曰「挨教」。

**肅祐**

（上音右）神助也。

（下音戶）福也。

**臼臼**

（上音咎，入聲）舂米器也。

（下音掬）叉手也。古「知」字。

**鄆鄆**

（上音蓬）鄆溝，水名，今運河自江都西北抵淮安三百七十里，即古鄆溝水。

（上音于）國名，在今河南。姓：漢有鄆侯。

**酌酌**

（酌，俗「酌」字。）

（下音類，又音好。）以酒祭地也。

**醒醒**

（上通盈切）病酒也。詩：「憂心如醒。」

（下通經切）醒解也。夢覺也。一切事理之由迷入覺者皆曰醒。

**采采**

（上步克切）「辨」本字，辨別也。「悉」、「香」、「養」、「釋」等字皆從之。

從之。

（下此海切）摘取也，擇也。五色相間曰采。「采薪」，孟子：「有采薪之憂」。

。言有疾不能采薪也。

**蚪蚪**

（上音珠）龍子有角者。與「虬」同。

（下音斗）蚪蚪，蛙之幼蟲，亦稱「活東」。

**蝻**

（上音白）蟲名。「蝻」，俗稱「菱衣蟲」。北燕謂「馬蝗」之大者曰「馬蝻」。

（下汝衛切）蟲名，形略似蜂，長分許，色黑，吸蝥蟥乳動物之血。其幼蟲棲息水中。

**蜥蜴**

（上徒計切）蜥蜴，爲農家益蟲。

（下夷連切）蜥蜴，軟體動物，常居陰濕之地，有害植物。

**蝥蟥**

（上音釋）蝥蟥及昆蟲類之含有毒腺者。用毒牙或尾針刺人曰蝥。

（下峨勞切）節足動物第一對足之變形也。其端兩肢，開合如剪，常用以夾取食物，並自爲防衛，其中以蟹螯爲最著明。

**鼓鼓**

（上音侍）豆鼓也，和鹽造者名「鹹鼓」，不用鹽者名「淡鼓」。

（下音古）革音之樂器也。鼓掌，猶擊掌也。鼓舞，鼓動而奮起也。

**閏閏**

（上如永切）有所餘也。曆紀年月法，每歲多十日有奇，積以設閏，如閏月，閏年。陽曆則不同。

（下姑莫切）小戶也。上圓下方似圭，故稱「閨」。昔女子所居曰閨，如閨房，閨閣。

### 拚拚

（拚、避彥切，音卞。）「拚」本字，拚手也。（又付間切，音番。）掃除之名。「拚箕」，掃除所用之器，俗亦作「糞箕」。又：與「翻」同。「拚飛」，猶「翻飛」也。

（拚、敷壽切）與「翻」同。（又音番）俗用爲拌案之拌，或與「拚」混用，由來甚久。

拚、拚耕切）與「拌」同，或作「伴」。又與「拼」通，強也。（又祓耕切，音忤。）有隨從之意。（又卑正切）與「拼」同，除也。

### 椿椿

（椿音春）槿也，譯也。

（椿、黠諄切）落葉喬木，其莢嫩時可食。稱父曰「椿庭」，椿有壽考之義也。

（椿、株江切）槪棧也。擊木榦入土，俗謂之打椿。

（肝、旭紆切）月初出也。肝江，亦稱建昌江，源出江西、廣昌縣。

（肝，讀若幹。）晚也。

（肝，讀若照。）張目上視貌。肝眦，縣名，屬安徽省。

### 肝肝

字

辨

義辨三

一〇一

# 朽朽朽

（清音休）木腐也。物底皆曰朽。人既衰老，亦曰老朽，衰朽。

（極音烏）塗牆壁所用器。或作「朽」。

（朽、希妖切，音黠）木根空也。虛也，凡物虛耗曰朽。亂假腹定曰「楊」。

# 囊囊囊

（囊、他郝切，音拓。）無底之囊也。「囊籥」，冶工用具。「囊腔」，即駱腔。囊囊，履歷。又：許聲。

（囊音高）韜也，所以歛藏兵器者；弓衣、甲衣、與受箭之器皆曰囊。又有韜囊之意。詩：「載囊弓矢」。

（囊音妒）一作「囊」。「太囊」，「囊魚」皆虫名。囊耗財物亦曰囊。

# 潯潯潯

（潯音所）潯流貌。如「潯淚潯然」，「潯然流涕」。

（潯、齊鹽切，音漸）潯水也。潯也。魚之所息謂潯。

（潯、津蔭切，音簪。）潯也。直告其鄙曰潯，加誣曰潯。

（牌、蒲厘切）勝也，所以懸掛揭示者也。如招牌，門牌。以為符信者曰牌，如信牌，火牌，腰牌。本主，俗稱牌位。博具，如牙牌，骨牌。

（碑音悲）豎石也。如石碑，墓碑，紀念碑等。古以方者為碑，圓者為碣，用亦不一，其僅以碑讀日影。

# 牌牌牌

# 敎款赧

（脾、資魂切）如脾胃，脾臟等。脾臟爲內臟之一，在胃底之外側，形卵圓而扁平，色赤褐，爲製造白血球之所。

（敎音舍）謂置也，釋也。宥也。又：姓，按乃獲罪而得赦，因以爲氏。

（款、迄逆切）「款款」，笑聲。

（赧、你板切）「赧赧」，面慚赤也，「赧愧」，羞慚也。

（釣音弔）以鈎取魚也。凡誘而取之皆曰釣。

（鈎音均）古衡名，三十斤爲一鈎。魯語之詞，書禮中有「鈎塵」，「鈎陳」等。

# 鈎鈎鈎

# 贏贏贏

（鈎、歌韻切）用以懸物之具。漁具。

（贏音盈）滿也，餘也。與「贏」通。姓：春秋時秦爲贏姓。

（贏、盧爲切）瘡也，癰腫也，拘繫纏繞也。

（贏音盈）有餘利也。勝也，「懸」之對。担貨也。解也。過也。

# 悍捍捍

（悍、荷岸切）勇也。短小精悍。凶暴也。如悍婦，悍室。與「悍」通，張大其目也。

（捍、切荷岸）與「杆」同，概也。又與「悍」通，猛烈也。

（桿音干）俗「杆字」。

字

辨

義辨三

一〇四

泊

（釋、歌罕切）禾莖也。

（泊音覺）汨、羅二水名，合流曰汨羅江，在湖南湘陰縣北。楚、屈原懷沙自沉於此。

（泊、白各切）舟附曰泊。如停泊，泊岸。流寓他鄉曰「飄泊」。有靜默無爲之意。湖澤亦曰泊，如湖泊。與「蕃」同，證衡：「氣有厚泊」。

（泊音壁）及也。翻也。管子：「離之水重濁而泊」。（又音寄）肉汁也。左傳：「去其肉，而以其脂饋。」

（泊與淚同）。



# 字辨

## 字義辨正（四）

形義相似

倭矮

（上音矮）順貌。鳥禾切音渴。人種名，東海島夷，今日本是。

（下烏登切）短人也：矮子，矮小，凡卑下者皆曰矮：矮屋，矮樹。

匱匱

（上具位切）匣之大者如箱，金匱，寶藏名又縣名。乏也竭也：匱乏。

（下音獨）匱也，同積：繼積，買積，積藏。

匿隱

（上厄弋切）藏也隱也：藏匿，匿匿，匿怨，匿名。

（下他黑切）惡之匿於心者：隱隱，謾隱。

史吏

（上音使）古掌文書者稱史：內史，記事之書亦曰史：國史，史記，歷史。

（下音利）書辨曰吏：書吏，官亦謂之吏：官吏。理也治也。吏治。

鳴鳴

（上音污）歌聲：鳴鳴。歎辭：嗚呼。悲鬱結曰嗚咽。

（下音明）鳥聲也：鳥鳴，鷄鳴。凡發聲皆曰鳴：蟬鳴，鳴琴，鳴謝，鳴冤，森

鳴。

**圍圉**

(上音語)馬夫也，古稱圉人；牧圉。邊陲也；邊圉，守圉，固圉。

(下音章)環繞也；圍繞，周圍，重圍，範圍。遮取禽獸也；圍場，圍獵。合總曰圍；腰圍，十圍。

**墜墜**

(上讀如垂)落也；星墜，墜地，墜樓。

(下音情)跌落也；墮指，墮淚，墮馬，墮落。

**官宦**

(上音冠)爲國治事者；官員，官職，官府，屬於國有者曰官；官產，官道。爾雅曰官司。耳目口鼻心爲五官。

**屨屨**

(下音惠)仕也，官條通稱；仕宦，宦途。奄人曰宦；奄宦，宦官。

(上音劇)木屨也，以木製之屨曰屨；着屨，屨痕。

**履履**

(下所持)屨切不露跟曰履，拖鞋也；敝履，倒履。

(上音里)鞋也；冠履，病履。行也；步履。踐也；履新，履歷。歲首曰履端。蕭也；蕭履。

**巢窠**

(下音句)麻屨也，屨之粗者曰屨；織屨，葛屨。

(上鋤交切)居木上也；燕巢，鵲巢，巢車。車上有望臺可眺遠。盜賊之營窠曰巢；巢穴。湖名；巢湖，在安徽巢縣。古人名；巢父。

(下音科)鳥在穴曰窠。刻印先爲界格曰擘窠。現成格式曰窠臼。

# 帥師

（上所類切）軍中主帥也：軍帥，元帥。吳讀見「音辨一」。

（下讀如尸平）衆也。天子所居曰京師。古軍旅以二千五百人爲師，今以步兵二旅馬兵轡兵各一團工程輜重各一營軍樂一連爲一師，統率者爲師長。軍之統稱：六師，師旅。教人以道者曰師：先師，師傳。效法他人曰師：師古。師承。官名：太師。凡擅軍事之長者稱師：律師，會計師，工程師。獸名：師子，獅本作師。姓。

# 忽忽

（土呼骨切）忘也：恍惚。不經意也：忽略。倏然也：倏忽，忽然。忽忽。小數名。十忽爲絲：絲，忽，秒忽。

（下音龍）忽之俗寫，急所貌：忽忽。

# 惑惑

（上胡國切）迷也：迷惑，迷惑，惑惑。

（下讀如甘）指動于中曰惑：惑動，惑化。觸也：惑觸，惑憤。

# 溢溢

（上音逸）水滿而流出也：溢溢，酒溢。洋溢也。感溢美，溢譽。

（下烏僻切）險阻之地也：險隘，關隘。狹也：寬隘，胸隘。陰留關，關名。在

廣西與安南接界。

# 烏烏

（上音汚）孝鳥也，鳥體全黑遠而不分別其睛故從鳥不注目睛。黑色曰烏：烏

**熱熟**

(下泥丁切音婦)長尾禽也。羽族之總稱。  
(上如烈切)冷之反。溫度之上升也。冷熱，熱度，熱力。心中燥急亦曰熱：熱心，熱鬧。

**瘦瘦**

(下音淑)烹飪使可食也，生之反：生熟，熟食。歲稔曰熟：穀熟，果熟，成熟。精詳曰熟：熟慮，熟視。素所習曰熟：熟人，熟路，熟悉。

**短短**

(上音庚)病也。因以飢寒而死曰瘦死。  
(下讀如曼)瘠也：清瘦，消瘦，瘦弱，肥瘦。

(上觀枕切)不長也：髮短，短笛。促也：氣短。才識卑陋也：才短，短淺。指人過失曰短：說長道短。不足曰短：短少。天年也：短命。  
(下音豎)組服也：短褐。勞役之衣短而且狹亦謂之短褐。短褐短褐史記圖策傳通假用之。

**羅羅**

(上音秋)遠穀曰羅：告羅，閉羅，還羅。

(下音眺)賣米曰羅：平羅，勝羅。

**網網**

(上音岡)網之大綱：綱紀，綱維。事之要領曰綱：提綱，綱領，政綱。

(下音岡)捕魚鳥具，引申爲：羅網。法網，漏網，蛛網，電網。

**羅羅**

(上音維)遺也：羅網，羅囚。

**蛀**

（下音羅）鳥罟謂之羅：羅雀，羅網。帛也：熟羅。羅列也：包羅，搜羅。蛀，（上音注）木蟲蟲俗稱蛀蟲。物被蟲亦曰蛀：蛀牙，蛀屑。

（下音妒）木中蠹中之蟲：蠹蟲。盜魚。侵耗財物曰蠹：盜國病民。

**賈**

（上音進）以物易貨也。客人以利己曰賈，如賈國。賣友。今謂誇耀曰「賈弄」。

**賜**

（下端矮切）以錢易物也。以賈求官曰「賈官」。沽酒而飲曰「賈醉」。

（上讀如思）予也，上所予曰賜：賞賜，賜書。惠也：受賜，拜賜。

（下屑激切）金屬貨物。參（義辨三）。賜也，凡朝廷之封賞策命皆謂之賜：恩

，賜版。

**趨**

（上音妻）有定向疾行赴之也：志趨，趨勢。意味也：趨除，樂趣。音走，趨馬，古官名。音促，催促也與促通：局趨，趨裝。參「體辨二」。

（下讀如取）疾行也：趨庭，趨時，趨炎，趨勢。亦作促。

**踏**

（上音沓）足著地也：踐踏，踏青，踏雪，踏碎，踏步。

（下音華）踐也：踏火，踏海，高踏，舞蹈。

**跑**

（上音庖）疾走也，長跑，賽跑，跑步，跑馬。

（下音貢）兩膝著地曰跪：跪拜，長跪。

**送**

（王蘇莽切）若也。遣也。軍送，輸送。贈物於人也。饋送。

（下宜裁切）相迎也。逆旅，先事預度也。逆料。逆料。拂也。逆境，逆耳。亂也。逆命，叛也。爾必相契曰逆。

**驚**

（土音歷切）亂也。爭競。

（下音味反音務切）驚也。驚，野驚。英也。與驚通：驚。

字辨

# 字義辨正（五）

兩字異同

交繳

（上唇音切）彼此相合也：神交，交孚。通好往來也：交際，交情，交易，交通。此杜繡合也：交尾。自此與彼也：交代，移交。

（下音皎）納也：輸納於公家曰繳：繳款，繳稅。

享享

（上兩庚切）通達也：亨通，元亨。

（下讀如向）祭也：飲也。消受也：享愛。享字古兼三義作享字用各各別。

亮諒

（上音量）信也，與諒同。明也：明亮。天亮，月亮。清也：亮。音良，亮陰，陰讀如闇，天子居喪之名。

（下音同上）信也，小信曰諒：直諒。原情揣意之詞：諒能，諒解。俗謂恕人曰諒：原諒，見諒，諒解。諒闇，與亮陰同。

仗杖

（上讀如長）古兵器總稱：儀仗，開仗。憑倚也：倚仗，仗勢。仗義。

（上音）老人所持：拐仗，杖履。持杖曰杖：杖鄉，杖國。古五刑之一：笞杖。

字辨

義辨五





勅勅 一、勅、唐以來，天子頒布臣民之書，謂之詔敕，或單稱敕，猶後世之有

勅諭。勅諭，勅封，敕命等。寺院之勅許建立者曰「勅建」。

勅諭也。勅諭，勅封，敕命等。寺院之勅許建立者曰「勅建」。

勅諭（上音片）勅也，勅之反；勅，辛勅。待人婉委懇切曰殷勤。

（下音同上）義同勅。應注，應念，書翰互用之。

厄厄（上音支）酒器也。兩字字形微異，音義均同，實則一字。說文重見字與亦重列

之。應注，應念三。

啖啖（上音電）食也，大嚼也；大啖，健啖。與噉啖通。

（下音電切）食也，與啖同。以利銀人亦曰啖，啖啖噉為用字。

吃喫 兩字音義並同。

兩字雖大略混用，然「口吃」之吃（基益切，物韻），不能作「喫」。又笑

「吃」，亦不作「喫」。

圓圓（上音員）方之對；方圓。豐滿無欠缺也；圓滿。不露圭角皆曰圓；圓到，圓滑

。皆謂圭角之磨：一圓，銀圓。

「下音同上」圓為形容字，圓為名物字：圓丘，帝制時代祭天之所即天壇。圓法，

**塗途**

「上音徒」泥塗也，塗炭。道路也，途說。道路傳聞之言。汚也飾也，塗抹。塗飾。不分曉曰，糊塗。「下音同上」道路也：途徑，官途。途途義通習用各別。

**奸姦**

「上音干」犯也。皆刪切，私也僞也：奸細，奸雄，作奸犯科。「下居顏切」詐也：姦利。淫也：姦淫，通姦，惡姦，惡人也。在外曰姦，在內

曰尤：姦尤。奸姦義別，今恆通用。

**孽孽**

「上音列切」庶子也：庶孽。蟲豸之妖：妖孽。作孽，罪孽，本作業。

「下逆祛切」古人記載之物記日行之事畢則去之謂之修業。引申之凡事皆曰業：學業，職業，事業，功業。由產曰業：產業。已然曰業：業經，業已。惡因曰業：業障。

**宏弘**

「上乎萌切」大也廣也：宏模，宏遠。「下胡厖切」大也，睞而大之也：弘道，弘量。郡名：弘農，今河南西部。兩字本不連假，清高宗諱弘曆因避弘作宏。

**宴燕**

「上音甸切」安也，以酒食相饗也。見「義辨二」。

「下音宴止」玄鳥也：燕燕，燕雀。燕飲也安也息也與宴通：燕居，燕好，燕私。音聲，義名：燕國。

**實寔**

「上音失」實也：實實，實業。其也誠也：誠實，實情。充滿也，寔之對：充寔。

（下音室）是也。古近假作實用義不可通。

獄岳

(上道角切) 山四面尊者曰緣：五嶽，秦嶽，華嶽。

（下與嶽同）泰山有丈人峯俗稱妻父爲丈人亦曰岳：岳父：岳母。地名：岳州。姓：岳飛。

帘幕

（上方鑿切）酒衣幃曰酒帘。門上幕曰門帘。

（下音同上）編竹作簾，用以障蔽者：垂簾，簾櫳，簾鉤。

帷幃

（上音爲）帳也。慢也。以幅帛圍繞障蔽之曰帷。帷堂。帷幄。

廓擬

意。故廓。國名。廓爾喀，在西藏之南，卽尼泊尔。

廕蔭

（上讀如陰）麋鹿也。鹿麋。祖父之澤及於子孫者曰麋。恩麋。

（下音同上）樹陰也：濃蔭，積蔭。凡庇護人及托庇於人者皆曰蔭：庇蔭。與祖父餘蔭得官亦曰蔭。通作廕。

弦粒

（上音賢）弓弦也。控弦，佩弦。月半曰弦；下弦，上弦。脈數曰弦。

（下音同上）以生絲爲繩繫琴瑟之屬彈之發聲者：琴絃，絃歌。古以琴瑟吹夫婦和音，故謂婦死爲斷絃，絃娶爲續絃。本作弦今絲絃用絃。

征徵

（上音如證）行也：征途。上伐下也：征討，征賦。收稅也：征稅。

徇殉

（下音同）歛也。見（本義辨注）。稅歛用，征徵恆通假。

御馭

（下音同上）以人從葬也：殉葬。凡以身從物曰殉：殉名，殉利。

徵證

（上音同）記取車馬曰御：御官，射御。統治也，天子所止曰御：御書，御製，御覽。官名：御史。侍也：侍從曰御。去，相迎也，又假作遊邦。

（下音同上）使馬也：策馭。凡捺制之皆曰馭：駕馭。古與御同今異用。

忿憤

（上音同）恨也：忿怒，忿怒。俗作症。

（下音同）恨也：忿怒，忿怒。俗作症。

恍惚（上讀如荒）必不定義：驚悸。

（下音同上）急迫也：驚張，驚心。或懼也：恐驚。或昏沉恍今讀用不通聲。

忤背（上音俱）忤：誤也。狂忤，忤入忤出。亂也：忤亂。

（下音同上）身之逆曰忤：項背，腹背。凡物反而背曰背：無背，無背。無背，無背。連也：逆背，向背。各稱其隨所背曰背：背誦。參見「左義舉」。

振震（上之音切）狂放也：振困，振窮。奮發也：振興，振奮。

（下音同上）震雷震，雷震地動亦曰震：地震。或也：震怒。

掖掖（上音薛）扶也：誘掖也，在前導之曰誘。在旁扶之曰掖：誘掖，扶掖。同掖，臂下也。

（下音同上）肱臂內面空處也：兩腋：肘腋。

揮麾（上音揮）揮也：揮扇。動也：揮軍，揮手。散也：揮發。灑也：揮灑。

（下音同上）麾旗也，當麾也，通揮字。

援援（上音援）援也：援手。俗謂兩手於無摩曰援。

（援：又疑同切。義同。）

捷捷（上音捷）捷也：捷足。今通用「捷」。

旋還（上音宣）返也：旋師。旋旋。轉也：螺旋，旋渦。小便曰旋。

（下胡頑切）往而復回也：往返。還也歸也：還原，還俗。償也：還債，還願。旬宜切音旋，與旋同：周還。參（音辨一）。

束簡（上賈限切）簡之古文：束帖：書束。

（下音同上）竹簡也，古時載文於簡：簡牘，簡札。君命曰簡書。引申爲簡任。運：簡閱。略也：繁簡，簡慢。

棹權（上直角切）倚卓也。雅效切，同權。撥水以進船者，與檣同。

（下音同上）以進船在旁撥水曰權。詳（義辨二）。習慣權棹或用合兩字爲一，實則權爲進船具：棹之本義爲倚卓之卓，棹既習用作權，倚卓之卓遂通用桌矣。

槍鎗（上干羊切）古兵器：刀槍，槍法，槍花。

（下音同上）古義鎗：鎗鎗。俗用爲鎗礮：鎗礮，手鎗。

步部（上音捕）徒行曰步。如步兵，步哨，步伐。徐行曰步。如安步，散步。程度也。

如進步，退步，還步。度名，五尺曰步。如步弓，讓步。水際謂之步。如瓜步（卽瓜州）：古之步，今謂之埠。

（下音部）統也，政治統率之處謂之部。如六部，部長。分部也，如部落，部下。部位也，如頭部，足部。布置亦稱部署。類也，古籍分經史子集爲四部。書全

套爲一部。

殺煞

（上師諸切）殺也。殘殺，宰殺。所拜切，洗也。

（下音同上）俗殺字，因神謂之煞：神煞，凶煞。收束曰收煞，煞脚。有極字意如言：煞氣難管，煞心苦心，煞是好看。

沖衝

（上初戎切）涌搖也：沖刷。虛也：謙沖。和也，以水注入也：沖水，沖服。飛而直上也：沖天。俗亦單爲衝字。

（下昌容切）通道也：衝要。向前直行曰衝，衝撞，衝鋒。當也突也：衝突：橫衝。

注註

（上之戌切）水所注曰注：灌注。意所曰注：注意，解文字通註：注釋。

（下音同上）解解也：註解，旁註。登記也：註冊。

混渾

（上胡隱切）雜流也，混和夾雜曰混：混合，混清。假冒曰混充。罵人曰混帳。音亮，水濁貌：混混。

（下音魂）渾也，水不清曰渾。渾河，水名在遼甯。無棱角之意：圓渾。錯雜也：渾淆。又助詞。與渾通。

游遊

（上音猷）浮行也：游泳，遊戲。開廣也：游散，游藝。好交游急人難曰游俠。稱誇人美名遠播曰游揚。與游通。

字 辨 義辨五

二二六

(下音同上)亦作游，遊遊也：遊玩，遊歷，遊學。游遊雖通有不可混同者不可游。

準准(上之平切)平也。水準。準繩。則也：標準，準則。定也：準定，準備。音拙。

，音與準。同。

(下音準字)許可意，今官文書用之：照準，准彙。

獎獎(音音義)本義味大厚之也：說文獎列犬舞，後人取秋音，太響作獎獎用。助也。

助也。獎美也：助獎，獎助。

獎般(上音江切)分在也。見(義義二)

(下音同上)種也：百般，千般。如網目一般。此等網目般。書鉢入，梵語：

般若。音義。見(義義六)。

瓷磁(上音慈)陶器也：在瓷，瓷器。亦作磁。

(下音同上)磁石有吸引鐵等金屬之性：磁石，磁鐵，磁柱。俗稱用為磁磚之。

瓷。

毗毘(音字音)同。有輔助之意。

疣疣(音字音)同。贅也，皮上高出者，俗稱之曰(瘡)。

瘡瘡(上音瘡五)證之瘡字：瘡症，外症。本作證。見(本義辨)。



附錄

古作「覩」，見也，福也。今兩字並用。

Figure 1

「一箇」，屬「作」。

2

（上章所）謂也，煮米及麴，作餅曰糲。糲粉，不明麴，模糊，含糊，糊塗。

（下書圖上）匪弗也。宵食也。餽口。或作糊。

卷之四

(上音月初)斷也。凡事未成曰缺。殘缺，挫折，缺少。官職之空位也。

三  
缺  
禮  
席


100

闕，京國。城闕。失也。過也。空虛也。闕失。闕文。闕疑。西字義別。能用。闕亦異。

上力(望)進也：聯句，聯想。合也：聯合，聯邦。對偶謂之聯：對聯。

（下看圖上）國道是連綿不絕的：連環，連接，牽連。今陸軍編制礦工輜均以

三折爲一。條曰：遲操。



（上音苦）積土爲之，所以觀望者，煢煢，墜墜，下臺。高之之詞敬語：憲臺，父

發。御史。彈劾。奏。職。非。之。稱。與。靈。

(下) 音也。張也。我。也。又音胎。星名：三台。山名：天台。尊人之稱：台端，台座。俗作臺，以義各別。

菌蕈（上音寒）大芝也；朝菌。又讀如尋，隱花植物之一種，無毒者可食，微毒之類

能害人：細菌，病菌。

（下音尋）與菌同：松茸，香茸。

蛙蠲 兩字音義皆同。蛙爲「棲」物，俗稱「田雞」。古作「蠲」，亦作「鼃」。

詞辭（上音祠）言也：辭詞，詞鋒。言之成文者爲詞，名詞，動詞，詞宗。詞曲也：

詞牌，填詞。

（下音同上）義與詞同，詞賦，通辭，詞曲不能通辭。應響之言：辭令。別去也：告辭，辭行。不受也：辭謝，辭官。義與詞別。

談譚（上徒藍切平）解言也。高談。奇談。美談。引申爲。手談。古爲弈棋今賭牌隱

語。彼此對語也。晤談。交談。談判。談心。談論。姓

（下音覃平）大也誕也。國名。譚子。姓。譚延闓。用於談論談譚用。

貨資（上音資）國錢也：納貨，捐費，贖金。費用此。量也：不費，猶言無算。

（下音同上）貨財也。費用也。見（義辨二）。

赴計赴，告喪也。人死賻葬，則有赴聞通知親友。今通作「計」。按：「赴」可作下

用，下「計」則限用於本身。

輓挽（上音晚）引車也，前車曰輓。哀死之詞曰輓：輓聯，輓奠。

（下音開上）引也，挽柩者之歌稱：挽歌。挽止用于送葬，習寫轉作挽本此。

**辨辯**

（上陸韻切）判別也。見（義辨三）

（下音同上）巧言也：辯辯，強辯。爭論曲直也：辨論，辨證。

**闌闌**

（開）音「餽」。「闌」音「各」。兩字有通假處：如「闌闌」通作「闌闌」。

「闌下」本作「闌下」。

**飢饑**

（上音肌）饑也：飢寒，飢渴，民飢，啼飢，充飢。

（下音機）荒年也，穀不熟曰饑，歲荒之名詞：饑饉，歲饑，大饑。

**殮餐**

（上音蘇）鋪也，夕曰殮：喪殮。熟食曰殮。殮殮。或作餐通殮俗作殮非。

（下音桑）猶食也，飲饌曰餐：素餐，加餐，三餐。或作餐又與殮同。

**駟驛**

（上音日）驛傳也，以車曰傳，以馬曰食。孟子置郵淺置驛也，郵驛也，置緩郵速。後世誤以爲驛之省文。（下音亦入）馬遞也，舊時傳達官文書之所，設官掌之驛亭，驛丞，驛使。

**了料聊**

（丁里曉切）曉解也：了然。了了。訖也畢也：了事，不了，猶言無結果。

助詞：知道了。俗稱人技藝高強曰了不得。（料離堯切）量也猜度也：料理，料測，不料，謂意想不到。吏叫切。材料也：工料。原料。物之分劑也，以多數爲一單俗言：單料，雙料。玻璃質類用以造假珠玉俗謂之料。牛馬所

（音同）亦曰：。

（音同）姑且也；聊以自解。類也；無聊。三字異義不容混。

（音同）低也。（僂）本義僂仰。音免與勉同；僂僂。

（類）本作或類作僂俗作僂；僂仰。

（類）僂本字：類仰，音同，周禮大夫衆來曰類：類聘 同類。類僂第三

字同義音流轉，字亦隨異。今皆作僂，而類僂若作他用矣。

（僂）黃梨切）北人稱我曰僂。

（僂）音同，俗稱若者（我）也，北方方言「咱們」，猶言「我們」。

（僂）音同，音若者與「咱們」同。俗稱自己爲咱。三字義同，小說中常混

用之。

（僂）音同（同）字同義：淵謝，淵零，淵微。

（僂）音同（同）：彫謝，彫盡，彫作凋。殘也。零落也：彫殘，彫落。

（雕）音同，雲也，一作彫雕。雕悍。刻玉也玉謂之雕：雕琢，雕板，與

同，音同。三字本義各別今彫雕假作凋用。

（升）音同（升）：升名，十合爲升：升斗。進也：升學。降之對：升降。

（升）音同，凡上進皆曰升：昇平，昇仙。

升昇陞

彫彫雕

僂僂僂

類類類



# 己巳己

（贏）有餘利也：奇贏，贏餘。輸之對：輸贏。習慣贏止用於賭博賭賽。  
（己音紀）身也，對人言：自己。商人謂公平交易曰克己。天干第六位。  
（己音以）止也，太也甚也，語終詞。見（義辨一）。  
（己音似）地支之第六位，午前九時至十時為己時。節名：止己。三字形相似但自己之己字口全缺，已然之己字口半缺，辰己之己字口全沒，各自區別。

# 巷

（巷戶絳切）里中道也，直曰街曲曰巷，今謂大者曰街小者曰巷：里巷，巷戰，空巷。

（巷戶絳切）同巷，係讀如巷，里中道也：衙門。巷衙本一字，輕轉或巷不讀衙，對古義於此。

（弄路聲）龍：玩也。弄璋，弄巧。戲也侮也：侮弄。樂曲曰弄：梅花三弄。巷也本作衍讀如巷，古音義通，元始讀為弄，遂弄衍通假。今人嗜古寫衍作弄。

# 憲

（憲許建切）懸法示人也，如憲法，宣憲，引申為長官曰憲，如大憲，憲臺，風憲。證法也，如唐憲宗。

（獻許建切）進也，致物於尊曰獻，如貢獻。獻蠟。國故典籍曰文獻。

# 幹敢赶

（顯呼典切）明也著也：顯明，顯赫，顯赫，顯本領。達也：貢顯，顯揚。子孫稱其先人曰顯：顯考，顯妣。隱之對：顯微鏡，顯花植物。  
（幹古案切）體類曰幹，草木莖曰幹。能作事亦曰幹：考幹，公幹。（參義辨三）。

# 序敘聚

（敢古覽切）進取也：勇敢。無所畏懼也：敢言。自謙詞：豈敢。  
（赶古早切）追逐也，同趕：赶快，趕緊，趕路。  
（序徐語切）應酬之序。學校名。見（義辨一）。  
（敘徐語切）秩次也，以次進秩曰敘。記敘可通序：小敘。係敘可通聚。  
（聚絕利切）會也：聚會，聚會。聚聚。聚聚也：積聚，聚飲。

# 拯振賑

（拯讀如蒸）救也援也：拯溺，拯救。  
（振之刃切）拯救也。見（本義辨）振濟同賑，  
（賑止忍切）給也救也：賑濟，放賑，深季因賑災所開捐例曰賑捐。

# 挺挺挺

（挺音同挺）拔也直也：挺拔，挺直，挺身。  
（挺音同挺）挺也 義雙。  
（挺音同上）金銀錢本件。體頂切，疾走貌：挺而走險，見左傳。三字絕端不同。

### 旋旋族

(族音呂)古制軍五百人爲族，軍旅。旅客也：行旅。客舍也：旅館。  
(旋音宜)這也：凱旋。轉也：周旋。俄頃之間也：旋踵。  
(族音隆)屬也，父子孫爲三族，高祖至玄孫之親爲九族，俗稱同姓曰族：宗族。類也：漢族。蠻族。羽族。

### 朝早蚤

(朝音昭)旦也：朝暮。一朝一日也：明朝，朝氣。音潮，朝代，朝見。參(音辨一)。  
(早子漢切)晨也：早晨，早晚，未及其時曰早：早婚，遲早。  
(蚤音同早)啗人畜之跳蟲：蚤虱。假作早：蚤暮。朝爲名詞，早蚤爲狀詞。

### 棧楞樑

(棧盧登切)四方木也，物之有棱角者曰棧：棧棧。  
(楞與楞同)俗用爲閣楞之楞。

### 樵槌鎚

(樵音靈)開梯之方格：窗樑，俗稱窗樑。今省用英漢代之。  
(鎚直連切)(樵)擊也，鐵樵也，古作樵：博浪樵。鎚也：樵雲。  
(樵)擊也：樵棒。樵林。

### 槽槽槽

(槽)鐵鎚也。樵也，與鎚同，含下垂意。  
(槽音切音)畜獸食器：槽檻。兩旁高中下陷者省曰槽：槽槽，酒槽。



## 正真怎

（清音同精）水轉穀也：糧漬，漚米，引申爲：漠平，漚粹。  
（精音遵）酒滓也：糟粕。以酒漬物曰糟：糟鴨。俗爲爭機敗壞曰糟。  
（正音政）當也、直而不曲曰正，方向不偏謂之正。見（義辨一）。  
（真之人切）實也：真實。僞之反：真假，天真。畫像曰寫真。

## 氾汎泛

（念古音未收無切音照方言讀如爭）俗用作詰問語辭：怎樣，怎麼。  
（氾爭楚切）（氾）水延漫也：氾濫。  
（汎）浮貌：汎舟，汎濶，汎愛，猶言博愛。

## 潤純順

（泛）浮也。不切實曰泛：空泛。不專指一事亦曰泛：泛論。  
（潤猶韻切）滋也益也：滋潤，潤澤，書畫調資曰潤筆。鎮江古稱潤州。  
（純殊勻切）純一不雜也：純粹，純潔。大也：純嘏。  
（順猶韻切）從也，道之反，順序，孝子順孫。服也：順民，和順。利也：順適，順風。

## 溶熔融

（溶音容）水盛也：溶溶。物質溶於水曰溶：溶解，溶度。  
（熔與銕同音容）科學中名詞：熔岩，熔度，字書有鎔無熔。  
（融余維切）氣上散也：融化，融會。引申爲金融。凡冰雪及情感意義用定。



（無書同聲）維也，有聲民：稱。與聲通，義此不食言有聲，謂之  
地曰聲。骨肉之交曰聲：批却。

（隙歟稱切）壁隙孔也：穴隙。間暇之時也：隙隙。怨也：隙隙。

災災裁菑  
（裁咨哀切）（災）火焚屋宇也大火謂之災，水旱曰災。禍害也：災變。

（災）謂災。（裁）災本字。（書）與災同。本音縮，田一歲曰菑。

稱襯趁選

（稱量稱切）知輕重也，計輕重曰稱。揚也言也：稱贊。名號謂之稱：稱  
呼。趁應切。所以衡斤兩者俗作秤。度也量也，適物之宜也：稱量，稱職  
，稱稱，稱心。

（襯差鄰切）衣之在裏者曰襯衫。意使外顯曰襯託。相為表裏曰陪襯。施  
與曰陪襯。符施僧道曰陪：襯錢。

（趁恥印切）選也自後及之也，因利乘便謂之趁：趁船，趁早，趁便。

（選恥印切）快也：選快，選志，不檢謂之不選。

辟僻譬避

（辟音壁）君也：百辟，辟雍。國學名。法也。徵辟也：辟召，避釋切。

刑法也：大辟，古死刑。匹亦切與僻同：邪辟。嫺開通：辟疆。衆人驚退

曰辟易。雷辟曰辟歷，別作霹靂。匹智切與譬同：辟如。毗義切與避同：

辟虛。經傳辟徑通作僻譬避今分。

李 壽 義 孫 王

體 驗 艷 艷 四 字 音 義 辨 別

三 三 三

字辨

# 字義辨正（六）

雨字通假

本義辨正列各字上本字下孳生字上可作下厶下祇限用於本島

中伸

（上音忠）無偏倚也：當乎。正中。內也：心中，暗中。又音衆，矢至也。中伸，中伸。引申爲：中章，中書，中風，中書。又直衆切，與伸通：中子，中男，中呂，六呂之一。

乎呼

（下讀如舉）中也，位在中也：伯仲，仲春，仲秋。喬仲：舉門有人。乎呼（上音胡）語之餘聲。疑詞。語助詞。詠歌詞：同呼。於乎（音讀如嗚呼）。（下荒胡切）噓氣外出也：呼吸。嘆也：呼喚。稱呼。歎詞，用如上。

休麻

（上讀如朽）美善也：休美，休戚。休息也：休業，退休。終止也：休止，休養。去職曰休致。與妻離異之書曰休書。莫也：休要。慶也：無疆之休。與麻通。麻（下音同上）鹿脂也，樹脂爲麻，帝麻，神麻。

字辨

義舉六

一五

何荷

（上讀：賀）請謂：何時，何處。姓。該讀切。擔也負也，與荷同。

（下音同上）花名即芙蓉也。藥名：薄荷。上。負也：荷鐮。承人之意曰仰荷。

內納

（上奴對切）外之反：內外，海內，裏也：內想，內省，內傷，內應，無妄而

內。內子，引中爲：內助。熟悉曰內行。入，與納同。

（可音納）凡惠：納諫。納藏，獻納也：納款，受也：納賄，納禮。

兩兩

（上里菱切）二數曰兩：兩兩，兩兩，衡名，衡法以十錢爲兩：斤兩。去，車數

曰兩，國車有兩轡曰兩：車兩，百兩。通作兩。

（下音同上）車一乘曰一兩：車兩。

共供

（上渠用切）同也合也：共國，共貨，香共，發也：共美。供給也，與供同。

（下音恭）供給也：供職，供養。去，奉君（義兼一）。

冢塚

（上知禮切）長也：冢宰，冢地，高墳也，墓之高大者曰冢，今通作塚。

（下音同上）高墳也，本作家：冢塚，義家。

凡概

（上居里切）也，人所憑也：几案，凭几，憑几。

（下音同上）本義木名，狀如概，與几通所以承物。

本葬

（上程忽切）葬人給事者：走卒，猶言雜差，兵士也：士卒，葬也終事：本葬，

葬葬，人死曰卒又程忽切，急也。急遽之貌：倉卒，亦作葬。

占估 (下廉忽切) 大從神票出通人也。暴也突也，用同上。  
(上之廉忽) 卜以決疑也：占卜。去，據為己有曰占：強占，占有，同估。

卑昂 (上義精切) 我也，物價起也，同昂。

(下音同上) 其舉也。昂：舉也。不卑屈也：激昂。高也：低昂，物值增減曰昂：昂貴。

卷摺 (上秩等切) 書畫裝璜可懸者以書卷，案卷亦卷宗。讀如摺，卷要，上：卷要。

與摺同：卷要。卷要。

(下音同上) 敘也。傳之曰，卷要，風掃，卷要，捲選。

厓涯 (上音厓) 山邊也，或作涯：危涯，懸涯，厓岸，或作涯。

(下音同上) 水之邊岸也：水涯，天淵，無涯，生涯。

康愿 (上音元) 廣平曰。原本意，無罪也。見《義辨三》。上音原之本意。義：康愿。

愿：康愿。愿之假借。

(下音願) 康愿也，愿：康愿，康愿。

厓厓 (上音厓) 危也。病也。見《義辨一》。厓石也厓也：厓厓古通厓。

(下音同上) 厓石也：厓厓。

夏夜

（上音夜）猶相安也：夏夜，鬼禍最熾曰夜叉。并飾也，同叙。

（下音上）猶人鼓并也：制敘，實敘，玉叙。

夏夜

（上音夜）夏也：夏夜，反擊。夏也：反省，反喻。宵也。反抗，反噬。

（下音上）夏也：夏夜，反擊。夏也：反省，反喻。宵也。反抗，反噬。

取妻

（上音取）妻也：取妻，取友。此也受也：取給，取舍。使或重之行，猶失其時。

（下音取）妻也：取妻，取友。此也受也：取給，取舍。使或重之行，猶失其時。

商榷

（上音色）商榷也：商榷，使商。商夫，古都官職，主議議收賦稅。同榷。

（下音上）商榷也：商榷，使商。商夫，古都官職，主議議收賦稅。同榷。

周旋

（上音州）周也：周旋，周旋。周旋，周也：周旋，周也。周旋，周也。周旋，周也。

（下音周）今謂一星期謂一週，紀念週，週會。

周旋

（上音周）周也：周旋，周旋。周旋，周也：周旋，周也。

（下音周）古無週字，周即古周字。本同為周。後人欲與周別加是作週，周法就

是（義三）。

坐致

（上音致）以齊致也：坐致，坐致。坐致，坐致。坐致，坐致。坐致，坐致。



守不去曰坐：坐守，坐鎮。婦人臨產曰坐席，入罪曰坐罪。與坐通。

（下音同上）位也：所坐之處：神座，座上客，座右銘。器物之架曰座：花座。物一具亦曰一座。凡稱門衛壁牀恆用之。

### 垂陞

（上是爲切）自上而下也：垂釣，垂涎。將及也：垂老，垂暮，垂成。上對下之詞：垂念，垂青。邊陲曰邊陲，與陞同。

（下音同上）通陞也：四陞，邊陞。

### 大太

（上徒蓋切又吐臥切）小之對：大陞，大義，大方。

（下他蓋切）大之極也，古作大亦作泰：太極，太古。尊官曰太：太宰。平治曰太平。尊長之尊長曰太：太老伯，太世叔。稱尊貴族之尊長曰太：老太爺，太夫人。婦人尊稱曰太太。甚也：太過，太難，太苦。

### 天夭

（上伊堯切）革盛貌。少好也：夭桃。短折也，不盡天年謂之夭：壽夭，夭折。與夭通。

（下音同上）短命也，壽之反：夭壽。亦作夭。

### 奉捧

（上父勇切）承也：奉承，奉命。獻也：奉觴。古制富貴奉朝請微賈稱此以自雄，今視爲褒詞。夫勇切讀如聖。敬以特獻曰奉，用如捧：奉盤，奉水。

（下讀如聖）捧也：兩手承物也：捧腹，捧心。

孫遜

(上音溫切)子之子也：子孫。姓，孫武。音異，與遜同。

(下音異)讓也：讓遜，遜位。不及亦曰遜：遜色，遠遜。六經遜多作孫。

孰熟

(上音淑)離也，何也。見(義辨三)。

(下音同上)烹飪使可食也，生之反。見(義辨四)。熟本作孰，古祇有孰字，

後人加大作熟。而孰但為誰孰解矣。

尊樽

(上音溫切)貴也：尊貴，尊榮。重也：尊親。敬也：尊崇。敬人之敬詞皆曰尊

：尊庶，尊駕，尊大人，尊夫人。神像一座曰一尊。古注酒器：犧尊，象尊，令

別作樽。

屬屬

(下音同上)屬器也：屬樽，樽酒。樽俎，琴樽。

(上音屬)連也，相屬猶言相連。聚也會也。託也付也：屬託，雅屬。通作屬。

殊玉切。赫也：赫屬，屬也。親屬也：戚屬。額也：若屬。綴輯之曰屬：屬文，

屬草。朱成切，注也：屬目，屬意。

(下音同上)付託也：叮囑。

巨鉅

(上音鉅)大也：巨川，巨室，巨擘，巨眼，巨擘。

(下音同上)大也：鉅子。

井井

(上音井)合也：井井，井井。古地名：井州，今河北山西省理。漢，

同辨。

（下微影切）相體也：歸併，交併。

**率俸**

（上荷取切）福也，凡率分而得曰率，見（義辨二）。亦作俸。  
（下同率）率分而得也：微俸，微俸也：薄俸。

**府府**

（上音甫）聚也，聚財府之處曰府：府庫，天府。官也：知府，幕府。第宅也：府第。引中爲：城府。與府通：臚府亦作臚府。

**度度**

（下音同上）人體內膽胃大腸小腸膀胱三焦謂之六腑：肺腑，猶衷腸也本作肅。  
（上同度切）量物長短之器，如丈尺等：度數，制度。度量也：氣度，度外。渡：虛度，制度，制變爲度也。音鏗。謀也，心所計慮皆曰度：測度，量度。

**庸庸**

（下音同上）渡也：渡渡，渡河。凡自此達彼皆曰渡：過渡時代。  
（上音容）用也：忘庸。功也：勳庸。常也：平庸，庸才。愚也：庸醫。賦役之一種，力役之征謂之庸。與庸通：庸保，受值而爲人所役使者。

**復覆**

（下音同上）覆役于人也：傭工，傭保。  
（上音伏）還也反也。音浮，再也又也。見（義辨三）。音福：復書。同覆。  
（下音福入）反也：反覆。傾也：傾覆，覆轍。敗也：覆沒。往而還也：覆命，

覆覆。與覆通。敷救切，覆載，覆蓋。

**戒誠**

（上音介）警也：警戒。諒也：告戒。防患也：戒嚴。肅戒也：戒境。戒律。凡屏除惡習皆曰戒：戒賭，戒煙。

（下音戒）告戒之文，警教之詞：箴誠，女誠。

**疑惑**

（上音國切）疑而未定之詞：或許。泛指其人曰或：或者，或人。經書借作惑。

（下音如播）疑也迷也：疑惑，迷惑，惑衆。

**戚戚**

（上切激切）哀也：哀戚。憂也：憂戚。休戚。親也，外親謂之戚：外戚，親戚。古兵器或稱斧也。姓，戚繼光。

（下音同上）憂也。通作戚。

**菁菁**

（上音裁）能也質也：人才，英才，才能。通材。

（下音同上）木料也，天產之物可供製造皆曰材：材料，木材。質性也：美材，青材。不屬於物質者均與才通。

**支肢**

（上音而切）庶也，卽支子也：支派，支路。支持也：支撐。支願。付款曰支：收支，支付。分散也：支離。與肢通：四支，支那。

（下音同上）手足曰肢：四肢。

**攸悠**

（上音愛）所也：相攸，擇得其所也。語詞。自得貌：攸然。

（下音同上）憂也思也。這也長也：悠遠，悠揚，悠悠。輕忽歲月曰悠忽，謂不

好學者恆用此語。

**效倣**

（上音校）學也，謂摹仿之也：效法，效尤，效顰。效力也：效用，效命，效忠。效驗也：成效。效果。

（下音同上）法也仿也，通作效：則倣。

**敖傲**

（上音邀）遊戲也：敖游，敖翔。去，慢也：敖慢。與傲同。

（下音邀切）慢也倨也：傲岸，驕傲，驕傲。

**旁傍**

（上蒲光切）在邊曰旁：旁聽，旁觀，旁人。事有難曰旁午。去，傍也：通傍。

（下音同上）側也。蒲浪切。近之也，傍晚。依靠也：倚傍，傍老，傍山。

**昏婚**

（上呼昆切）闇昧也：昏昧，昏昏。日冥也，日入爲昏：黃昏，晨昏，昏曉。娶妻以昏爲期，故名爲禮：昏媾，昏姻。今別作婚。

（下音同上）娶婦曰婚：結婚，婚姻，婚嫁。

**景影**

（上音啓）形色分配而有懸致曰景。狀也。仰慕也。見（義辨一）。景本或作影，經書影字多作景，當讀如影。近人用：背景，即背影。譯西書有背後布景蓋或讀作本音。

（下讀如英）物之陰影也：顧影，影片。參（義辨一）。

**暴曝**

（上音迫）酷也虐也：殘暴，暴虐。凶惡也：凶暴，橫暴。疾也：暴雨，暴疾。

音僕，暗也：暴露。顯也：暴著，暴短。

（下音僕）顯也。暴之俗字。暴露與暴顯同：曝書，曝衣。

會繪

（上本音黃外切）集也。相見也。覺悟也。又古外切，山名：會稽。歲計曰會，會德書而計算之：會計。見（義辨一）。去，同繪。

（下音外切）彩畫也。作畫曰繪：繪圖，測繪。亦同續。

栗慄

（上吏逸切）果木名。見（義辨三）。恐懼貌：同慄。

（下音同上）戰懼也：慄慄，股慄，慄慄，慄慄。

欲慾

（上音浴）心所欲也：貪欲，顯欲。愛也：情欲，寡欲。同慾。

（下音同上）嗜慾也，情所好也，情慾字從此：色慾，慾火，慾海。

殷慇

（上於巾切）作樂之盛稱殷。衆也大也：殷富，殷實。朝代名：殷朝。殷墟，殷鑑，前事爲鑑戒也。憂也：殷憂，殷展。委曲也：殷勤。通作慇。烏閑切，亦黑也。殷血。

（下音同上）痛也憂也：慇慇。委曲也：慇慇。

沾沾

（上音占）沾沾也：沾沾。沾沾。讀如沾。沾沾自喜，即輕悅之意。

（下音同上）沾沾也。通沾：沾沾。沾沾。

涂塗

（上音徒）田間小路也：野涂，經涂。同塗。

（下音同上）道路也。道與塗通。泥塗也。汚穢也。用與涂異。見（說文）。

**然**

（上音同）然也。燃之本字。麻也。承認詞。然諾。如此也。然卒。依然。語助。承上接下。然後。然而。然則。不然。

（下同然）然也。燃燒。燒燭。燃薪。燃眉。

**煙**

（上音云）火烟上出也。熏蒸。熏染。熏籠。

**國**

（下音同上）香草。熏籠。南風曰薰風。與熏通。

（上音同）國也。井國，田野。土地之泛稱。國國。國里。心地曰心田。

**申**

姓：國單。國也。國姓，國政。

（下音同上）法田也。耕政。政漁。國獵也，遊政。政個通。

（上音身）地支之第九位。午後三時至五時為申時。重也。申說，申斥。金融之

**申**

加申也。色稱之中。申水。地名，吳淞江一名春申江，上海故宮稱申江。舒也，屈之度。屈申，申冤。姓：申包胥，申不害。

（下音同上）舒也。伸指，欠伸。古作申。

（上音弋切）不曲也。直徑。伸也。誣直。無私曲也。正直，剛直。侍也。

直猶，入直。徑也。直對，直接。物俱由直，與直通。

字

辨

二四三

矩智

(下音同上) 智也：值年，值月。遇也，相遇曰相值。物價曰值：價值。  
(上珍而切) 識也：知也：知識，良知。相交曰知：知交，知己。  
(下音置) 無所不知也，愚之反：留慧，實智。計巧也：智囊，智珠。

矩架

(上俱南切) 爲方之器：矩尺(俗稱曲尺)，矩形。法也：中矩。  
(下 矩)

禽擒

(上音琴) 二足而羽謂之禽：禽獸。通作擒，戰勝執獲曰禽。  
(下音同上) 捉也：擒賊擒王。

竟境

(上音敬) 終也盡也，窮究其事曰竟。見(義辨一)。界也：入竟，與境同。  
(下音景) 疆也：境界，四境，經書作竟。境遇也。境地也。見(義辨一)。

章彰

(上支央切) 樂終爲一章：樂章。篇章也：章節，章句。文章也：詞章，奏章。  
章程也：簡章。條約也：約章。印也：印章，票章。大材本曰章：千章。標識曰  
徽章。文采也，同彰：章采。

童僮

(下音同上) 文飾也，通作童：彰采。明也：彰明，彰彰。  
(上音同) 幼小也，十五歲以下謂之童子：兒童，牧童。山無草木曰童：童山。  
(下音同上) 童僕也，本作童：僮僕，館僮。古男有罪爲奴曰童，女曰妾，從辛  
取義，辛古愆字，所以爲童僕用而童子之童從人，今互易之。





(下音視) 喜好也；嗜欲，嗜酒，嗜嗜。

**聽** (上音聽切) 用耳之成聲曰聽。從也；聽從。斷也；聽訟。任也；聽便。候也；聽候。同聽，中庭曰聽事，書受事聽訟於是也。漢晉作聽，六朝以來乃加广作應。

(下梯丁切) 離聲也。官清聽事之所乃有此稱；官廳，審判廳。官名，清靜同知通判有事皆遠方者，其區城為廳，府廳州廳。

**肴殺** (上音爻) 魚肉之類熟而供食者曰肴；肴饌，酒肴。通作殺亦作餽。

(下音同上) 精錯雜也，又醜也與淆同；混淆。與肴同；殺核。

**臭嗅** (上尺救切) 氣通于鼻者謂之臭。古用於香氣今用於穢氣；香臭，臭味。

(下許救切) 鼻審氣也，亦作嗅。

**與獻** (上音干) 取之對，取與。與金。及也借也；相與。同類曰與；與國。推設之詞；與美，與興。音義。與興也。見(義辨五)。音余。詰助詞，疑詞；歸與，非與。與獻通。

(下音余) 語中助詞，與與，猶獻。語末之詞疑而未定也，經傳通作與。

**施捨** (上式夜切) 容恤也，施也釋也。見(義辨三)。施舍與捨同。

(下姑野切) 施捨，捨身。

**盤**

（上蒲潘切）旋也。般旋。流連忘返也。般遊，般樂，並與盤通。布冠切讀如盤，盤類也。

（下蒲官切）盛物器：盤盂，杯盤。屈曲曰盤：盤錯，盤紆。迴旋貌：盤旋，盤馬。買賣之價格曰盤：開盤，攤盤。稽核財物究詰事由皆曰盤：盤查，盤問。猶也：與般通。

**暮**

（上末各切）無也毋也不可也：莫疑，莫測。狀詞：莫莫，落莫。姥誤切，通暮。

（下音暮）日將冥也：薄暮，朝暮。每節之季曰暮：暮春，暮秋。遲暮也：歲暮，暮年，暮氣。

**衰**

（上所危切）弱也，微也，盛之對。由盛而漸衰曰衰：盛衰，衰敗。楚危切，衰敗也：等衰。喪服也：齊衰。（音讀如者催）。人名：趙衰。

（下音崔）喪服以粗麻爲之在胸前者綈。習用衰不用綈。

**解**

（上設加皆）解也，凡剖分物體解曰解：解剖，解散。人心離散曰解：解體。解，引申爲燃解。分析事理曰解：解釋，註解。消釋難除曰解：調解，排解。釋也：解圍，解嚴。說也猶言託詞：解說，解嘲。意露也：見解，解事。脫也：解衣，解帶。晝夜出汗出病退曰解：急救服毒曰解毒。俗稱大小便曰大小解。去，

解中鄉榜曰發解。發送人物曰解：解額，解義，遞解。讀如蟹，地名，解縣，在河東。去，與解同。

**豈**

（下居隆切）忘也，經書恆假作解。見（義辨一）。

（上去幾切）還師振樂也。今借作反語詞，安也焉也：豈敢，豈非，豈有，豈不。可亥切，軍勝之樂也。樂也和也：豈樂，豈弟。古豈愷凱音義通今分。

**象**

（下可亥切）康也樂也。軍勝之樂也：愷樂，或作凱。古賢人：八愷，作八凱。象（上讀如詳）大獸名，產于印度及非洲等熱帶地：象牙，象笏。形于外者皆曰象，易言在天成象：星象，氣象，形象。形狀也，貌也，圖象，畫象，通作像。戲，異曰象棋。

**賁**

（下音同上）肖似也。辜傲也：肖像，想像，像形。

（上古玩切）貫錢之索也。穿也。會通也。條繩也。以序而不亂也。世居名籍。見（義辨一），與賁同。經史恆用賁。

**賁**

（下古塵切）習也：習慣，見慣。

（上音希）開罪也，鞭撻曰賁。枉也。誚讓也。見（義辨一）。去，與賁同。

**賁**

（下解如贅）負也，俗謂負財曰賁：欠債，債權，債務。

（上側肝切）佐助也：贊助，贊成，贊禮。稱美之曰贊：交贊。

（下音同上）稱人之美也：讚美。通作贊。

**道導**（上音老切）通行大道無歧出者：孔道，鐵道，水道。理也：道德，道義。去，同導。

（下音盜）引也：引導，導河，導淮。啓迪也：教導，輔導。

**鄉嚮**（下音香）古義萬二千五百家爲鄉，俗稱城鎮以外爲鄉。見（義辨三）。喜漾鄉，與嚮同，兩階間謂之鄉：南鄉，鄉明。昔也曩也：鄉者，鄉使。

（下音向）面也對也，見（義辨二），經書嚮恆作鄉。

**閔憫**（上音敏）病也，疾病死喪之事皆曰閔；憂閔。傷念也，通憫。姓：閔子騫。

（下音同上）憂也，哀憐也。矜憐，悲憫，憫恤，憫農。

**闌欄**（下音蘭）門遮也，後通作欄。阻隔也：遮闌，闌干。曉也：歲晚曰闌珊，夜深曰夜闌，酒酣曰酒闌。擅入不應入之地曰闌入。衰落曰闌珊。

（下音同上）木欄也，與闌通，門檔謂之欄，縱曰欄橫曰楯：欄楯，欄檻，欄杆。家畜之圈亦曰欄。

**雇僱**（上音雇）僱賃也：雇員，行政機關出資雇用人員之稱。

（下音同上）僱賃也，與雇同。雇工字今多作僱：僱役，僱車。

**非匪**（上音飛）不是也：飾非，非禮。營也：非議。反設之詞：非凡，非常。

字

辨

義辨六

一五〇

（下讀如非）竹器之方者，通簍常用篋。爲非者亦曰匪：盜匪，土匪。非也：匪席，匪懈。竝通非，古恆假匪作非。

**傾傾**

（上區聲切）頭不正也，傾本字。去潁切。地稱名，田百畝爲一頃。時不久也：

頃刻，俄頃。

（下音同上）側也，偏側不正也：傾側。傾軋也：傾軋，傾家，傾國，傾軋。心向往曰傾心，傾側。傾蓋，友朋道遇駐車而語也：蓋猶傾用。

**風諷**

（上夫約切）空氣流動生風：和風，狂風。吹也：風吹。教化也：風化，家風。

俗尚也：風俗。景象也：風光。風景。氣度也：風度，風格。歌謠也：風詩。篇名：中風，楚風，風漢與楚通。去，風刺，同諷。

（下付義切風）恪文曰諷，背書也，諷誦。不用正言託辭以感人曰諷：諷諫，諷。

**龍龍**

（上盧容切）舊說鱗蟲之長，能興雲雨利萬物。相傳爲神龍。喻君曰龍：龍飛。

喻非常之人曰龍：伏龍，臥龍。山之氣勢曰龍：龍脈。數火器曰龍：水龍。音龍。商賈把持市面獨自獲利曰龍斷，讀如龍短。音龍，經書或假龍作龍。

（下音龍）地形高處也：龍斷，同龍斷。

# 字辨

## 字音辨正(一)

同字異讀

丁

(低嬰切) 十干之第四位。祀孔以丁曰丁祭。男子成年者曰丁：丁口，男丁。儀禮曰丁：家丁，佃丁。再三黜附曰丁甯。楚辭曰丁東。丁當。顛倒又曰丁倒。當也。

丁類。姓：丁蘭。(凡一字兩讀本書本義首列做死)

不

(通沒切) 義同弗：不然，不可，不合，不屑。

(夫侯切) 未定問詞，同否：可不！

且

(淺野切) 發語詞：且夫。轉語詞：況且。雨後之詞：且聽且射，且戰且走。苟且也：暫且，聊且。姑且也：且過，且看。

(子全切) 蕪詞，又語餘聲，慣見詩經。輕狂少年曰狂且。

並

(陟挺切) 併也。謂其相齊也，如並立，並坐，並肩等。比也，謂與之相並比也。

字辨

字辨一

又有「音」字意。

（又蕭浪切，音傍）近也，音書：「侍中中常侍得入禁中，散騎並乘輿車」。又：依傍也。史記：「乃並渤海以東」。又：連也，史記：「並南山」。漢書：「北並渤海」。

中

（音忠）無偏倚之謂。

（音衆）矢著的曰中。

（杜鳳切）與仲同。三讀並見「義辨六」。

乞

（秋乙切）求也，如言乞貸，乞食搖，尾乞憐等。

（又起律切，音器。）與人以物曰乞。音書：「謝安謂甥羊曇曰：『以暨乞汝』」。

乾

（音虔）卦名，爲天爲君之象。乾道成男，皇家以男命爲乾道。婚嫁以男府爲乾館。宗教家名男信徒爲乾道。

（音干）溼之反，乾燥，乾枯，乾癯。臘亦曰乾，引申爲：筍乾，餅乾。不有其事而居其名者亦曰乾：乾娘。俗作乾。

予

（音與）賜也與也：錫予，予奪。

（羊諸切）我也，予本無余音，後人讀之遂與余。

些

（思適切）微若滿，少也：少些，這些。



亟

（桑何娑切）挽歌聲。語辭也。楚詞板用，近詞章家做騷體亦用之。

（音棘）敏也疾也。

（起異切讀若器）頻數也。亟國，亟饋，語見孟子。

亡

（音忘）失也；亡羊。滅也；死亡。逃也；逃亡。古隱字會意熱作亡。

（同無）有無之無，古用亡今用無。遇古書亡字當審辨讀音。

（芳故切赴）偃也。又普木切義同，仆字一義有兩讀音。

任

（如切吟壬）以恩相借曰任；孝友睦姻任恤，見周禮。堪也當也；衆怒難任，見左傳，負也擔也；輕任并重任分，禮記王制。周末齊楚間小國：由鄒之任，見孟子。

子。

（日蔭切）事也職務也；責任，任勞任怨。官所守之職曰任：上任，卸任。肩也；

任命，任用私人。聽其所爲也；任意，放任。

佗

（讀如妥）與他它通。

（音咤）背負也，俗謂背負曰佗。華佗，三國人名。

（音怡）委佗，與委蛇同，兩字連讀方爲怡音。

佛

（符勿切）釋教之祖釋迦牟尼也，佛教之成道者曰佛。西藏稱班禪達賴爲活佛。

（音勿）見不疑也；仿佛。擬也，擬騶鳥首曰佛。與拂同，爲拂之假借。獻鳥者佛。

其音者鳥則勿佛。語見曲禮。

(音刷)人名：佛胎，春秋晉大夫晉召孔子。見語。

(細印切)不疑也：相信，信用。再宿爲信：信宿。符契曰信：符信。消息曰信：口信，信息。書札曰信：書信，郵信，通訊。

(升人切)與申同：屈信。同身：信圭，周制侯爵所執。見周禮。

(音賈)借也：假手，假道。真之反：虛假，假冒。證辭：假使，假令。

(音價)休沐也：例假，請假，給假。

(與格同)至也，詩經易經屢見常讀格音

(方遇切)師傅。又：姓。

(符遇切附)近也，聽著也，同附：傳會。兩讀並見「義辨三」。

(音勉)見「義辨一義辨三」。

(音關)要服之殺者。袒免。參「義辨三」。

(奴對切)外之反。

(奴答切)入也，同納。收入曰納。兩讀並見「義辨六」。凡名詞作動詞用動詞作名詞用者異其音讀，使別于本義。自動與他動亦然，如內之爲納。後倣此。

(音基)指物之辭：其人，其事。助語辭：其諸。

其 內 免 轉 假 信

（著姬）語詞：若之何其。見書經微子。夜如何其。見詩小雅。人名，酈食其，史記酈食其者酈如黑基。

（尺律切）入之反，自內至外也：出口，出格，引申為：出席，出色，出奇。見也：出而，出頭。吐也：吐出。斥也：七出，出妻。男子謂姊妹之子為出，俗稱外甥。

（尺類切）自中而外也：古義亮自出則入聲，非自出而出之則去聲，所謂自動他動之別。出本自動詞，用作他動詞當別讀去聲。出納之客謂之有司。見論語。今恆讀本音，出納利。

（胡菊切）者告也。鏡也。周禮：「燕非無面也，夫人而能為面也」。容也。禮記：「席間而丈」。後稱師曰函丈也。

（又音維切音威）對空臨函，書信亦曰「函件」。匣也，如「劍函」。『鏡函』。

函谷，縣名在河南，璽縣縣南，關城在谷中，深險如函，故名。

（方丈切）判別也，分類，分別。度量，十分為寸。衡名，十分為錢。半也：平分均也。

（符關切下名分通）蘇秦。分位也：職分。分量也：定分，分外。分劑也：月分。

別長刺區南參

（音辨）謂之分：叙分，義分。

（必判切讀若梗）分辨也：甄別，辨別，區別。

（皮列切讀若梗）離也：遠別，闊別。不在範圍以內者皆曰別：別情，別調。

（籍如光）直傷也。針刺也。名東也。見「義辨三」。

（七迹切）多言貌：刺刺不休。見韓愈文。

（音駢）猶類也。以類分別曰區別。地之分爲界域者皆曰區：區域，小說：居區。

（音駢）古量名。四豆爲區。姓，今粵東多此姓。

（租起切）韓人給事者。兵士也。終也。

（音粹）同粹，憑遠貌。音讀並見「義辨六」。

（音參）謀度也：參謀。閒廟也：參與。相謁也：庭參，參見。

（音森）宿名：參星：參商。藥名：人參，黨參。

（初審切讀如審）長短不齊貌：參差，音讀如稱雌，二字運用時讀此音。

（音三）數字，與參通。契約計算用中文數字者三恆作叁。

（音氏）語助詞，慣見詩經。

（音賈）惟也止也。兩讀並見「義辨一」。

（第九切）不也：否，否決。

告

（音鄙）惡也，戒否，猶言美惡。卦名：否卦，遯謂運數之窮曰否通曰泰：否者。

（音語）語也：告訴，報告，廣告，告假。

（音谷）謂請也。古禮月朔必告廟是曰告朔，俗謂拈香。又：忠告善道。並見論語。

（音告朔）忠告，均讀如谷，讀作本音誤。

咎

（音白）歸罪之意：歸咎。過也愆也：无咎。休之對：休咎，猶吉凶。

（與聚通音高）咎繇，舜臣名。亦狄別種：庸咎如。

咽

（音咽）喉頭之一部：咽喉。二字連用名詞。

（音宴）下吞也：食不下咽。動詞。

（音噎）咽咽，泣聲。

員

（音圓）物數也，古以員爲貨，從口數之，今作圓。執事務者稱員：官員，職員。

（音云）廣狹曰幅，周圓曰員：幅員，稱疆域。人名：伍員。

唯

（音惟）獨也。

（音水切）應辭：唯諾。爾讀就見「美辨五」。

噤

（阿格切）笑語聲：噤噤。見易經震卦。

（讀如雅）不能言也：噤子。小兒學語聲也。噤聲：也噤噤，噤噤。

單

（音丹）雙之對：單獨，單位。複之對：單衣。片紙不摺疊曰單：名單，單帖。動

塞

（音解）地名：單塞。匈奴稱其君長曰單于。姓。

（思黑切）填也，隔絕不通也。填塞，塞沒。瓶栓曰塞：瓶塞。敷衍作事以苟免罪責曰：塞塞。國之距險曰塞：關塞。連厄也：通塞，厄塞。

（音塞）邊塞也：要塞，邊塞，塞外。

（翻曉切）塞也。自氏六帖：「馬街木而填海」。器物雕刻花紋，加以彩色曰填，如填金，填漆。文契之屬，有印板程式，而臨時加入姓名、年、月、數目者，亦曰填。

填

（又音陳）久也。詩：「倉兄填兮」。

（又音陳）同「填」，定也。漢書：「填國家，吾不如蕭何」。

（又徒美切）「填填」，厚重貌。莊子：「至德之世，其行填填」。又：雷聲也。

（又徒美切）雷填填兮，雨冥冥」。

墜

（時規切）俗作「墜」。設墜也。春秋：「墜郕、墜師、墜費」。

（又徒美切）墜也，落也。史記：「士卒墜指」。與「墜」通，墜也。禮記：「民氣解墜」。

墜

（胡景切）多也。吳音謂多爲墜，問答何曰墜。俗謂同本合謀曰「墜計」。因通

種店肆之僮僕亦曰夥計，惟「夥」讀如「伙」，同伙之義也。

〔又戶切〕「夥願」，舊義之聲。史記：「夥願，涉之爲王沈沈者」，「沈沈」，宮室深邃貌。

## 夫

〔音膚〕男子成人之稱之丈夫，匹夫。男女既配曰夫婦。壯丁受役曰夫：夫役，引申爲夫馬，工夫。

〔音扶〕發語詞：夫達也者。夫聞也者。語已詠歎詞：有是夫，如斯夫。

## 奇

〔音其〕異也：奇怪，新奇。

〔音耦〕單數曰奇，偶之對：奇偶。運憲曰奇：數奇。零數也：奇零。

## 契

〔讀若慈〕約也，以文字爲約信曰契：契據。神合也。意志相合曰相契，默契。

〔音洩〕虞舜之臣，商之祖：使契爲司徒。見孟子。

〔乞禮切〕隔遠之意：死生契闊。見詩邶風。刻也，與鏤通：契舟求劍。見諸子。

東胡種國名：契丹。

## 女

〔你語切〕男之對稱。星名二十八宿之一。

〔你豫切〕以女妻人曰女：二女女焉。見孟子。下女勸詞，讀去聲。

〔與汝同〕對我之稱，經傳多用女，後人假汝水之汝，以與男女之女別。

## 媼

〔音懷〕女老稱。母之別稱。音醒上，義並同。媼一義兩讀以懷音爲正。

嫗

（友遇切）老婦之通稱。

（墟侯切）人名：夏嫗夫。嫗之通假，後人以老嫗之嫗爲一義兩讀誤已。

害

（曉如孩）傷也；損害。利之對：利害。殘也禍也：禍害。妨也：貽害。重要地域曰要害。

（音曷）何也盍也：時日害喪。見書湯誓。害古與曷盍通。

宿

（音風）止也：歸宿。夜住曰宿：投宿。宿舍。經久曰宿：宿怨，宿願。

（音秀）列星也：星宿，二十八宿。

射

（食夜切讀如蛇）發矢之技術也，六藝之一：射御。名詞。

（音質）發矢及物曰射。凡行發矢及物之動作時，動詞均讀如質音；其他射策射利射潮射覆注噴射射等均讀如本音。

（音夜）秦官名本僕射。山名：姑射，在山西臨汾縣。

（音亦）六律之一：無射。

（音射）無射一見中庸引詩，詩本作發，中庸改作射，讀數音是多一音假非正讀。

將

（音漿）前通之詞。及之詞。初祭之詞。養也：將息。助也：輪將，將意。承也：將心。將事。且也：將行，將離。將兵者通將軍。



〔音錯〕猶請也：將領助會。見詩小雅。國語中多用作求助之詞。

〔音去〕將帥也：大將。將，將兵。

居

〔音車〕居處也，坐也。安也，靜也。見「義辨一」。

屏

〔音基〕語助詞：何后？怪之辭，猶言何故也。

屠

〔音非〕所以蔽也：屏風，引申爲屏藩、屏障。

屠

〔音并〕除也。去也，斥也：屏除，屏棄，屏息。

屠

〔音徒〕殺也：屠戮。字說文言曰屠：屠夫，屠狗。佛言略曰屠屠。

〔音除〕休屠：匈奴王號。

屠

〔音燭〕連也，聚也：會也，付託也。

屯

〔音獨〕隸也，親屬也：類也，從也。讀聲見「義辨六」。

〔音難〕難也。卦名：屯卦。

〔音豚〕聚也：屯積，屯兵。兵辭曰屯田。邊荒人民聚居而成爲市集曰屯：新民屯，遼寧新民縣舊稱屯。

燧

〔逆梨切宜〕山名：九嶷，亦作九疑，在湖南常德縣。

〔疑力切逆〕幼異常見曰疑。無本詩經。

差

（初佳切又）錯也使也。見（義辨三）。

（讀如雖）不齊也。參差，差池。

（讀如釵）病除也，瘥也。通作瘥。

帥

（音率）統帥也。帥帥。循也。通也。帥教。率領也。帥從。

（所類切）軍中主將也。主帥，元帥。

幕

（模齔切，音莫。）惟在上曰幕，帳棚亦稱幕。軍中張幕以居，故將帥所任曰「幕府」。幕中之治文書曰「幕友」。俗讀若「慕」。（又末各切）沙土曰幕。漢書：

「漢樂走匈奴於幕下」。又：「漠南」，「漠北」，亦作「幕南」，「幕北」。（又莫半切，音緞。）帳之背面也。漢書：「以金錢爲帳，文爲騎馬，幕爲人面」。

庭

（題形切）堂階前也。周禮：「掌掃門庭」。條直也。詩：「播厥百穀，既庭且碩」。

。法庭也，如開庭，出庭，偵查庭等。

（又他定切，音聽。）「逕庭」，言相去甚遠也。莊子：「大有逕庭」。又「庭庭」。

度

（音渡）量物長短之器：度量。通渡。

（音僻）謀也，心所計慮皆曰度。兩讀並見（義辨六）。

弁

（音卞）古冠之大者：皮弁，爵弁，引申爲魁首之義曰，弁冕。無用之物曰弁髦。

髮皮者爲武彘，謂武彘曰弁：兵弁，將弁，犀弁。

（音聲）同聲義也。詩篇名：小弁。

## 彘

（渠良切）米中彘，即蚌子。強弱之彘本作彘，假作彘。今从之用與彘通。

（其兩切）勉也：勉強，強求。

（其亮切）不和柔貌：太強。不柔服也：屈服。三讀彘參「義辨二彘字註」。

## 從

（膳容切）跟隨也：景從，追從。所自也：從古，從來。聽受也：服從。

（才用切）隨行也：僕從，從者。似用切頤，同宗也：從堂，從祖。

（七恭切）舒緩貌，從容二字連用爲狀詞。

（將容切）東西曰衡，南北曰從。二字連用爲一名詞，亦與縱橫通。

（子用切）與縱同：欲不可從。見禮曲禮。從爲縱之通假。

## 御

（音禦）駕馭車馬曰御：統治也。天子所止曰御。見（義辨五）。

（魚薦切）相迎也，與迓同：百兩御之。見詩召南。

## 復

（音伏）還也，反也。卦名。

（音福）同覆。

## 彘

（音有切）再也又也。三讀彘見（義辨三）。

（知陵切）召也，證也，斂也。



推

（同進）處與進通：大進之義也。獻下。猶言部下。此二之連用可讀作應。  
（通同切）前通（推）推也。前掌為推後送為推：推軌也。讓所有以予人也：  
推讓，推辭，卻也。推也。推託。名：推事。預言家有推背圖。

揭

（居謁切）古人名。介之推，讀本音。願進也。進也。推也。兩義相近恆如上音。  
（居謁切）揭也。揭竿。表示也：揭示，揭曉。表率也：揭櫫。繩之使直也：揭  
直。啓事曰揭帖。

摧

（音推）摧衣涉水曰摧：摧剛為柔，見詩語。縣名：揭陽，屬廣東。  
（音摧）折斷也。摧折。摧也。摧也。摧也。  
（音摧）與推同。摧也。摧也。

捲

（舉切）收也。本作「卷」。『卷舒』，本作「捲舒」。  
（又互同切）卷也。『與一』卷。通。國語：『有捲屈股肱之力』。又：『捲捲』，  
用力貌。莊子：『捲舒乎』之為人，在方之士也。

敦

（都昆切）厚也。敦篤，敦睦。厚相勉也：敦勸，敦請。  
（都昆切）敦也。王事敦我。見詩。鄘風。  
（徒昆切）敦貌：敦行革。見詩大雅。

（都昆切）與形同：敦弓既堅，見詩經大雅，注敦雕通畫也。

# 數

〔夢祥雜錄〕盛黍稷器：有虞氏之兩敦，見禮記，

〔杜預〕盾不開通之貌：渾敦，帝鴻氏有不才子天下之民謂之渾敦。見左傳。

〔疏羽切〕計也：暗數，細數。責也：數罪。

〔湖裕切〕算數也：數目。定命也：氣數。禮意適當曰數：禮數。

〔疏濫切〕類數也：朋友數斯疏矣，見論語。數見不鮮。見史記。

〔音促〕細也：數罟不入污池。數罟謂密細之網，見孟子。

〔音短〕截也絕之也：龍斷，斷金。

〔杜管〕段既絕曰斷：斷絲，斷絃，斷腸。續斷，藥名。

〔音鑑〕決也：判斷，果斷，斷疑。斷獄。

〔汪胡切〕古文參鳥名詞，今爲數詞及語助詞。數詞：於邑或作鳥噎，嗚咽。鳥鳴

音義皆同。

〔衣虛切〕語詞，于也，于於古通，凡經典語詞皆作于。今作於。古地名：商於，

今河南浙川縣。縣名：於潛，今屬浙江省。藥名：於朮，產浙省於潛縣。姓。

〔音詩〕設施也：施朱，施粉。

〔式義切〕惠也與也：施主，施食。僧道做齋之一種。姓：施琅。施設之施平聲。

施與之施平去二聲通。

# 施

# 於

# 斷

# 易

（音易）延也，在旁而及曰施；蔦蘿施松。見詩經。函牘中恆引爲親戚攀附之詞。  
（音亦）交易也；貿易。變易也；易地。經名：周易。地名：易州，今河北易縣，  
易水出此。姓。

（讀若異）不難也；容易。和平也；平易。輕視之也；輕易。安也；居易。古人名  
：曰居易。

# 景

（音景）形色分配而有趣致曰景。狀况也。仰慕也。見（義辨一）。  
（本作影）古景影通用，物之陰影也；沉沉其景。見詩邶風。以土圭之法測土深正  
日景。見周禮大司徒。廡樞而景從。見賈誼過秦論。參（義辨一）。

# 曾

（音層）嘗也，已然之詞：何曾，猶言何嘗；未曾，猶言未嘗。乃也。

# 會

（音增）猶重也；王父之考爲曾祖，孫之子爲曾孫。益也，與增同。姓：曾參。  
（黃外切）集也。相見曰會。時也。覺悟也。見（義辨一）。

# 朝

（音緒）會計也。會畫也。見（義辨一義辨六）。  
（音昭）早也，一朝一日也。國名。見（義辨五）。

（音潮）國家治事之處也；朝廷。臣見君曰朝；上朝，朝見。君主國時代之稱：漢  
朝，唐朝。一王紀元之稱：康熙朝，乾隆朝。

# 期

（音其）時也；星期，佳期，定期。要約曰期；期款，期票。冀望也；期許，期望。

• 百年日期頭。

〔音義〕一年日期：期頭，限謂爲祖父母伯叔父母嫡兄弟夫爲妻均持期服殺於三年之喪。

### 校

〔音義〕校音訓具：荷校，計校也；犯而不校，考校也，考訂籍曰校：校對，校勘。其義也，民間最校尉分九級，校尉四五六級：上校，中校，少校。

〔音義〕學名：學校，校。

### 樂

〔通字〕五音八音：樂名：音樂，樂章，樂師，姓：樂毅。

〔音義〕喜也：歡樂。逸樂，樂土。人名：伯樂，或作博勞。

〔義效〕好之也：知樂水仁者樂山。見論語。敬業樂羣。見禮學記。

### 柚

〔通字〕常綠灌木，產閩廣，結實徑四五寸，色黃厚，種類甚多，味甘者貴。俗稱文丹，亦稱泡。

〔音義〕樹具：其核極細其空腔見詩經，梓梓梓柚受經。

### 櫟

〔通字〕音義：其葉重而木，產於北方，皮可爲藥料，葉可飼野蠶。古名「櫟」，亦名「柞」。開干之屬亦曰櫟。〔又勸教切，音勞。〕史記：「嫪毐爲義盡櫟」，音割，使作聲也。又：漢書、楚元王傳：「嫪毐與客來，陽爲義盡櫟」，櫟又作「櫟」。



# 歸

（音歸切）去聲曰子歸，女子出嫁歸其父母曰歸宿，婦人被出歸其母族曰大歸。還也入也；進歸，歸去。還所取之物亦曰歸；歸還。歸附也；歸化，歸心。併合也；歸并，歸類。終也；歸宿。算術名：歸除。地名：歸德，春秋宋都，今河南商邱縣。與音：歸。姓：歸有光。

（音歸）所領：歸孔子豚。晉人歸女。並見論語。

（音歸）作樂之盛稱：歸也大也。又：朝代名。

（音歸切）赤黑色也。南齊書見（義錄六）。

（音電）天子之堂曰殿，釋道觀之神靈之室亦稱殿，宮殿：佛殿。

（底聲切）殿後曰殿。考官吏治績之等差上者爲最，下者爲殿：殿最。

（音歸）校量也：比較。例也：比例，比方。

（音歸）親也近也：比隣。及也：比及。爾雅也：阿比，比匪。

（音歸切）沉也，物入水中也：沉船，浮沉，引車爲：升沈，沈寃。陷溺曰沈：沈迷。深也，不淺露也：深沈。非謂方言謂物之重曰沈。

（音歸）古國名。姓。唯姓及姓護等音。

（音草）宮室深遠貌：王沈沈者，見史記陳涉世家。沈沈草音僅此。

（音倪）水和土也：泥塗，泥蒲。物之澁爛者曰泥：聚泥，蒜泥。塗飾也，泥金。

# 沈

洗

（音詣）滯也：拘泥，泥古，泥首。

（西偃切銑）洒足也，潔也。律名：姑洗。官名：洗馬。姓：洗夫人。

（息啓切徒）滌也：洗刷，洗濯，洗塵。古盥洗器名：漢洗，筆洗。

（疾進切）徐而不疾也：漸進，漸老，漸衰，漸入佳境。

（音尖）流入也：漸漬。人名：高漸離。泣見（義辨一），（音辨二）

泄

（音曳）水名：泄水出博安人淮。舒徐貌，怠緩貌，多言之貌：泄泄。

（私列切薛）除去也，與深同。漏也與洩同：漏泄。發越也：發泄。姓。泄柳。

滑

（音滑）不凝滯也：滑車。浮而不實曰滑：刁滑，圓滑。俗謂徑路滑滑不便駐足者曰：滑澁。縣名：滑縣，在河南。姓。

（音骨）律譜曰滑稽。戰國人名：禽滑稽。

潦

（音老）雨大貌：水潦降。路上流水也：行潦。去，與澇同，淹也，一曰積水。

（音勞）所如不合曰潦倒。

（音聊平）作事粗率曰潦草。

潏

（披義切，音啓。）水名。潏水。一名泚水，又名白沙河，源出安徽，霍山縣。

又破貝切，音沛。（動也。詩：『其旂潏潏』）

（又匹計切）茂也，衆也。詩：『萑葦潏潏』。

**楓**（扶洪切，音馮。）水聲。赤之宏大聲。（又符凡切，音凡，）「溫溫」，中庸之聲也。左傳「美哉溫溫乎」。一曰浮貌。

**焉**（於虔切）本義焉鳥黃色，出江淮，今作語助詞用。安也：焉知，焉能，焉得，用句首。山名：焉支，在匈奴。西域國名：焉耆，今新疆焉耆縣地。

（音延）語中助詞：擇焉而不精，語焉而不詳，用句中。語已詞：息焉，遊焉，天地位焉，萬物育焉用句末。

**父**（音哺）生已者也。男曰父，女曰母。父之考為王父，父之昆弟先生為世父，後生為叔父。老叟之稱：父老。

**率**（音府）同甫，男子之美稱。尊稱：伯父，仲父，亞父。野老通稱：田父。漁父。（音色）循也。領也：率子暨孫。輕遽也，輕率：草率。大概曰：大率。

（音律）定限曰率。

（周帥）師之假借。三讀並見（義辨一）。

**畜**（音勑）在野曰獸，在家曰畜，六畜，共畜。

（音旭）養也：事畜、畜牧。積也：畜積，與蓄同。

（集引切）舉中空也。止也終也竭也。達於極也：盡頭，盡瘁，盡數。自盡：即自盡。

渡。

（即引切韻類音）任也。鐵骨也。虛坐盤後。食坐盤前。見禮記曲禮。俗作儘。

（雙瓶切）武德係和煉。龍盾，矛盾。

（讀如厥）春秋人名：遯屠。晉國錢幣名。陳設品或獎品用：銀盾。

（息弄切）視也。張也。有龍，宿過，三省。

（所最切讀如生）禁書名：尚書省。中書省。今謂行省曰省：江蘇省。簡也：省事，省用。飾納之也：飾省。

（音濟）祀神祀祖習曰祭：祭天，祭孔，社祭。官名：祭酒。

（讀如積）姓，春秋有祭仲，漢有祭遵，祭彤。

（音雞）考也：稽考，稽古。引申為無稽據者曰無稽之言。談諧善言曰滑稽。

（音齊）首至約多時不起曰稽首，至敬之禮，道家習用之。新喪父母用稽顙禮。

（音達）聚也，堆疊也，算事中聚數。

（音泰）聚積也。兩說詳見（彙辨二）。

（音聿）紙符器也，或以燈物，或以瓶物：蒸籠。熏爐之以籠提者曰熏籠。提單之

曰籠：碧紗籠。尚能曰籠。電籠，燈籠，引申為因籠。

（讀如龍上）盛物器。箱籠。藥籠。提物籠以人曰籠絡。

經

（音牙）類絲也。經緯。青經，錯也。紙經，縹緇。  
（俗讀作妙）姓。

經

（音木）蓋法同經：寒經，寒經公。  
（音蓋）假也，與經同：經役。經百名：經路。與諒同，諒俗即諒俗：諒之假借。  
（音由）與由同：經來。

罷

（音向）卦爻之占辭也。辭辭。  
（部廢壞）休也已也：罷休，罷手，便罷。去聲亦曰罷：罷官，罷職。俗用爲語末助詞：去罷，罷了。

脩

（音宜切）國經養也，與經同：罷癯，罷軟。  
（西康切，音宵）「脩飾」，羽獸也。詩：「予尾脩脩」。  
（又以九切，音蓋）「漢魏。莊子：「脩然而往」。

耆

（又式竹切，音蓋）「耆老之貌。式作（侯）」。  
（音所）耆老。年而鬚髮白者曰耆。見（義辨六）。

耐

（音胃）耐也，通作耐。平，新羅縣名：耐者。見前焉字注。  
（音視）曉字作耐，音蓋。見（義辨六）字注。  
（音奈）忍也：耐耐，耐性，耐煩。耐勞。

# 能

（叔登切能）耐，古能字，故聖人耐以天下爲一家，讀作能，見禮記禮運注。古昔能字皆作耐，後世以三足之能爲能字，故今人書能無有作耐字者。

（按恨切）才能也。如能力，能爲，能幹。又：獸名，熊屬，足似鹿。能獸堅中，故賢能而強壯者稱能傑。

（又他切）與「台」通。如三能卽三台。

（又按艾切）三足鼈也，見爾雅。義亦與「耐」通。漢書：「胡貊之人性能寒，楊粵之人性能暑」。又：姓，唐有能延壽。

# 艾

（音礙）薙也，可以療疾，醫家灸百病故曰灸草。老也，五十曰艾。美好也：少艾。止也：方興未艾。姓。

（音刈）艾也穫也。與又通，治也。刈艾三字爲古人通假，今各異。

# 華

（音刈）我國古稱華夏，中華，華族。事物顯著曰：光華，榮華。名譽之美曰，才華。外觀之飾曰華麗。炫耀之義曰：韶華，物華，繁華。文飾曰華：華屋，華堂，華棟。粉也：鉛華。髮白也：華髮。

（音話）山名：華山，五嶽之一。西嶽在陝西華陰縣。姓：華佗。

（與花同）棠棣之華。詩小雅。經典花字多作華。

# 莞

（姑劍切）多年生草。植於水田，莖可織席，莞簞。地名。東莞。

# 蓋

（戶板切）皖上）微笑貌。莞爾。

（衛文切）池也：進蓋，蓋藏。覆也，覆於上者皆曰蓋。疏蓋，錫蓋車上禦雨蔽日者曰車蓋，傾蓋。而具曰蓋：雨蓋，今稱鐵蓋。謂天蓋高，謂地蓋厚。見詩經小雅。

# 蓼

（音合）同蓋，予黃言子之志於公乎？見禮記檀弓。

（古來切）齊邑名：王賈蓋大夫，周蓋蓋祿萬鍾。並見孟子。姓：蓋寬儉。

（卑曉切了）草名，生於水邊盛於秋季：紅蓼。

（閏育切六）長大貌：蓼蓼。詩經蓼蓼名：蓼莪。

（步舉切）厚之反，又輕也。

（音博）偏近也，同迫：言我薄人，毋人薄我。見左傳。並見（義辨二）。

# 葉

（逸曉切）植物之一部分，附生於莖幹枝條綠色扁平體：單葉。複葉。書冊曰葉，一片謂之一葉，俗作頁。猶世也：中葉。姓。

（音攝）春秋楚邑，今葉縣，屬河南省。

# 蓋

（音蓋）蓋水邊也：以追蓋，語見孟子。人名：范蓋。湖名，彭蓋，即今江西鄱陽湖。

（音紫）瓢瓢也，「以蓋澆酒」。見漢書。喻見小曰：「管窺蠡測。」





# 見

（咸莖切）又扶官切。浮。伏兵曰覆。重也；覆覆。並參（義辨六）。

（配安切）物接於目而能辨別之也；見面，見。識也；見解。被也；見欺。

（系硬切讀如臣）顯也露也；發見，隱見。薦達也，凡卑紹介於尊曰見。見：在也，俗作現。見見兩讀，視似難區別，細審音讀之自異，除有顯著之義義外，上見爲他詞，下見爲自動詞。

# 親

（香國切）屬也；親愛。親近，親信。近也，分戚族遠近曰親疏。論事理切中曰親切。父母曰雙親，引申爲尊親，義成。自也；親迎，親手。事必親親。

（砌切）婚姻相謂曰親；親家。

# 覺

（音角入）知也曉也。先覺。覺悟。凡有所觸而能辨者皆曰覺。感覺。知覺。覺發。告發其事曰。發覺。姓。愛新。羅。滿清之氏族。

（香救去）寤也睡醒曰覺。尙寐無覺。語見詩經俗讀古孝切

# 解

（讀如皆）判也。離散也。分析也。消釋也。意識也。釋也說也。發達也。

（讀如蟹）地名。卦名。姓。

# 語

（居陞切）言也，同辭。三才並見「義辨六」。

（倪許切）直言曰言，等難曰語；相語，私語，成語，語錄。

（余格切）告也，以言告人也；居吾語女。見論語。



（釋義）釋義通也。論也。失也。解也。陳說，論說，解說，申說。

（昔聞）喜也樂也，與悅通：我心開說。見詩召南。人名：傳說。

(晉說)以言暗諷人便從己也：遊說。

（音脫）與脫通：說謊，說騙。說之作脫，古人之假借，今用本字。

（書式）知也，見而能辨別之也；認識，相識。見解也；知識，見識。

（書志）記也。與諡同，鐘鼎所刻文字陽文曰款，陰文曰識。今通謂器物書籍等之

題學曰說



【音義】讀音也。祭時宣讀祝文曰讀。議會之法律案朗誦條文亦曰讀。

（音豆）凡文字中語絕處曰句，字句曰讀，句讀。

（何粵揭揭）獸名：似狸皮可爲裘：孤類。

（書目）北方異狄記、經典相承作類、蠻語

（香港）散財用也，耗損也。見（義舉一）。

〔音註〕雲：之地名。疾：誓。省：縣名。

（父稱切）姓也。楚大夫費無極之後。：費長房。

（晉書）飾也。卦名，黃卦。

(普通訓班) 古班字，无聲貌。按古有班音今無讀者。

（音焚）六也：黃鼓維繫。見詩大雅。黃，經書中有假作橫墳傾用者，與本義訓大者有別，今各異用。

（音奔）官名：虎黃，王之衛士。人名：孟黃，古勇士。姓。

（音古）坐賣售也，賈也。

（音渴）售賣也。上。姓。兩讀烈見（義舉三）。

（音渴）證質也：形質，氣質。樸也：文質，質樸。證也：質辯，對質。責稟也：性質，才質。責稟券契也：質劑。

（音致）典押以取信曰質。今亦謂以物典押貸錢曰質，讀入聲。與贊通。

（音發）與也證也。意味也：長趣，清趣，有趣。

（音走）率馬之實：既惟趨馬。見詩小雅。

（音促）催促也，同促：乃還款劑。見禮記月令。數使使趣齊兵，見史記項羽本紀。

辟（音壁）君也。注也。徵辟也。

（避釋切）刑法也。

（匹亦切）與僻同，又與闕通。

（避釋切）與壁同。

# 造

（曉義切）與造同。五讀並見（義辨五）。

（音卓）作爲也建設也，應劭曰造：營造，修造。製備器用曰造：製造。虛構也：造謠。古人名：造父，善馭馬。

（音造）成就也：造就。至也：深造，造詣。兩對方之入曰兩造，如審判之原被告。猝也：造次。時代也：末造，猶言末葉。

（音釐）造也：遐思，遐舉。大年曰遐齡。天子崩曰升遐。

（與何通）詩經恆假用之，音義並作何。

（讀如爰）近之反，凡時地相距品類相差皆曰遠：遠足，遠客，遠勝，遠遜。延長也：久遠。

# 還

（于願切）還難也，疏也：敬鬼神而遠之。見論語。

（音夷）亡失也。餘也。

（讀位）投贈也，餽也兩讀並見（義辨三）。

（胡玩切）往而復回也：往還，還原。償也，今謂償債曰還還，還願。

（餘貴切）與旋同，轉也。師歸均讀如旋。見左傳釋二注。

（諾戰切）何也：「寒也則那」，見左傳宋語。多也：「受福則那」，見詩小雅。外人稱中國曰支那，歐洲北部小國曰那威。皆從譯音，無正音。

# 還

# 那

那

（**健忘切類**）何也，詞詞，如何迷目那迷，何處目那裏，愜愜乃音。

（音斜）不正也：斜邪，淫邪。四時不正之氣曰邪：外邪，伏邪。妖異曰邪。邪祟，邪邪。

（音耶）語助詞，疑詞，用與耶通。並參（義辨一）。

（讀如徐）緩也。「其虛邪」，見詩經邶風。

（事遷反）人其力之聲：邪許。見《音辨二》

**精**

（音離）家福也。沿也：釐訂，清釐。長度名，尺之千分之一。地積名，畝之百分之一。重量名，兩之千分之一：毫釐。

（音僂）福也。祝釐。說文：同僂。春秋魯僂公史記作釐，讀若僂，魏安釐王釐亦讀若僂。

鐵

(五) 鐵布帛之鑠也。亦作針。鐵襦，鐵線，鐵砭，鐵灸，指南鍼。

〔晉籍〕人名：「子車鉞虎」，見詩秦風，鉞字，鉞巫氏，鉞莊子，春秋人名。

並見左傳。凡人名地名讀聲音。

莫

（音場）短之對。兩線相就其廣者爲長：「截長補短」，見孟子。物體直徑之度曰長：長坡，長江。久也：久長，長壽。遠也：長遠。善也：擅長，長處。

（知幾切掌）幼之反。成人曰長。齒高也。行喪尊者曰長：尊長，師長。首列亦曰

長：長子，長孫。位高也。長官，部長，省長。物生長也。長成，長進。消之反。：增長。

（音仗）多也餘也：家無長物。長與廣同義。

閭（音都）晉城之中市里也：「聞其閭閻」，見詩鄭風，城內重門曰閭閻，俗稱月城。

（音蛇）梵語僧徒之師曰闍黎，「懶伽闍黎飯後鐘」，見王播詩。

阿（厄歌切）水岸也，庭曲也。柱也：「四阿重屋」，見周禮（四阿猶今四柱）。比也。階也：阿忽，阿比。縣名：東阿（在山東），阿膠。

（俗讀入聲）發語詞，凡稱父母伯叔之類每冠以阿，如：阿翁，阿母，阿姊，阿姪。

陶（音松）製為瓦器者曰陶：陶器，陶土，引中為造就之義：陶器，陶錄。樂也：陶情。姓：陶侃，陶淵明。

（音搖）古人名：皋陶。

降（胡江切）落也下也。降伏也：受降，降旗。

（音降）和同也，古音洪，為和同之切音。凡降下之降與降服之降俱讀為平聲，古無韻為去聲者。下也落也：降雨，降雪。貶也：降格，降級。

# 雨

（音羽）空氣中水蒸氣凝為細點，積重而下降：大雨，微雨、雨水。

（音芋）下雨曰雨：雨雪，雨雪。

# 食

（音他）入口腹之物皆曰食。見（義辨一）。

（音寺）養也，以食與人也：「糧食食我」，見史記淮陰侯傳。按上食名詞讀本音，下食動詞讀寺音。

# 飯

（音異）人名：鄧食其，雲食其。讀異音僅此。

（附萬切）黍稷之炊熟者：粥飯，麥飯，胡麻飯。

（扶晚切）餐飯也：一飯，飯黍。上飯名詞讀本音，下飯動詞讀上聲音。

# 養

（音痒）育也育也長也：養，培養，引申為：涵養，養晦。使也：廝養，艾草為防者曰廝，炊烹者曰養。姓：養由基。

（音惹）供養也，下奉上也：養親，養志。

# 馮

（音憑）馬行疾也。乘也陵也。徒涉曰：馮河。借為馮依字。恃也升也。

（房戎切）姓也：馮簡子，春秋鄭人；馮婦，晉人男子善搏虎。

# 鮮

（音仙）生曰鮮。新也，俗謂味之美者曰鮮。國名：朝鮮。種族名：鮮卑。

（息演切）少也。雨讀並聲（義辨五）。

# 鵠

（胡沃切解）鴻鵠也，羽毛白澤，翔極高而善步，一名天鵠：黃鵠，鵠立。

（姑沃切格）射侯之的也，侯之中心謂之鹄，射者發矢以此爲的：齊鹄，畫布曰正，樵皮曰鵠，見唐注。凡取爲準的者曰正鹄，讀如格音。

**齊**（前倪切）整也等也，無參差錯雜謂之齊：整齊。並也：齊民，眉正。同義皆也：齊集。齊心。俗謂完備曰齊：齊備。同時竣畢亦曰齊：一齊。國名：齊國。朝代：南齊。姓。與請同：噬齊。

（集詣切）與劑同，食物之配合也：食齊。珠名：火齊。

（則私切者）衣下曰齊：襦齊，謂兩手握衣使去地。襦服：齊衰。齊衣下縫不緝曰齊衰，襦之曰齊衰。

（舊挨切）與齊同，齋戒字古多作齊。

**龍**（盧容切）舊說鱗蟲之長。喻君曰龍。喻非常之人曰龍。山之氣勢曰龍。救火器俗名曰龍。

（音龍）與龍同：龍。

（音龍）龍之假借。三龍並見（義辨六）。

**龜**（居爲切）爬蟲，外內肉，古用龜卜，稱靈物。爲介蟲之長：龜靈，謂卜與靈也：龜鑑（龜所以下，鏡所以照，用以爲前知反省之助之稱）：龜圻。俗用爲言人之詞。



(音梅)重城國名：能茲。見(音辨二)讀鳴音僅此。

右聲異而實數十字，僅就最普通者擇要舉同一字而音讀稍有出入，如更張之更與更甚之更，重之重與重輕之重，和同之和與混和之和，巧勞之勞與慰勞之勞，難易之難與災難之難，美好之好與嗜好之好，衣冠之衣，與衣錦之衣，彈丸之彈與吹彈之彈等。或舉動靜分，或以名動分，或以名狀分，視所用地位異其讀音。又如見義辨一之差使，使者；傾倒，傾懸；凶喪，喪失；恩怨，怨讎；應分，呼應；空虛，圓空；種子，耕種；多少；老少；互相，相貌，調和，曲調；過失，過犯；與廢，意與，反正，正朔；施為，因為，見義辨二之政令，律令；聽聞，聞望；擡擡，擡擡，擡擡，擡擡。見義辨三之冠裳，普冠；平治，治績；流傳，傳記；館舍，用舍；料量材料；畫分，繪畫；要約，約要。見義辨五之腹背，連背；燕雀，燕雀；殺傷，降；朝暮，朝代；取與，參與；稱呼，稱量義辨多兩讀專列一類等名狀動異用，音讀因之轉變者，試在習慣話言中息心體會，已有明顯之區別，不再贅列。

# 字彙

## 字音辨正(一一)

專名詞讀音

天文氣候類

三能(能)此處讀若(台)

三能，星名，即三台。  
史記：「三能色齊，君臣和；不齊，為乖戾」。

九閏(閏)此處讀若(坡)

九閏，謂九天上也。

單閏讀若(音曷)。爾雅：「太歲在卯曰單閏」。

史記曆書作「蟬焉」。

婺女，音務。星名，二

八宿中之女星，越

分野星也。

杓約讀若(寇藥)。亦作

「奔約」。爾雅：「

奔星為杓約」。奔星

，即流星。

星宿，音秀。列星也，

舊以二十八宿配九州

分野。

斗杓，杓音標。斗柄也，北

斗有七星，一至四為

魁，五至七為杓。斗

牛，吳越分野星也。

風暴，俗讀如報。春期

之信風。

暴露，讀若曝。暴露，

謂日受日灸，夜受風

聲也。讀用暴不用送

**照**

音照育。天照覆而地  
照育也，見禮樂記注

**沈**

音沈械。海氣一日或  
氣，一日北去夜半之

**災**

音災。氣補傷謂  
之災，不正之氣致疾

**日**

音通。申時也。  
隨時又作鋪時，謂晚

**宵**

音幹。晚也。又  
肝食，謂欲食而不達

**格**

讀若「體經」，妖星

**歸**

（邪）此處讀若「陀  
」。歸邪：瑞星名。

**汁**

「汁」讀若「協」。  
與「協」通。

爾雅：「太歲在未爲  
協治」。史記作「汁  
治」。又作「汁洽」

，讀如「協洽」。見

集韻。

**納**

漢同「潛灘」。太歲在  
申曰君灘。見爾雅。

**薄**

「薄」此處讀若「博  
」。有迫近之義。

**地志國邑類**

**葦**

即獵粥昂，古北狄，  
周曰。獵訖，秦漢曰  
匈奴。

**朝鮮**

音招仙。國名，在遼  
東。周初箕子封此，  
歷代臣服，中國，今  
滅於日本。

**月氏**

讀如肉支。古國名，

其族先居甘肅而後

遷徙時有有恆河

蕙嶺東面之地。

**身毒** 讀如涪雋。國名，天

竺舊名身毒。即印度也。

**龜茲** 龜，音鳩。龜茲，漢

西域古國。今新疆庫

**單父** 音禮甫。春秋密子賤

空邑。故城，今山東單

**橋李** 音，音薛。春秋越敗

吳於橋李，即今浙江

**陽翟** 音，音宅。故韓初，

今河南省禹縣治。

**鄆** 音寒。故鄆都，今

縣屬河北省。

**澠池** 澠，音泥。澠池，水

名。亦縣名，在河南

省。音繩。水名，出

**邳溝** 邳，音寒。春秋吳城

邳，邳溝通江淮，今揚

**九京** 京，讀如原。九原晉

卿大夫墓地所在，世

遂謂墓為九原。禮禮

**汨羅** 汨，音覓。汨羅江

名，在長沙，楚屈原

**吳會** 會，音檜。秦會稽郡

後漢分吳會稽二郡

**黔中** 黔，音箝。秦黔中郡

，今貴州省地，故稱

**睢陽** 睢，音雖。水名，經

河南安徽至江蘇徐州

入泗，睢陽即河南歸

**臨洮** 洮，音叨。水名，出

隴西臨洮東北入河。

連聲洪南讀桃音。

**褒斜** 斜，音耶。褒斜，谷名。在陝西武功縣西南。

南。

**漢池** 漢，音難。漢縣在益州，即今雲南，故雲南稱漢省。

南稱漢省。

**肝哈** 音吁哈。縣名，在安徽。

徽省。

**贛州** 贛，音官。章貢二水合流為贛江，江西省巨川。贛州，江西省府治，今為縣，江

蘇贛檢同音。

蘇贛檢同音。

蘇贛檢同音。

**莆田** 莆，音蒲。莆田，縣名，屬福建省。

名，屬福建省。

**剡溪** 剡，音冉。剡溪，縣名，屬浙江省。

名，屬浙江省。

**茶陵** 茶，音邪。茶陵，古縣名，今縣屬湖南省。

縣名，今縣屬湖南省。

**桂平** 桂，音之格字，音融。漢書東郭桂平注在

山名，縣在山之平陸

山名，縣在山之平陸

山名，縣在山之平陸

**汜水** 汜，音祀。汜水，縣名，屬河南省。

名，屬河南省。

**閿鄉** 閿，音開字。閿鄉，縣名，屬河南省。

縣名，屬河南省。

**鄆州** 鄆，音孚。地名，秦

作鄆時，此，今改縣

作鄆時，此，今改縣

**涪州** 涪，音浮。涪州，舊

涪，音浮。涪州，舊

屬重慶府，今改涪陵

縣，屬四川省。

**墊江** 墊，音牒。墊江，縣名，屬四川省。

名，屬四川省。

**番禺** 音潘愚。南海地名，今縣名，廣東省會所

在。

在。

**儋州** 儋，音占。今改縣，屬廣東。

屬廣東。

**圖山** 圖，音垂。山名，在江蘇鎮江。

江蘇鎮江。

**若耶** 耶，音牙。若耶，溪名，在浙江山陰。

名，在浙江山陰。

**趵突** 音豹營。泉名，山東

濟南有趵突泉。

**天塹** 塹讀如千。天然塹坑

字 辨 音辨二

**區脫**

音其險。長江天堑，古以爲限。唐軍豈能飛渡？語見南史。區，讀如甌。甌脫，界樂地。

**部婁**

部，音口切，讀與胡通。部婁與堵婁同，小阜也。一曰婁無松柏，一，語見左傳。

**甌婁**

婁，音樓。甌婁，高地。甌婁，音微高，原田之形似之。

**荏苒**

音植蒲。荏苒，音音，爲音致，故稱荏苒。

**不羹**

羹，音耶。地名，楚

**不其**

不其（其）讀若「箕」不其，山名，在山東，卽墨縣東南。

**允吾**

後漢書：允吾，戰於允吾、唐谷。一註：「允吾音鈺，吾音牙，縣名，屬金城郡。」

**允街**

後漢書：允街，戰於允街，又戰於允街。一註：「允街音街，縣名，屬金城郡。」

**先零**

（零）此處讀若「連」。先零，漢時之羌族。今甘肅、導河縣以西至青海之境，皆其所據也。

**冕句**

（句）讀若「鉤」。冕句，縣名，故城在今山東、荷澤縣。亦作宛胸。唐、黃巢卽冕句人。

**函谷**

（函）音「咸」。函谷，關名，在河南、靈寶縣南。關城在谷中，深險如函。故名。

**卡倫**

（卡）音「雜」字納

匈奴

蒙古之陵墓設官兵守

望，曰「卡倫」。又

：盛設收稅之地

，皆謂之卡，今則讀

若「精」。

句注

（句）讀若「俱」。

句注，山名，即山西

、雁門山。

句注以山形句轉，水

勢注流而得名。

句町

讀若「勁挺」。

漢西南夷之國，今雲

南、蒙自之地，即古

句町國。後漢今雲

南，通「羅真北」。一

單桓

單讀若「禪」。

桓，國名。按即今

新疆、迪化之地。

牢姐

後漢書西羌傳：「時

先零羌與封養牢姐種

解仇結盟」。註：「

姐音素」。

崎嶇

讀如「矩呂」。

崎嶇，山名，在湖南

、衡陽縣北。衡山主

嶽也。故衡山亦兼崎

嶇之名。

平谷

（谷）讀如「欲」。

平谷，縣名，屬河北

省。

康居

（居）讀如「渠」。

康居，古國名，與大

月氏同族，領今新

疆北境至俄領中亞之

地。

惡池

讀若（呼沱）。

惡池，水名，即今之

呼沱河，源出山西，

繁峙縣東。

斜谷

（斜）讀若「邪」。

一作「邪谷」。

斜谷，谷名，陝西，

終南山之谷也。

溜澗

（澗）此處讀「緝」

，讀「泚」誤。

溜、澗二水名皆在山

東二水味異，合則難辨，古稱齊，易牙能辨之。

### 番陽

縣南。

（番）讀如「都」。陽。縣名，秦置。即今江西、鄱陽縣。

### 蠕蠕

「繁峙」，縣名，屬山西省。

汝澍切，讀若耿。

### 淫預

（淫）音讀若「蓋」。

淫預，今作「澆源」，亦名「猶豫」。

預堆，在四川、瞿唐峽口。

### 石埭

（埭音代，讀「埭」非。）

石埭，縣名，屬安徽省。縣西有三巨石曰「須埭」，「中埭」，「三埭」，皆橫臥溪中，鎮澗鳴，鴻陵溪，管溪三水，不通舟楫，縣以此名。

### 鴻臚

（鴻）音「昔」，作「鴻」誤。鴻臚，謂海邊鹵水所漬之地。

### 瀧岡

（瀧）一說讀若「雙」，疎江切。瀧岡，地名，宋、歐陽修葬其父墓，在江西、永豐

繁峙）時，讀若「止」。

### 費縣

（費）讀如「秘」。

費縣，縣名，本春秋魯、費邑，屬由東省。

關與讀若（飲余）。

### 關與

關與，地名。史記：



「公伐邾，軍於闕與」。當在山西、和順縣境。

### 須句

（句）讀若「衢」。須句，地名，春秋：「公伐邾，取須句」。

### 鸛鳥

（鸛）讀若「雷」。鸛鳥，縣名，故城在今甘肅、武威縣南。

### 龍兌

龍兌，地名，孝成王十九年歸燕。

方輿紀要云：「龍迹山在易州西南三十里，即龍兌。趙世宗作「兌」，乃「脫」字。

### 臺皋

之省。臺，章夜切。春秋吳地，今安徽巢縣、皋鎮是。

### 遵穀

穀，音斛。春秋楚地，楚子玉戰敗城濮死此。

### 於陵

於，讀如烏。地名，戰國齊邑陳仲子夫妻所隱處。

### 盟津

盟，同孟。津名，在河南孟縣南，今稱河陽渡。

### 盧維

音雷雍。二水名「袁州之浸」，見周禮職方氏。

### 緱氏

緱，音溝。漢縣，故城在今河南偃師縣南。東南有緱氏山，相傳玉子晉乘白鶴駐山巔，舉手仙去。

### 沁州

沁，音侵。明清直隸州，今改縣，屬山西冀寧道。

### 東莞

莞，音官。古郡名，今山東莒縣，又今縣名，屬廣東。

### 櫟陽

櫟，音鎗。古地名，故城在今陝西臨潼縣東北。

### 曲逆

逆，音遇。漢縣。故城在今河北省完縣東。

音，漢高帝封平為

曲逆侯。

**隆慮** 讀如林。遼縣，

故城在今河南林縣，

有林慮山。

**樂浪** 音洛郎。漢武以朝鮮

地置郡。

**越嶲** 音雞。本西南夷

郡，漢武置郡

，越郡有水，言此

水以彰休烈也。故城

在四 西昌縣治。

**大宛** 音寬。古國名，

在大月氏東北，音為

漢武所破。今俄領中

亞細亞之俄耐哈那州

即其地。

**昆邪** 音魂。匈奴屬部

，今甘肅張掖、武威

、酒泉等地。

**休屠** 讀如朽儒。匈奴屬王

號。地當甘肅甘涼道

東部

**吐谷渾** 讀如突欲魂。隋

時西 部王國，有

地東西三千里，南北

千餘里。今川邊青海

省其故地。

**名言動類**

**趙衰** 讀如吹。春秋晉

卿，從晉公子重耳出

亡有功，返國後立為

**伍員** 員，音云。春秋楚人

伍子胥名，楚平王殺

其父奢兄尚，而員奔

吳。

**高漸離** 漸，音先。戰國

燕人，善擊筑，與荆

卿善，荆卿死，為秦

皇擊筑，以筑扑秦皇

被殺。

**酈食其** 酈，音歷。食其

音異基。漢初佐高

祖盡策。同時有審食

其，食其二字亦同音

冒頓 音臥突。漢初匈奴單

于名。匈奴高祖於前  
至七日。漢與和親

且謂漢使。

可汗 如克定。可汗，猶

言單于，西域之王之  
稱。蒙古突厥一信稱

其曰汗。

金日磾 日磾，音覓低。

匈奴人，仕漢，與霍  
同朝。

李陽冰 唐趙郡人，善篆

書。冰，習似如凝。

万俟卨 音木其屑。万俟

，雙姓。與名。宋人  
，受秦檜指使誣害武

趙者。

米芾 芾音義。宋人，字

元章。書畫名家。

趙孟頫 頫夫武切，宋

人，字子昂，善書畫  
，號松雪老人。讀頫

音誤。

單于 單，音暉。匈奴稱其

君長曰單于。

妹嬉 音末喜。夏桀妻。

關氏 關氏，音燕支。漢時

匈奴王后之稱。

神荼鬱壘 讀如舒鬱

律。皆神名，相傳有

荼壘昆弟二人，能

執鬼。後人於門為

門神。

耿弇 弇，音甘。東漢茂陵

人，佐光武戰，有身  
，封侯。

李左車 車，讀如扯。人

名。仕趙，封廣武君

。韓信破趙，生得左

車，解其縛，東面坐

，師事問策。

卞壺 壺，音一。魏一

壺，各別。卞壺，晉

，累匈奴，字望之。

蘇峻犯廬王，壺拔其

死，盡忠。

句踐 句，音一。越王，能

復切。

句踐，春秋時越王，臥薪嘗膽。滅吳雪恥。

**史籀**（籀）左下從手，音

一胃」。讀「榴」非。史籀。乃周宣王之太史名籀也。作大篆十五篇。其姓氏不詳。

**傳說**

列子：「墨豚、單至、皀皀、皀皀四人相與游于世」。以爲人名，蓋寓言也。

賢相。初代胥靡。築於傅巖之，高宗求得之，舉以爲相，以得諸傅巖，因命以傅爲姓。

**吾丘**（吾）讀若「虞」。

吾丘，複姓，卽虞丘氏，以地爲氏也。元有吾丘衍。

**賁赫**

（賁，符非切，讀若肥。）姓。

賁赫，人名。前漢、英布傳：「中大夫賁赫」。

又：後漢、光武紀：

**皀皀**（皀，齒演切。皀，讀若瑱。）

「皀皀」，迂緩貌。

**馮夷**（馮）讀若「憑」。

馮夷，水神也。一曰天神。

**亢倉子**（亢倉）讀如「庚桑」。

庚桑。

亢倉子，書名，舊題

庚桑楚撰。唐、柳宗

元嘗辨其僞。其書雜

剽老、莊、呂氏春秋

等書之詞爲之，然亦

殊有理致，非他僞書

可比。

**樊於期**（於）讀若「烏

樊於期，戰國時秦將，遷葬於燕。燕太子

丹使荆軻刺秦王。荆

於期獻首，於期遂自

刎。

**繁延壽**（繁）此處讀若

「婆」，姓也。

繁延壽，漢人。晉時

有繁欽。

**能延壽**（能）此處讀若

「耐」，姓也。

能延壽，能元皓，均

唐人。宋有能過。

**曹大家**家，同姑。大家

女子尊稱。姓班，

名昭漢。曹貴叔妻，

彭女。續修漢書，著

列女傳。

**亮陰**陰，讀如闇。亮陰，

天子居喪之名。

**朝請**請，音淨。漢律春曰

朝，秋曰淨，如古朝

聘也。

**鹵簿**鹵，讀如鑪。鹵簿，

謂儀仗。天子車駕出

有鹵簿。

**享毒**毒，音育。享毒，化

育意，享品其形，毒

成其實。

**園土**音員。園土，獄城也。

**撈掠**音彭亮。撈打也。

**苑結**苑，音蠶。苑結，猶

言盤結，詩經：「我

必苑結兮」。

**修禊**禊，音係。禊除不祥

，古人上巳修禊，以

爲遊戲。

**句讀**讀，音豆。文字舊式

點句，旁點爲句，中

點爲讀。

**委積**積，音恣。儲蓄也，

少曰委，多曰積。

**正鵠**音征谷。射的也，畫

布曰正，棲皮曰鵠。

**僕射**射，音夜。僕射，秦

官，漢以後因之。射

本如字，讀夜。蓋關

中音音。

**洗馬** 洗音能。洗馬，官

名。自漢有之。為詹

事府屬。歷代相承為

東宮官。

**率更** 率音示。率更，建

官名。掌知曆刻，故

名。詹事府屬。

**度支** 度音傳。度支，唐

官名。掌天下財賦，

歲計所入而支調之，

故名。清末設專官。

**老閹** 閹音如耻。北方人

稱店主曰閹。

**祖僧** 祖音如麻。僧，音

積。祖僧，食兩家食

易者。北方。掌理

釋掌櫃，音亦同祖僧

。

**土著** 著音酌。土著，謂

人民與土地相附著。

今稱世居本地之人曰

土著。

**矜寡** 矜音同。矜，二字相

，記作矜，二字相

連讀，他則否。

**鑊室** 鑊音初。初教切。鑊也，

今謂妻曰「鑊室」，

見左傳。

**女紅** 紅音同。女紅，

即女工。見漢書。紅

，音工音紅此。

**鍼荷** 荷音致。以鍼刺物

曰荷。縫衣曰荷，俗

謂作針指。

**藏事** 藏音修。事畢曰藏

。藏事猶言畢事。

**叙儀** 叙音儀。叙儀二字

連用與偶通。叙儀，

非常也。又不羈也，

猶言不拘束。

**滑稽** 滑音骨。滑稽，流

瀆器，轉注吐酒，終

日不已，以喻言出成

章，謂不窮竭者。

**懸直** 懸音壯。懸直，謂

直言而無顧忌也。俗

說弄職。

佻達達。音團。佻，音通。

達，音通。佻，音通。輕佻，音通。

足恭。足，音如祖。過也。

足恭，音於謙恭也。過，音失之過。一足恭，音失之過。

一見論語。

惛眊。音昏。眊，音貌。

屏營。屏，音并。屏營，音并。

目然也。

煥。音古音。煥，音念。

煥，音古音。煥，音念。

煥，音古音。煥，音念。

音古音。煥，音念。

煥。音古音。煥，音念。

瞻有睨角者。煥後，音依遠無可否也。

見。音現。凡物未至，人見而首先見之。謂之發見。如「吾布發見新大陸」。

發見新大陸。一「吾布發見地心吸力」等。

能。音能。能，音能。能，音能。

疾也。音腰曲而背隆。高，即俗言駝也。

臣不幸有罷隆之病。一見史記。

臣不幸有罷隆之病。一見史記。

伐木丁丁。見詩經。

伐木丁丁。見詩經。

慶宋人於佩聲。音聲。

慶宋人於佩聲。音聲。

用此字。遂為難之者。通形字矣。

忠告。告，音谷。忠告，音告。忠告，音告。

告。一忠告而善避之。一見論語。

一見論語。

屏息。屏，音丙。屏息，音屏。屏息，音屏。

屏。音丙。屏息，音屏。屏息，音屏。

遊說。說，音稅。遊說，音說。遊說，音說。

說。音稅。遊說，音說。遊說，音說。

肯綮。音肯。肯綮，音肯。肯綮，音肯。

肯綮。音肯。肯綮，音肯。肯綮，音肯。

一深入肯綮。一見中肯。

一見中肯。

**裝潢**

裝潢，戶曠切，黃去聲。裝，樣字盡曰裝潢。

不讀「黃」音。

**呼籲**

呼籲，音預。呼籲，求人援助之義。「籲」地

呼天，望佇哀救也。

見徐陵移周書。今謂

無可求救曰「呼籲無

門」。

**屏水**

屏，音付。用龍骨車或屏斗引水上岸以灌

田曰屏水。讀「斗」

音非。

**破綻**

綻，直瓦切，衣縫也。衣縫脫線曰脫綻，

通謂裂痕曰「破綻」。

**衛戍**

戍，音樹。衛戍，謂保衛戍守也。衛戍，謂

方以軍隊衛戍曰衛戍

地，其軍隊以衛戍司

令官指揮之。讀「蘇

音非。

**缺望**

缺，音決，不滿也。缺望，謂不滿所望而

怨也。「獨此尙缺望」

見史記。讀「缺」音非。

**訢然**

訢，與欣通。訢然，喜也。「終身訢然樂

而忘天下」見孟子。

**啁噍**

音仇噍，燕雀聲也。讀「素」音非。

「至於燕雀，猶有啁噍之頃焉，然後乃能」

去之」見禮記。

**茜草**

茜，音倩，亦作蒨。草名，蔓生，夏月開

小白花，實黑色，根

莖黃可染絳，並供藥

用。讀「茜」音非。

**契闊**

契，音揭。契闊，動苦也。「死生契闊」

見詩經。又「契闊也」

「行路急卒，非陳契

闊之所」。見漢書。

**孟浪**

孟，莫浪切。浪，音朗。



。孟浪，不精要之貌。  
「夫子以爲孟浪之  
言」見莊子。俗謂  
莽冒昧爲孟浪。又猶

放浪也。「孟浪江湖

竟何益」見適賢詩。

**傀儡** 傀，古委切。傀儡，  
木偶戲也。

**親家** 親，砌印切。男女兩  
姻家相呼。男曰親家

翁，女曰親家母。簡

稱曰謂親家。「人主

人臣是親家」見盧綸

王駱馬花燭詩。

**可不同否** 未定詢問  
詞。

**狂且** 且，子余切。狂醺之  
人曰狂且。「不見子

都，乃見狂且」。見  
詩經。今多以輕薄

少年。

**亟問** 亟，起舉切，讀若器  
。亟問，頻數問也。

「亟問亟，鼎肉」見

孟子。

**委蛇** 蛇，讀若移。委蛇，  
委曲貌。俗亦謂與人

勉應酬曰「虛與委

蛇」。

**參差** 讀如稱雌。長短，齊

貌。「參差荇菜」見詩  
經。

**分娩** 婉音免，不讀曉音。  
與孩用，產子也。

今稱婦人生產曰分娩

**否泰** 否，音鄙，否泰，二

卦名，天地交謂之泰，  
天地不交謂之否。

故以言運數之窮通，  
亦曰否泰。

**何居** 居，音基。怪問之詞，  
猶言何故也。「何

居？我未之前聞也」

。見禮記。

**從容** 從，七恭切。舒緩貌。

「從容中道」見公

惡在惡，在初切。惡在，即同在此。

於戲鳴呼同。一於戲；前王不忘。

戲下戲與戲同，大將之旗也。下，猶言部下。

「具體，戲下諸侯各就國」。見史記。

摧林摧，音倒，與莖同。斬莖也。一乘馬在廐，摧之林之。一見詩。

比隣比，音連。比隣猶言睦里也。五家為比。

亦謂之隣。

察制察，音勞。所遇不合。

曰潦倒。

潦草潦，音聊。作事粗率。

曰潦草。

刺刺不休刺，音壽。

多言也。

羽扇綸巾，音圓。綸巾，青絲綬為巾也。

三國時諸葛亮所創。

數見不鮮數，音朔。

鮮，音選。謂物之習見不罕異者，曰「數見不鮮」。

見不鮮。

家無長物長，音仗。

多也，餘也。

以蠶測海見漢書。蠶

音黎，氣氣也。

衆怒難任謂衆怒難當也。任，音壬，見左傳。

傳。

瞠目無語瞠，音撐，直視也。瞠，音撐，直視也。瞠，音撐，直視也。

「掌」音非。

抵掌抵，音紙。擊也，抵掌而舞。只抵觸抵掌。

抵拒異音。

覬覦音冀愈。冀望非分也。

腴削腴，音宜，猶減也。腴削猶剝削。

貪冒冒，音默。一貪於飲食，冒於貨賄，見

定傳。

**醕酒**

醕，音敗。醕，怒也，以酒為醕曰醕。俗說醕酒滋事。醕，因誤。

**物結**

物結，音結。物，學也，無空也，物結謂家庭間因私益而起詬誶也，實用結。聞。

**顯然**

顯然，音顯。顯然，大笑貌。或作顯然。笑。顯，音顯。一字。

**邪許**

邪許，音遠反。許，訛若虎。許，衆人共力之聲。

**南無**

南無，音讀如那摩。梵語合

字辨

音辨二

**稽首**

稽首，音啓。稽首，至敬之禮也。父母新喪用稽顙禮。

**病革**

病革，讀如急，急也。病革，猶言垂危：「大子病革矣」，見禮記檀弓。今慎片疾革。

**齊衰**

齊衰，音齊。喪服之次於斬衰者。解見音辨一。

**期功**

期功，音基。一年日期。一年之服制曰期服。大功九月，小功五月。期功，謂期服與功服也。本作基，撰

喪禮首也。

**袒免**

免，讀如問。袒免，喪服之殺者，解見音

**識緯**

識，楚語切寸。預兆也。言將來之驗也，如圖識識緯。

名物類

**嚆矢**

嚆，音翳。嚆矢，嚆，矢未至聲先至，以喻事之先至者。

**矛盾**

盾，音楯。矛盾，以喻語言前後相抵觸者。

**夏楚**

夏，音榘。木名，楚

二〇三

荆也。二物所以朴挂  
紀藏。見禮記學記  
注。

**敦**

敦，音對。敦槃，古  
時盟會所用之器，敦  
以盛食，終以盛血；  
「珠槃玉敦」，見周  
禮。

**敦弓**

敦，讀如彤。敦弓，  
畫弓也，「敦弓既堅」，  
見詩經。

**簠**

簠，讀如斐，犧尊，  
酒器，見詩經。

**鼎鑪**

鑪，音撐。鼎鑪，釜  
屬，鼎鑪也。鼎鑪，釜  
屬，鼎鑪也。鼎鑪，釜  
屬，鼎鑪也。

**帑藏**

音儻藏，金幣所藏也。  
古人假帑為孥，遂  
譌奴音。

**井幹**

幹，音寒。井上木欄。  
本作幹。

**毋追**

讀若謀堵。夏后氏綰  
布冠名。見禮記。

**綸巾**

綸，音關。青絲綬綸  
巾，巾名。世傳孔明  
軍中服之。

**舉案**

後漢梁鴻與妻隱居霸  
陵山中，妻為具食，  
不敢於鴻前仰視，舉  
案齊眉。案，古梳字，  
俗誤几案非。

**牀第**

第，音子，牀簀也。

**圯上**

「牀第之言不踰闕」  
見左傳。

**泛駕**

泛，音捧，覆也。泛  
駕謂馬有逸氣。不循  
軌也。

**欵乃**

連讀如襖襦，湖中節  
歌聲，橫聲，

**朱提**

音殊時，銀之別稱。  
因朱提產銀。故名。

**阿堵**

阿，音晉語，王衍婦  
以錢繞衍牀，使不得  
行。衍呼除去，衍口  
不言錢而云阿堵，猶

舊「這個」也。

**狻猊**，音酸，狻猊獅子也，出西域。

**雞肋**，音落，肋骨也。喻體弱，或謂鷄足。

喻乏味。

**隆準**，音擣。隆準，高鼻也。隆準而龍顏。

見史記。

**土苴**，莊子：「道之真以治身，其緒餘以爲國家，其土苴以治天下」。

註：「土苴，和糞草」。

集韻：「土，丑下切」。

音殘，苴，側下切。

，音鮮」。土苴，一

曰渣滓糞草糟粕之類

**履躋**「躋」此處讀若「脚」。

履躋，辭源謂草履也。

。

戰國策：「蘇秦……

去秦而歸，羸滕履躋

，負責担囊」。註：

「躋，履也」。則履

躋或爲以履加足解。

又：史記：「虞卿躋

躋履」。註：「躋

，草履也」。

**揄狄**

「揄」此處讀若「搖」，與「揄」同。

揄狄，古主后六服之

一。又三夫人及上公

之妻之命服也。

字與「鷄翟」通，亦

作「揄狄」。

**皐比**

「比」此處讀若「皮」皐比，虎皮也。

**繁纓**

「繁」此處讀若「盤」。

禮：「大路繁纓一就

，次路繁纓七就」。

疏：「繁爲馬腹帶也

」。又：左傳：「諸

曲縣繁纓以朝」。註

：「繁纓，馬飾」。

字辨

字辨正(三)

異字同讀 重文異讀一。

伏羲 宓古帝名。

皋陶 咎舜師。

鬚眉 須須臾本字。

與眉同。

鞦韆 秋千羅成。

睥睨 俾倪 卑塊

讀甚擬。睥睨，斜視貌。亦作俾倪，睥睨，城上短牆，又作卑。

豐弟 愷悌豐弟，樂易

可之意。

歡娛 驩虞

醞藉 蘊藉含蓄也。

委蛇 委佗蛇佗，讀委

從委自得貌。

枝梧 支吾枝，謂抵拒

小柱為之，斜柱為

縱橫 從衡南北為縱，

梧，今支屋斜注。

東西為橫，戰國蘇張策畫形勢。

丁倒 顛倒義同。丁順

一聲之轉。一。

丁寧 叮嚀再三告誡也

上又鉦也。

辟歷 霹靂霹靂也。

丁東 丁當 璫玉聲，簪

傲幸 僥倖 冀非惡也。

馬銅鑼聲。東當，古

作僥倖誤。

落魄 落拓 魄，音托，

。零丁又尋人招帖。

倉黃 倉皇 蒼黃

倉，驚遽也；黃，取

孤負 辜負 「陵雖屏恩

，漢亦負德」。見漢

而藏之，有急遽意。

芥蒂 芥蒂 心胸有作梗

也。蒂俗謂。

於邑 嗚咽 泣聲哽塞也

，又作烏噎。

又：蒼黃，如塗絲之

憔悴 顛顛 蕉萃

困苦也。蕉萃 枯萎

藍縷 檻樓 縷，音間。

筆路藍縷，見左傳。

匍匐 蒲伏 手足並行

也。

狀，「雖有姬姜無棄

橋梓 喬梓 橋梓，二木

名，橋木高而仰，梓

彷彿 旁皇 猶徘徊也。

零丁 伶仃 孤苦無依貌

木俯而卑，以喻父子

字 辨

零丁

。據人謂以爲爲高，

義爲高。又三國周

禮妻妾女，俗亦誤

書。

燕脂

胭脂顏料，麗女

子所飾用。舊以紅藍

花汁調脂，出燕國，

故名燕脂。一說燕

支，草名，用作顏料

，可調面，故亦作燕

支，又作燕脂。

渾沌

渾沌 渾敦

世界未開闢前之象。

又無所知之貌。

氤氲

氤氲 天地合氣也

崆峒

空同 山名。

崑崙

昆侖 山名。

曉晚

既陞 既陞

動搖不安之貌。

逍遙

逍遙 徜徉自適也

。

邂逅

解親 解構

不期而會也。

蝶躐

褻瀆 狎而玩之也

輔弼

輔弼 古稱宰相曰

左輔右弼。

錄囚

慮囚 謂平反冤滯

咳夏

肆夏 古樂章名，

。錄虛音之轉。

拾沒

什麼 不知而問之

詞。

抽豐

秋風 分人有餘助

已不足之謂。

魍魎

罔兩 木石之怪物

。

蜎蜎

科斗 蛙之幼蟲。

琥珀

虎魄 無物之一種

，松脂入地地中，遂

成琥珀。



玳瑁 瑤瑁 毒冒

袪襦 痲衣 龍鍾老邁

麻胡 模粉 馬虎

龜類動物之甲，可製為飾品者。

隆重典禮之盛。

三語出處各別，因其音義相近，遂率混用之。

玻璃 玻瓈 頗黎

籍貫 習慣 人民久居一

澹泊 恬靜 淡薄 肅穆情

以上同類名狀詞

倥偬 事忙 倥偬 倥不得

膏粱 高粱 膏粱 肥肉

志也。

坎坷 轍軻 一人行不利

梁，美穀。富貴子弟曰膏粱子弟。高粱，穀類，一名秣。關東主食，可製酒。

同音異字，如鳳凰，鳳皇；麤子，師子；鴛鴦，鴛鴦；芙蓉，芙蓉；屈申，屈信；倉卒，倉猝；皇恐，惶恐者。多不備錄。

潦倒 老到 一所如不合

枇杷 果名 琵琶 樂器名

傀儡 木偶 傀儡 氣不

頂真 訂正 一作事不苟

蜘蛛 蟲名 鎗銖 鐵利

侏儒 矮人 株儒 假柱

一校正謂誤。

踟躕 止足不前也，踟躕之

昨猛舟名，昨猛蟲名

用臨語，均一義。

以上異類名狀詞

一一猶言逐一也。

胡蘆 笑貌，壺蘆，瓠瓜

丁丁 讀如事。伐木聲（詩

切切

胡蘆 蔓生植物，實如大

「伐木丁丁」。

小二圓球，乾之可為

了了 了然之義，謂曉解也

「見論語。緇蔓之聲曰「切切私語」。

玩具。

「小時了了，大未

朦朧 月將入也，蒙龍草

必佳」，（世說）。

木覆蔽貌。

千千

極言其數之多也。「

浙風 風雨微動聲，

天地安得萬萬千千」

窸窣 碎聲。

云云

猶言如是如是也。武

駱駝 獸名，橐駝同上，

帝曰：「吾欲云云」

又謂駝背人。

（史記）。又謂紛紛

之聲也。「何謂云云」（漢書）。

井井

俗謂辦事有秩序者曰「井井有條」。

「井井有條」。

又急迫之意，如「歸必切切」。又再三告誡之詞，今公文之行下者其結尾多用切切此語之樣。

斤斤

音新，明察也，今俗稱著意細事者曰斤斤較量。

天天

少好貌。「桃之天天

「見楚辭」。

攀攀

音潘。事亦明也。「此其攀攀大者」見史記。

記。

狺狺

宜鄰切，音犬。犬吠聲。

平平

讀如字，讀平平聲。平平，平聲，讀如便，均也；「王道平平」。

冉冉

行貌。「冉冉其將至兮，懼佳名之不立」。

（見楚辭）。

冬冬

叩門聲。

旬旬

喧擾也。「天下旬旬」見漢書。

在在

猶處處。「新晴在在野花香」見楊萬里詩。

行行

「行行」見後漢書桓典傳。且止「見後漢書桓典傳」。

劬劬

音瞿。勞苦貌。

訥訥

難言貌。「其言訥訥」，然而不出諸其口」。

孜孜

勤勉不怠之意。「予思孜孜」（書）。

岌岌

高也。危也。

喁喁

音融。口向上貌：「喁喁，兩人必歸附之意」。

汪汪

大且深也，又濶貌。又作犬吠聲。

汲汲

欲速之意。「不汲汲於富貴」（攷書）。

汶汶

汚辱之意。「安能以身之察察受物之汶汶乎」見楚辭。

汨汨

音骨，波浪聲，今人每喻文思汨汨，本韓文。

泄泄

音曳，舒徐貌。二字連讀不作洩音。

混混

音衰，混混，水流貌。原泉混混，見孟子。音聲。俗稱混混吃」。

曰混混，戶穩切，北方河流曰混混。

湯湯 音商，水貌。本義為熱湯，二字連讀不作本音。

灼灼 盛貌。「灼灼其華」見詩經。文朗也。若日出之灼灼。見新書。

倬倬 好貌。侃侃 剛直貌。「侃侃如也」見論語。

依依 柔順貌。又柔也。又貌。「戀戀兮依依」見詩經。

事 猶言辦事。又猶言各事。

見楚辭。

列列 寒貌。

呶呶 尼敖切。喧語不已也。

奄奄 氣息僅續也。「氣息奄奄」見李密文。

嫋嫋 音先。行貌。「立而嫋嫋」見詩經。其來遲也。

見漢書。

忽忽 失意貌，又悠忽也。不經意亦曰忽忽。

怏怏 情不滿足也。

怡怡 和悅也。「兄弟怡怡」見論語。

怳怳 患直貌。又心動也。

泱泱 水濶貌。又盛大也。「泱泱乎大風也哉」見左傳。

見左傳。

炎炎 勢盛貌。

空空 虛心也。今謂空無所有皆曰空空。

活活 音骨，水聲。北流活活。見詩經。

將將 音諧，聲也。「佩玉將將」，語見詩經。

許許 音虎，衆人共力之聲。「伐木許許」，語見詩經。

斷斷 音銀，斷斷，殫辭貌。

落落

不稱入藏：落落寡合。坦白率真也：落落落落，落落大方。

軋軋

（乙夏切）車行聲。紡織機聲。又棹聲也。一曰棹何時軋軋聲。一見杜牧詩。

郁郁

文章盛貌。又香氣鬱射也。

非非

猶言玄之又玄也。今謂人之心思巧者曰「想入非非」。

便便

讀如駢。辨也。一便便然一見世語。又肥滿貌。

勃勃

盛貌。一龍龍，附風雲，運以揚之。勃勃乎其不可及乎一見法言。

咿咿

謂呼吸之聲也。小兒初學語也。一有童哇哇亦已能言一見蘇洵文。又辨候觀，一利口哇哇一見大玄經。

哇哇

奕奕

大也。一奕奕梁山一見詩經。又美也。一蕭蕭奕奕一見詩經。奕也。辭形也。一僅從奕奕一輕微之貌。

慨慨

言大而無所不包也。

恰恰

鳥聲。又俗語謂言剛達如此也。一「天淵既決，徒面不失」見老子。

洋洋

大水貌。廣也，無涯也。衆多也。舒援搖尾之貌。流瀉流瀉之貌。國俗無力之貌。人遇佳味則口津出之，言談之有聲亦如之。

津津

洶洶

人衆而鼓噪不靜也。又水聲也。一聽鼓聲之洶洶一見楚詞。

盈盈

謂女貌輕盈也。又清淺也。一盈盈一水間。

〔見古詩。〕

陣陣 連續而有間斷之意。

唧唧 小聲也。嘆息聲也。

又蟲鳴聲。

娟娟 美奇貌。狀人物之美。

好皆稱之。

悄悄 憂貌，又靜貌。一樹影悠悠花悄悄。〔見曹唐詩。〕

唐詩。

悵悵 愁悶也，亦作邑邑。

一時有所思，端坐悵悵。〔見三國志。〕

悵悵

淅淅 雨多貌。又困頓貌。

天有陰晦之狀亦曰淅淅。如：淅淅淅淅淅淅。

淅淅

淅淅

烈烈 威武貌。又憂也。如：烈烈烈烈。〔見詩經。〕

憂心烈烈。〔見詩經。〕

嚴寒貌。

脈脈 含情欲吐之貌。

區區 微小也。又得志也。

唯唯 喻卑切。恭應之詞也。又魚類行相隨順之貌。

貌。

悠悠 眇遠無期貌，如：悠悠悠悠。〔見詩經。〕

悠蒼天。〔見詩經。〕

閑暇貌。

悵悵 失望也。

淅淅 水聲，金石聲。

淅淅

隆隆 勢盛貌。又大聲也。

喃喃 語不絕也。又讀書聲也。

也。

惺惺 警覺之聲。又驚覺也。

俗語：惺惺惜惺惺。

〔意了慧人也。〕

皓皓 潔白貌。又光明曠達也。

也。

逢逢 音蓬，鼓聲。〔見詩經。〕

逢逢。〔見詩經。〕

嫋嫋 音鳥。風動貌。悠揚貌。亦作鳥。

貌。亦作鳥。

慊慊 音歉。不滿意也。如：慊慊道相思。〔見沈約詩。〕

慊慊

約詩。

慊慊

**碌碌** 平凡貌。又車聲也。

**僕僕** 煩猥貌。

**兢兢** 小心戒慎也。

**團團** 聚而凝結也，又狀圓形之物亦曰團團。

**寥寥** 空虛貌。稀少貌。

**漫漫** 音瞞。無涯際貌。又長也，如「長夜漫漫」。

何時三「見古詩」。

**潏潏** 激切。湍流不止貌。

**潺潺** 水貌。又水聲也。

如「漸聞水聲潺潺」。

**翩翩** 鳥飛輕疾貌。凡形容輕疾者謂之翩翩。又

輕疾者謂之翩翩。又

翩翩為自喜之貌，亦作風流文采之喻。

**諄諄** 忠謹貌，告誨不倦謂之諄諄。

**遲遲** 徐行也。又從容不延之貌。

**懨懨** 病貌。今俗謂人垂死曰懨懨一息。

**簇簇** 叢列貌。如「楚山青簇簇」。

**蕭蕭** 風聲，馬鳴聲。

**躍躍** 心動而不定也，又形容欣喜之貌。

**纖纖** 細也。又尖銳貌，如「兩纖纖月初生」。

見古詩。

**鬱鬱** 猶悶悶也。氣旺鬱鬱之鬱鬱。草木茂盛亦謂之鬱鬱。

**榛榛** 榛榛，榛榛之貌。狂狂，獸蠢動貌。榛每為獠奔。

**魚魚** 鹿鹿 庸庸碌碌之借字。簡札中用之。

**以上重文** 凡重文不盡常用或常用無異者義者概不錄。其有常用字如：刺刺謹戚，沾沾讀帖，啞啞讀尼，已見前不再錄。

字 彙 卷三

# 字辨

## 字音辨正(四)

讀書正調(錄其習聞者)

優

應淵切，音絢。優薄少年，謂輕薄巧慧之子。慎謬違者。

刺

設如恣，以刀插入也；刺刃腹中。慎謬事音。律律切，讀若果。今復

劣

謬讀作虛活切，音非。讀如咭，今以妄血爲略

略

嘲

音紹，讀也，以言相調笑也。嘲笑讀若潮音。

圩

音于，岸也。水高於園，築堤以捍水曰圩，或讀如陞。

寨

乍遙切，同砦，山居環列木濶作防衛也，俗讀敵音。

峪

余局，切音欲，谷也。甘肅嘉峪關讀爲谷音。

恪

克各切，亦讀卻，敬也。如：恪述，恪守，慎謬洛威格音。

惹

音隊，惹也。「元惡大憝」，見書經。慎謬惹音。

戕

音牆，殺害也。「戕賊杞柳」，見孟子。自戕即自殺，慎謬別。

掖

移籍切音奔，與腋同，臂下也。慎謬夜音。

械

系戒切，音避。器械也，兵器曰械。俗讀飛音。



沁

音津，去。滲入也，詩  
詞慣用。俗讀心音。

泊

音盤，及也。承接謂，  
泊乎盤宮及夫，據謂作  
泊音。

沸

音費，水加熱至百度曰  
沸點，慣讀弗音。

液

移難切，音毒。物有流  
動者曰液體，據謂夜音。

潯

音虎，水邊地也。蘇州  
潯墅關。俗讀如許。

獸

義難切，音趙，瘧也。  
俗說瘧獸，謂以呆作獸  
。獸讀堆誤。

祕

音聞，神也。密也。律  
字 辨 音辨四

粘

文書之官曰黏書。慣讀  
密音。

絆

黏之俗寫，音拈。公文  
中粘同附件。俗讀占音。

綽

尺約切，音察，寬裕貌  
，綽綽綽綽貌。綽約慣  
讀卓音。

胖

音盤，體豐滿曰肥胖，  
俗讀如滂，疑判音之誤。

臀

音屯，兩股上端與脊相  
連處，慣讀殿音，

蕩

讀如好。草也！蕩蕩。  
但蕩目蒿里慣讀高音。

薈

音穢，聚集也。文人薈  
音穢，聚集也。文人薈

蘸

音。慣讀會音。  
讀如斬，以物沾水曰蘸  
。慣讀蘸音。

裸

音卵，赤體也，裸體美  
人慣讀裸音。

訖

裏乙切，音胖。起訖收  
訖，慣讀乞音。

詣

擬廢切，至也。所至之  
境曰詣。慣讀旨音。

誕

音但。妄言也，夸誕也  
，育也。誕辰慣讀延音。

諄

朱春切，音肫，諄之不  
倦也。誨諄，聽藐，慣  
讀諄音。

踝

戶瓦切，俗音乖，足兩  
二二七

旁骨之突起也。慣謂果音。

𪔐。謂弄音，北方復讀如鏗音。

軋

音札，車輪所𪔐也。𪔐軋俗作「𪔐」音。

𪔐

音埋，𪔐也。大風揚塵土從上下也。慣謂經音。

逖

音賜，遠也。祖逖，晉時人。又離逖逖，𪔐𪔐秋音。

𪔐

讀如靑，青色染料：𪔐音，說如字讀定音。

𪔐

音襄，六兩曰𪔐。古納金𪔐以銀計。𪔐發音。

𪔐

音揮，旌旗，屬所以指揮者：節𪔐。慣謂毛音。

𪔐

音橫。𪔐聲。慣謂榮音。

𪔐

音善切川，顯明也：推𪔐，開發，開揚。慣謂𪔐音。

𪔐

音辭，城也。𪔐音：𪔐

字辨

字體辨正之一

同字及義通字

丘邱

伯霸

嬪倫古通今慣用倫

个箇個

佑祐

信釐書法釐用同信

乃邇

佗他

僚寮

于於

余予本與字異義，非一字

僬僛

更但

，今通用。

僊僊

仿傲

佚逸軼

僛僛

企肢

倍背解義辨五

僛僛

伎技

候埃

僛後

字辨

體辨一

兆聲有聲通用

鹽積

咽燕

兇凶

十什

啖啖餓咽噉。

克剋

協叶治，古今字

詰對

費費西貢廣州作食

底砥柔石可以為砥

噤噤

凭憑

蓬菱蓬

噤街

商商

向嚮

嘲嘲調調

囫圇

吮舐

嘆歎

刈艾

呪咒

囂囂楚人真囂同教

划找找同划俗音不補不足

咨諮

坎輓

剗剗

咳欬

坤塹

劫劫

咍喧今慣用喧。

埶附

劫劫

哺舖

堇廛

墮墮舊作南音讀。

嫵嫵

寫卸去讀通用

嫵嫵

婦嬾

窶窶

嫵嫵

嫵嫵

寧寧

嫵嫵

嫵嫵

寨寨

嫵嫵壺，宮中衛門門段，

嫵嫵

尸屍

今通稱嫵嫵

嫵嫵

峯峰

嫵嫵

孳孳

隅隅

嫵嫵本作重

宏閔

岳巖

天韻讀韻通書罕用

宕蕩

嵩崧

嫵嫵

寓厲

窶窶

太泰

寤悟古多作寤

布佈

嫵嫵

窶窶

庵庵

字 辨 體辨一

發給

整慰

整訓，古通。整訓，軍用。

整費

彊法

異。

撫揮

彬斌

扈腕

撫拊

徑徑

杆桿

撲扑

徧徧

拓托

摩攬

戚戚

拏拏

攀扳

忼忼

扶捥

扶，漢通，要延緩，今

擣搗

忼忼

掩揜

撻撻

恤恤

撻僇

僇，石用通餘異。

攢摺

愍愍

拏揪

教傲

愍愍

摧權

敏扣叩

愍愍

搯扼

旂旗 古分系給繪畫

龍毫施鱗也古假作毫遂通

板版

模撫

旛幡

柁舵

橐槁

昆景

栖棲栖古西字。

樓廈

映暎今慣用映

核覈果核用核綜核與覈通

樸朴樸，太素也。朴，木皮也，今通用。

眩炫

桁航桁，橫木也，航也，又浮橋也，通航。

櫨簷

暉輝輝

梧杯

檐簷

暉昵

握幄

櫨櫨

暴醵

槩基

櫨櫨上櫨下櫨櫨古分

期替

棣弟棣，木名。詩取喻兄弟，故假作弟。

歡懽

札扎

朽圻

歸通

杖仗

殢機

殢沒

字辨

體辨一

二二三

殍卒殍卒同

殺清

殺修

流育

母施母施同

汚汗

汗汗

汗汗汗汗同

汗汗汗汗同

汗汗

汗汗

汗汗

清鈞清鈞同義各別，用

時宜鈞。

流鈞

流鈞

流鈞流鈞同，義各別。清，惟即

，有時不可通。

流鈞

流鈞

流鈞

流鈞

流鈞

流鈞

溺尿

溺尿溺尿同，太義音慈，沒也

，北方，便曰溺，讀

如烏，與尿同，俗讀

須字，書無此音。

淫濕淫濕同一作濕。

淫濕

淫濕

淫濕

淫濕

淫濕

淫濕淫濕同，水屋，慣用動詞

，讀水陰，慣用名詞



有時通用。

災

災

災，害也。言四，病也。

蒸氣蒸見蒸

蒸

蒸

又用欲振也。同義。

炮

炮

炮

煖

煖

煖

蒸

蒸

蒸

焦焦：火也。曰，人之

焦

焦

三。曰，焦恒焦。

焦

焦

燄

燄

燄

燄

燄

燄

祗

祗

祗

秋

秋

秋

字 一

二五

磚甃

糴棕

磽磽

范範

夫。俗譌作體字。

范 經傳恆用范

錫饴

糖

祀禋

筍筭

糴糧

祈薪

策筴

紕紕

稊莠

筭算

紙帑

稊稚

筭帚

紕紕

稊稿

箋牋

縐皺

竦聳

管筦

繇綿

窗牕

筵篋

縐摺

窰密

簞箔

簞箔用同

縐縐

窰闕

簞鑰

縐縐

窰

稅稅

縐縐

窰。同窰。新經界者曰窰

續遠

麗麗

麗麗

續繪

宵肯

泉闌

續疆

脈脈

雷鋪

插

纂續

曾胸

粼磷

纂續組曰纂，繼緒曰續

本係一字，經傳異體

，古異用

續統

腳脚

茅茆

美嫻

腓筋

茜舊

筋，勛俗誤斤

奠頓

臚羶

茨薺

茨，爲薺之雙聲字

紀紀

臍瘠

，疾讀成一番。

耘芸

膾膾

茵裊

耦偶

膳饌

蒂蒂

繼繫

臘臘

葳葳

字

辨

體辨一

字

辨

集一

二八

潮音

涉烟

存問

花說

筆端

筆端

尊前

鏡里

旅集

旅集

漢家

諸書

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

卷一

錫遠近

錫遠近，漢同誌，解見晉

事應

訖迄

一。

譌

訛訛

訛訛

譌

訢訢

訢訢

譌

訥訥

訥訥

訥訥，漢書多作誼。

訥訥

訥訥

譌

訥訥

訥訥

訥訥，詐也，通偽，凡

訥訥

訥訥

譌

訥訥

訥訥

譌

訥訥

訥訥

譌

訥訥

訥訥

譌

訥訥

訥訥

譌

字

辨

辨

三三九

豺豺

豸豸

貉貉

狸狸

犴犴

赦舍

趕趕

趲趲

跌跣

距拒

踞倨

跡迹

趲亦音遞

路輅古通今異用

踊踴

踴蹄

踴逾

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊

蹊蹊古今異用

逡逡

逡逡

還旋還讀旋音同用

邈藐輕視貌用同

邈黨

酖醺

酖沽

醇純

醞濃

醞酬

釀釀

鈔抄

鈞均 鉅均 鍊煉 鍼針 鏤鏤 鏤鏤 鏤鏤 鑊鑊 阪坂 阻沮 阤坑 陡斗

字

辨

體辨一

隄堤 隕殞 階階 陽佯 陽塢 隸隸 雁鴈 雒洛 漢忌水故作雒 離雍 覓蜺 覓隕 韻韻 古無韻字作均

顛瘳 顛瘳 飛蜚 飭敕 命令也分郵用公文用 餉饒 饒糕 餽饋 饗享 饗飮 馘逵 駁駁 體體

鸛

鸛 鸛鳥也用同餘異

微露 微物久而青黑露中

鸛

鸛 六也義通

暑氣今用無別

鸛 鸛與鸛同

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛 名詞同義各別

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛 正字經傳多作鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

鸛

右選錄發見之同字及義，其中不盡兩字一義，或一字含有兩義

有用之於名詞，不宜通融，仍應隨時識別探用，庶免錯誤。





字辨

字體辨正(三)

竹頭不可任意書成甘頭之字

俗多以竹頭之字書成甘頭，如書成甘頭而不另成他字尚可——總以竹頭不書草頭爲佳；若能成他字，則萬不可！茲將搜集所得，列舉如下：（上字竹頭，書成甘頭卽成意義不同之下字）

竿	音于樂器	芋	音退植物	笈	音給書箱	茈	音及草名	笏	音勿朝版	笏	音物綴密
笙	音立笙	莖	音立豕圈	筈	音癡撫擊	苔	音台植物	筍	音荷漁具	苟	音狗苟且
笙	音加樂器	茄	音加植物	筌	音全漁具	荃	音全香草	筍	音省筍子	苟	音恂草名
筍	音管筍也	莞	音桓草名	筮	音舉筮筮	莒	音舉國名	筵	音廷紡具	筵	音廷草莖
簞	音郎幼竹	莨	音郎草名	筵	音提扇也	莖	音雲筵蒲	箕	音基籬籬	箕	音其豆莢
簞	音卑小籠	簞	音卑草名	箸	音莊筷子	箸	音莊著明	簞	音高竿	蒿	音高切草

芭 音巴 芭蕉

芭 音巴 芭蕉

簪 音寂 簪簪

藉 音借 依託

簿 音部 計簿

薄 音斜 淡薄

范 音范 規模

范 音犯 蟲名

籬 音離 籬笆

籬 音離 草名

簾 音龍 竹器

龍 音龍 草名

覓 音候 竹筴

覓 音異 植物

藪 音速 茂密

藪 音速 菜也

蕩 音何 大竹

蕩 音何 震蕩

筴 音策 筴筴

莢 音夾 豆莢

簞 音泰 席也

蕈 音諄 菌也

簫 音消 樂器

蕭 音消 草名

管 音館 管運

菅 音姦 草名

簽 音千 題署

葢 音賢 草名

籥 音惕 長竹

藎 音調 草名

篷 音朋 竹篷

蓬 音朋 草名

簌 音歎 簌簌

藪 音叟 大澤

籥 音渠 籥籥

蘧 音渠 草名

篾 音滅 竹皮

蔑 音滅 欺蔑

籬 音羅 竹器

蘿 音羅 女蘿

簞 音單 竹器

葦 音與 草名

簍 音摠 簍簍

蔓 音樓 草名

簪 音言 簪簪

葦 音肅 花名

簍 音積 竹器

蕒 音積 草器

簪 音言 簪簪  
葦 音肅 花名  
簍 音積 竹器  
蕒 音積 草器

# 字辨

## 成文詞義(一)

他統與分析

他統與分析之文字。人人皆能。然能得其他統之了解。而不能得分析之了解。此其分析如下：

### 朋友

人言於氣。氣者。言曰「朋友」。不知者言之。則曰「朋」。同志為「友」。其則之範圍。言之範圍。論語有「有朋自遠方來」。即引以為證。此為普通之情感心連。「朋友不如己者」。若「有友自遠方來」。即引以為證。此為普通之情感心連。若「朋不如己者」。則更不通。因不如己之人。不能不與之同。惟同志則不可不如己。不如己則同志向。言。不以同志為證。人不能己。已不與友。已不如人。人亦不與己友。朋友二字。各有朋友之義。用別字處。不與友字。用友字處。不得用朋字。

### 言語

言語曰「言」。言語曰「語」。「食不語」。寢不言。若。飲食時不得執難。寢時不可直言也。

造化今人爲天地萬物之主。曰「造化」。(俗語云：亦曰造化，猶言天幸也。)

造化今人爲天地萬物之主。曰「造化」。(俗語云：亦曰造化，猶言天幸也。)

市井今人對於市井之語。曰「市井」。爲析言之。曰「市」，野廬爲井。

居處今人對於居止之地。曰「居處」。不知析言之。寔居者謂之「居」，暫止者謂之「處」。

曉曉今人對於曉曉。曰「曉曉」。不知析言之。有時子不見謂之「曉」，無時子曰「曉」。

哭泣今人對於哭泣。曰「哭泣」。不知析言之。有時有淚謂之「哭」，無淚謂之「泣」。

鄉黨今人對於鄉黨之語。曰「鄉黨」。不知析言之。有時曰「鄉」，言增以昏。有時曰「黨」，言增以固之而去。

鄉黨今人對於鄉黨之語。曰「鄉黨」。不知析言之。有時曰「鄉」，言增以昏。有時曰「黨」，言增以固之而去。

室家 夫婦所居謂之「室」，一門之內謂之「家」。

門戶 兩扇曰「門」，半門曰「戶」。今人統稱「門戶」。

罵詈 正斥曰「罵」，旁及曰「詈」。今人統言「罵詈」。

欠伸 意闌則「欠」，體憊則「伸」。今人統言「欠伸」。

吹噓 出氣急曰「吹」，出氣緩曰「噓」。

步趨 堂上謂之「步」，門外謂之「趨」。

嬰兒 女曰嬰，男曰兒。

歌謠 合曲曰「歌」，徒歌曰「謠」。

跋涉 草行曰「跋」，水行曰「涉」。

游泳 浮水曰「游」，潛水曰「泳」。

稼穡 種之曰「稼」，斂之曰「穡」。

離別 近曰「離」，遠曰「別」。

嫉妒 害實曰「嫉」，害色曰「妒」。

貪婪 愛財曰「貪」，愛食曰「婪」。

珠璣 圓者爲「珠」，不圓者爲「璣」。

衣裳 上曰「衣」，下曰「裳」。

錯繡繡曰「錦」，刺曰「繡」。

薊薊刈草曰「薊」，采薪曰「薊」。

楊柳短葉揚起者曰「楊」，長葉下垂者曰「柳」。

網宿陸鳥曰「網」，水鳥曰「宿」。

卷一

# 字辨

## 成文詞辨正(一一) 訂正別讀

一 杯 (杯，蒲侯切，音莫，) 不讀作「杯」。一 杯，猶言一掬。

不 啻 「啻」音「翹」。誤讀若「底」。不啻，猶言不但。

候 鯖 「鯖」音「征」，讀「青」非。宋、趙今時嘗有候鯖錄，凡八卷。其曰候鯖者，

取漢、婁護五侯鯖之意，言爲雜錄之類耳。

儻 直 「儻」音「豹」，讀作「瀑」非。

直，官定連直也。一作「豹直」。

身 挽 「挽」此處讀「免」，與「挽」同，俗讀作「挽」非，今舊婦人生產曰「分娩」。

刺 刺 (刺，七述切。)

刺刺，多言貌。韓愈文：「丁甯腹婢子語，刺刺不能休」。

勦 匪 (勦，子小切焦) 經也：「天用勦絕其命」，見夏書。今謂撻取匪衆曰勦，如言：

勦匪，貪勦，勦撫並施是。按說文作剿，改作剿，勦讀作巢音非。



**卽勿** 讀若「迷末」。卽勿，按摩也。禮：「國中以策筭卽勿」。

**口吃**（吃，莫益切，讀若急，入物韻。）此處與飲食之「喫」發音微異。口吃，言語蹇難也。史記：「韓非爲人口吃，不能道說而善著書」。

又：周昌、鄧艾皆患口吃，後人因常以「期期艾艾」狀人發言之蹇澀者。

**听然**（听，宜引切。）俗借爲「聽」之省文，誤。听，「晒」之古文也。听然，笑貌，司馬相如賦：「亡是公听然而笑」。或有將古文中之「听然」改爲「聽然」者，大謬。

**晒納**（晒，始引切，讀若矧。）讀「晒納」非。晒納，微笑而受之也。

**哄堂**（哄，吾翁切。）讀「哄堂」非。哄堂，謂衆聲大笑也。又：閩，音與「哄」同。如「閩然一聲」，「內閩」等，均不讀「哄」字音。

**天龍**「龍」此處讀若「龍」。詩：「荷天之龍」。

**奇咳**讀若「羈該」。奇咳，言奇秘非常術也。史記：「受其脈書上下經五色診奇咳」。

淮南子作「奇賁」。廣韻作「奇核」，亦作「奇賅」。前漢藝文志又作「奇賅」。

然則賅、該、賁、核、賅五字皆通。

**女媧** 媧，姑至切，入佳韻，亦入麻韻。

女媧，古帝名。史記：「女媧煉五色補天。」今多讀若「女禍」，非。

**娛樂**（娛音虞）工作之餘有以慰疲勞者曰娛樂；家庭娛樂，民衆娛樂。作誤字讀非。  
「娛」音「類」，讀作「賓」非。妃嬪，婦官名。禮：「古者后立六宮，三夫人，九嬪。」

**牢愁**「愁」此處讀如「曹」。牢愁，猶憂愁也。張耒詩：「滿腹牢愁酒攻」。

**射策**「射」讀如「實」。射策，猶對策也。考試時發策問，令考生對之。

**小弁**「弁」此處讀如「盤」。小弁，詩、小雅篇名。周幽王娶申后，生太子宜咎。又李褒姒，生子伯服，於是黜申后，廢宜咎。宜咎之傅爲作此詩，首句曰「弁彼憂斯」，故曰小弁。亦作「小卞」，「卞」亦讀若「盤」。

**岐嶷**「岐」音「逆」，讀「疑」非。岐嶷，岐茂之貌。晉書：「童幼而岐嶷，弱冠而著。」

**燥縣**（燥，石應明，讀若盛。）誤讀作乘。燥縣，縣名，屬浙江省。

**巾櫛**「櫛」音「例」，讀「節」非。

巾以拭手，櫛以理髮，盥沐之具也。

**幼眇**「幼」讀若「要」。

幼眇，精緻也。漢書：「窮極幼眇」。

**徑庭**

（庭，他定切，讀若汀。）

徑庭，言不同行也。莊子：「大有徑庭」。徑，狹也；庭，廣也。「大相徑庭」，即大有不同之意。亦作「逕庭」。

**從容**

（從，切公切，讀若寵。）

從容，舒緩貌。如「態度從容」，「從容而去」等。

**惛惛**

「惛」音「暈」，去聲；讀「幅」非。後漢書：「安靜之吏，惛惛無華」。惛惛，言實實也。

**愀然**

「愀」音「消」，讀「秋」非。愀然，愁思貌。

**懊悵**

「悵」音「惱」，讀「儼」非。懊悵，謂悔恨也。今亦作「懊悵」。

**忠告**

（告音谷）勸請也，對於所尊敬者進言曰告：「忠告」，見論語。「出必告」，見禮記。讀如詰音非。

**扶乩**

（乩，音雞）卜以問疑也。俗以箕描筆，兩人扶之，書字於沙中，謂之扶乩。今多作扶乩，亦有稱爲扶鸞者。但扶乩不應讀作扶鸞。乩作亂字讀誤。

**接觸**

（張音澄）以手觸物曰張：「以手張撥之，應手灰滅」見晉文。俗誤作接觸，言：接觸不禁。讀作長音亦非。

**提綱挈領**（挈音頁）懸持也提也，凡事扼其主要曰「提綱挈領」。讀作潔音非。  
**援助**（援音袁）牽引也救助也，援助人或求援助於人皆可謂之援助。讀作緩音非。  
**擴大**（擴，酷霍切音廓）張小使大也，凡細微之事引起軒然大波之謂。如言：情勢擴大，讀作曠音非。

**拾級**「拾」此處讀若「涉」。拾級，謂登階也。  
**挑達**讀如「叨圖」。

詩：「挑兮達兮」。（毛傳）往來相見貌。（朱傳）輕佻跳躍之貌。  
**提撕**「撕」此處讀若「西」，入齊韻。

提撕，提挈也。又：韓愈詩：「所職事無多，又不自提撕」。則有振作之意矣。  
**搶攘**（搶，初庚切，讀如槍。攘，讀如寧。）搶攘，紛亂貌。漢書「國制搶攘」。  
**摺齒**（摺，力答切，讀如拉。）

史記范雎傳：「魏齊使舍人答范雎，折脅摺齒」。

註：「謂打折其脇，而又拉折其齒也」。又：春申君傳：「折頸摺頤」。

**摛藻**「摛」音「咎」，讀作「離」非。摛藻，謂作文有辭采也。

**效率**率，此處讀若「律」，俗多讀「效晉」非。又：算術中有「密率」、「定率」，亦均讀若「律」。

攻訐

（訐音子）發人隱私曰訐：「惡訐以爲直者」，見論語。俗謂揭發人之隱私曰攻訐。讀作干音非。

斷喪

。「斷」音「琢」。斷喪，每有誤讀爲「斷喪」者。斷喪，喪耗也。今謂人之不自愛惜，耗其精神於酒色者。

有奇

「奇」讀若「寄」，零也。

有郤

「郤」音「隙」，與「郤」各異。有郤，謂有怨隙也。史記：「令將軍與臣有郤」。

柴池

「柴」同「差」柴池，參差不齊貌。亦作「傑池」，又作「柴廐」。

束縛

（縛，伏藥切音服）以繩纏繞使不能動也，凡受條文之拘束者每用此語。如言：受條約束縛。讀作博音非。

楚些

「些」此處讀若「娑」，去聲。讀「除」，「徒」均非。些乃語助詞，楚辭，招魂句尾皆用之，如「何爲四方些」。

今楚、越、湖、湘，禁咒句尾皆稱些，乃楚人舊俗。

東漸

（漸音尖）流入也，「東漸於海」，見書經禹貢。如言：歐東漸。讀潛音非。

毛疵

（疵音慈）事物之有過誤者皆曰疵，必欲得其人之過失則曰吹毛求疵。毛疵細故。讀作此音非。

汗流 沈痾 淖約

汗流 浹背（浹音接）濡染也。汗流浹背，謂汗沾濡背部直漉不止也。讀作夾音非。

沈痾（痾厄歌切阿）病也，病深重曰沈痾。讀作司音非。

淖約，柔弱貌。又：美好也。

莊子：「淖約若處子」。

湮沒 湫隘 渾脫

「湮」此處讀若「因」，不讀煙。湮沒，埋沒也。

「湫」此處讀若「焦」。湫隘，低下窄小之地也。

「脫」此處讀若「脫」。

杜甫觀公孫大娘弟子舞劍器行詩序中有：「……觀公孫氏舞劍器渾脫，渾脫頓挫，獨出冠時……」數語，後人多不察，誤以劍器爲刀劍之器，並將渾脫與下渾濯頓挫聯成一句，謬認沿襲，甚至於文字中亦往往以「渾脫渾濯」四字連綴用之，實可駭笑。攷「劍器」，「渾脫」實皆爲舞曲之名，陳旸樂書云：「樂府諸曲，自古不用犯聲；唐自則天末年，劍器入渾脫，爲犯聲之始，劍器宮調，渾脫商調，以臣犯君，故爲犯聲。」又據正字通云：「劍器，古武舞之曲名，其舞用女妓雄雉空手而舞」。清人桂馥所撰札樸有云：「姜君元吉言：『在甘肅，見女子以丈餘彩帛結兩頭，雙手持之而舞，有如流星，問何名，曰劍器也。』乃知公孫大

娘所舞即此」。據此：則「劍器」之非刀劍之器可知。

又：開元太僕李中麓有塞上曲一首云：「黃河萬里障邊隅，黯爾年來設計殊，不用輕帆并短棹，渾脫飛渡只須臾」。自註：「脫音耽」。因知渾脫舞、渾脫帽（唐、長孫無忌以烏羊毛爲渾脫毼帽，時人効之，號「趙公渾脫」。）之「脫」，皆借作平聲讀也。

**渾脫**

「渾」此處讀若「沉」，深也。史記：「渾恩汪濊」。

**州**

「州」音「輝」，讀「州」誤。澶州，州名，唐置。今河北、清豐縣。

**犒賞**

（犒音熬）餉軍也，古者以牛犒師，故从牛。後用爲賞勞之稱謂之犒賞。讀作高音。

**玄奘**

「奘」音「藏」，慣讀誤作「裝」。

**甄別**

玄奘，唐代高僧，姓陳。嘗游五印度，精窮佛典，十餘年修還國，譯經千餘卷。（別必列切）甄別，集從政或治學者以試驗方式定其去取之謂。讀本音皮列切非。

**發見**

凡物未經人見而首先見之之謂。如發掘藏銀，尋獲新地皆是。又隱匿事物不使人知，無形中暴露於外，亦謂之發見。見與現同讀，本音非。

**瞻乎**

「瞻」音「撐」，救事切。又音湯。俗誤讀「瞻」。莊子：「夫子奔逸絕塵，觀

字

辨

詞辨二

二四七

破綻

（綻直覓切殘）衣縫也，衣縫脫線曰脫綻，逢謂裂痕曰破綻。而破綻又爲事機敗露之稱。讀作定音非。

祆正

「祆」音「軒」，從天，與「祆」各別。祆，胡神也，波斯火教神名火祆，故稱其教曰「祆教」。祆正，官名，唐時以火教徒任之，猶佛教徒之僧正。

秋獮

「獮」音「藪」。讀「獮」非。獮，獵也，秋田爲獮。

窟龕

（窟讀如闊）孔也，孔曰窟，語本反切。龕別作龕字，穴也。窟或讀如掘音。

管轄

（轄下轄切）車軸端鍵以鐵爲之，制車轂外出。大吏有管轄統轄之名義取乎此。讀作豁音非。

笞責

（笞音癡）五刑之一，法以小荆杖責之刑之，如言：笞背，笞臂是。讀作台音非。

純嘏

「嘏」音「賈」，舉下切。今多讀若「古」。詩、大雅：「純嘏爾常矣」。

紛呶

（呶，尼敖切。讀作「奴」非。）紛呶，喧鬧聲也。

縱臾

讀若「悚勇」。與「慙慙」，「慙」並同。漢書：「候星氣者，日夜縱臾王謀反」。

肄業

（肄音異）習也：「臣以爲肄業及之也」，見左傳。今稱肄習爲肄業。作肆字讀誤。



**膾炙**

（炙音蕉）燂肉爲炙，名詞，讀云聲：「膾炙所同也」，語見孟子。膾炙爲人所同嗜，故謂詩文之流行一時者曰膾炙人口。

**胼胝**

（胼，蒲眠切，讀若便。胝，「屏」非。）或作「胼」。胼胝，卽勞動者手足皮面所生之硬塊。

**臘脯**

（臘，烏沒切。）讀作「臘」非。臘脯，海獸名。又稱「添狗」。

**芟夷**

「芟」音「刪」。讀作「芟」非。芟夷，刪除之也。左傳作「芟夷」。禮記作「燒薙」。一說：「夷」與「薙」古通。

**草菅人命**

（菅音姦）酷吏賤視民命，輕率誅夷曰草菅人命。作管字讀誤。

**荼毒**

（荼音塗）荼毒爲兩事并言之，喻苦痛毒害：「羅其凶害弗忍荼毒」，見書經。如言荼毒生靈。作茶字音非。

**蒹葭**

「葭」音「加」，讀「葭」非。蒹葭，蘆荻之別名。詩：「蒹葭蒼蒼」。

**虛邪**

邪，此處讀若「徐」。詩：「其虛其邪」箋：「邪讀如徐」。亦作「虛徐」。爾雅：「其虛其餘，威儀容止也」。

**衛戍**

（戍讀如噓）衛戍，謂保衛戍守也。畫定地方以軍隊衛戍者曰衛戍地，其軍隊以衛戍司令官指揮之。讀作戍音誤。

褫職（褫丑倚切）剝奪章服曰褫：「或錫之鞶帶終朝三褫之」，見易經訟卦，今謂官吏之革職曰褫職，剝奪公權曰褫奪公權。讀作褫音非。

抱笏（笏，呼骨切，音忽。）讀作「弗」非。抱笏，朝服也。

缺望（缺音決）缺望，謂不滿所望而怨也。讀作缺音非。

謏聞（謏音「小」）「謏」各異，（詳見形體相似。）謏聞，謂小有聲聞也。

譌傳（譌）同「訛」，「譌」偽「非」。譌傳，謂說言也。

譸張（譸音册）譸張，誑也：「民無或胥，譸張為幻」，見書經無逸。讀作譸音非。

罄服（罄音摺）懼也，失氣也：「諸將罄服」見前漢書。作罄字讀誤。

谷養（讀若「鹿」）史記、匈奴傳：「置左右谷養王」。

贍養（贍侍監切）給也。老貧之人備養以給養之曰，贍養，或曰贍老。作贍字讀非。

貶封（貶音「移」）讀作「馳」非。清制：職官以已所得封誥，呈請改授遠祖或異姓者，謂之「貶封」。婦人則稱「貶贈」。

駢弛（駢音「託」，讀作「斥」非，「弛」音「逐」，讀「馳」非。駢弛，不自檢束也。漢書：「駢弛之士」。

轉圜（圜）同「圓」。圓為形容字，圜為名物字，俗多通用。

今謂挽回美事曰「轉環」。誤讀「轉環」，非。

**造就**（造音儘）造就，謂因其才之可造而成之也。如言：造就人才，不堪造就。讀作本音非。

**郡縣**（郡）音「璫」，讀「彬」非。

郡，地名，楚，項羽徙義帝都此。郡縣，屬湖南省。

**郛城**「郛」音「該」，讀「炎」非。郛，古國名，郛城，屬山東省。

**郛城**（郛，于羣切，音連。）誤讀若「渾」。郛城，縣名，屬山東省。

**鄆縣**（鄆）音「銀」，讀作「僅」誤。鄆，縣名，屬浙江省。

**酒釀**（釀）音「郎」。讀「頂」非。酒釀，謂飲酒而樂也。

**醖釀**（醖風淮切娘）作酒曰釀，事醖蓄而漸成者曰釀。如言：醖酒，醖醵是。醖釀，

謂以漸養成者。讀作釀音非。

**金莖**（莖）音「恆」，何耕切。俗誤讀「經」。金莖，銅柱也，以莖承露盤者。

**鏗鏘**（鏗，渴務切，讀若肯，「慣」讀「堅」，「款」。

鏘鏘，金石之聲也。

**雋永**（雋，絕選切，全上聲。）此處不讀「駿」。雋永，言之有意味者。雋，肥肉也，永，長也。言所論甘美而意義深長者。

**靚妝**（靚）音「靜」。讀作「倩」誤。靚妝，以粉黛爲飾也。

**頃步**（頃）此處讀若「陞」，苦委切。義亦與「陞」同。頃步，半步也。禮：「故君子頃步而勿忘孝也」。亦作「頃步」。

**飲酖止渴**（酖都合切）嗜酒也。（雅蔭切）與鴆通，鴆羽有毒，晝酒飲之則死，飲謂酒爲鴆。飲鴆止渴，喻苟且而貽患也。鴆慣作酖，應讀雅蔭切。讀作

本音非。

**馳騁**（騁音逞）直馳也：「驅騁田獵」，見孟子。讀作騁音非，騁字亦非。

**馬謖**（謖）音「速」，讀「稷」非。

馬謖，三國時人，字幼常。街亭一役敗於魏將張郃，失律被誅。

**驛站**（驛音業。讀作「澤」非。驛站，舊時傳遞官文書之所，證辭承掌之：亦稱「驛亭」。與「繹」通，「路繹」亦作「路驛」。

**鬼祟**（祟素位切）神禍也。「實沈臺駘爲祟」，見左傳。俗言人作「不光明者曰，鬼祟祟」。讀作祟音非。

**倏忽**（倏音叔）言其疾速，如言：「韶音倏忽，倏忽之間是」。讀作倏音非。

**幅員**（員音云）廣狹曰幅，周圍曰員。疆域有廣狹及四至，故稱疆域爲幅員：「幅員既長」，語見詩經。讀作本音非。

**飯依**

（讀與絲同）飯依，謂身心歸向之意：「飯依佛法」語見釋典。讀作板音非。

**藐躬**

（讀音渺）小也。藐躬，猶言微軀，恆出尊貴者之謙稱，經傳常見之。讀作藐音非。

**骨髓**

（讀音洛）骨髓之骨曰髓：「掩骼埋胔」，見禮記月令。今通稱人類全體之骨曰

骨髓。讀作絡音非。

**鮓魚**

（讀，決解訓，音伏。）讀作「鮓」非。鮓魚，魚名，亦稱「鮓魚」。

鮓達，古之忠臣。鮓達諫桀而死，比干諫紂而死。後因並稱為龍、比。

# 字辨

## 成文詞辨正(三) 訂正別寫

**休息** 休，終止也，息，少安也。勤勞之後暫時宿息以回復其精神曰休息。

**信筆** 信，有放任意。信筆，猶言隨筆。而言：信筆直書，信筆亂塗是。作「迅筆」非。

**停止** 停，中止也。如言：停止進行，中途停止是。作「定止」非。

**全副** 副，兼兼器以成作用者而言。稱物有：全副行頭，全副嫁裝等。稱人有：全副本領，全副精神等。作「全竹」非。

**凋敝** 凋，半傷也。敝，壞也。如言：民生凋敝，農村凋敝，均含傷壞意。作「凋弊」非。按有作「刁敝」者，刁，謂奸刁。別為一義。

**分子** 分，讀如岡。望個析為幾分，佔其中之一分曰一分子。作「份子」非。按數學名詞分母分子讀本音，我國文字一字慣讀數音，看用處讀音，不必強加偏旁。

**勉強** 勉，盡力也。強，讀上聲：「或勉強而行之」，見中庸。如言：勉力奉陪，勉教

棉，皆合聲。作「免」非。

**原諒** 原諒情略述而加以諒解之詞。如言：請求原諒，不肯原諒是。作「願諒」非，

**嗟乎** 歎詞。有僅用一字者，如「嗟來食」，見禮檀弓。有連用兩字者，如嗟嗟臣工，嗟嗟列祖。見詩經周頌。上接一字如「吁嗟乎」，見詩經召南。嗟嗟，吁嗟，均為贊美詞，後人

**嚴厲** 有威而可畏曰嚴，猛而烈曰厲。嚴鎮於內，厲露於外，有咄咄逼人狀。如言：非至嚴厲，嚴厲處置，嚴厲對付是。作「嚴勵」非。

**詰朝** 今俗以明朝為「詰朝」，由來已久，然「詰」與「明」初不可通，而左傳亦有「詰朝相見」句，考說文長箋：「詰朝本作詰朝，「詰」古「哲」字，借明也，故

**固然** 已然而加以承認之詞。已成事實，有不得已之衷曲，尚須解說，用固然字樣，下必

**奪目** 言強烈之日光或色采觸人目。而目為之眩也。如言：光采奪目，鮮豔奪目是。作

**妄想** 不正當之思念曰妄想，凡妄言，妄動，均作不正當解。作妄想，忘言，忘動均非。

**姊妹**

兄弟曰弟，安弟曰妹：「問我諸姑，遂及伯姊」，見詩經。「諸姑姊妹，若而人」，以備禮儀」，見左傳。作「姐妹」非。

**媒孽**

有陷害之意。又：齊人名釀餅曰媒。漢書、孟康曰：「媒，酒醪也。孽，麵也。謂釀成其罪也」。此較近。

司馬遷報任安書：「隨而媒孽其短」。師古註：「孽如蠶孽之孽」。則「孽」，

「孽」古義當可通用。今俗皆作「媒孽」，惟據孟康之說，則以「孽」爲是。

**姑且**

姑且，猶言權且暫時之意。經文多用姑，不連用且：「姑舍女所學」，見孟子。「子姑待之」，見左傳。作「且」非。

**委靡**

言頹喪。凡人作事無精神曰委靡不振。作「萎靡」非。按委頓亦慣語委頓。

**妨礙**

有阻礙之意。欲爲一事或受人阻撓，或自己有所顧慮，皆可以妨礙目之，如言：妨礙進行是。（作「妨礙」非。）

**孺人**

命婦之稱，大夫之妻曰孺人，明清職官妻七品以下封孺人。

**學問**

學問本含兩種意義，學爲一事，問又爲一事，學而兼問，乃能深造。合之爲一名詞：「君子學以聚之，問以辨之。見易經。」博學之，審問之」，見中庸。作「學文」非。

**容易**

易也，從容便易之謂：「看如容易卻艱辛」，見古人詩。「談何容易，常用成語



。俗語作「易容」。

**密切** 謂情誼之最親近者，如言：密切關係是。作「密切」非。

**寬裕** 舒緩曰寬，包容曰裕：「寬裕溫柔，足以有容也。」見中庸。凡饒多曰裕如：手

頭寬裕。作「寬餘」非。按餘爲多餘剩餘，與裕字意別。

**屈指** 以指計算事物也，常語：屈指計算。作「屈指」非。

**屏棄** 猶言放逐。屏，音讀如丙，義與積棄相若。作「併棄」非。

**屏障** 取以遮隔房舍者。晉阮籍到郡，幕府合屏障，使內外不相望。又有喻學識如屏障者

。作「屏幃」非。

**工夫** 工謂工程。夫爲夫役：「細論條目工夫」，見大學。洛陽三月花如錦，多少工夫

織得成。見劉克莊詩。俗稱時間爲工夫，如言：真工夫，閒空工夫。近每寫作

「功夫」。

**賬目** 計算細帳簿，開列款目曰賬目。作「賬簿」「賬目」非。

**布景** 劇場裝點景物，或畫家按篇幅廣狹，配置風景，皆曰「布景」。俗通作「佈」又

：「佈置」，俗亦多作「佈置」。

**年輕** 俗稱年齡未長者曰年輕人，如言：年輕子弟，年輕婦女是。每作「年青」，疑青

年之誤。

微塵微，通也，清查事件無遺形曰微底澄清。近每作「微底」，發清微見底言寫作微。

慳慳，亦有慳慳而慳也。今俗業家多此語，如言：經營發生恐慌是。作「恐荒」非。

懷懷，意新與而神情沮喪也。作「懷懷」非。

成，功也。凡舉辦之事或所習之業，有已著之功效者，謂之成績。如言：辦成，事業成就是。作「成積」「成績」均非。

捐軀，軀，身也。軀殼，指形體與精神而言。捐軀，謂捐棄其軀殼而精神尚留天壤。對於死難死義之士用之。作「捐軀」非。

招搖，今人舉行事勢張揚曰招搖。作「招搖」非。

推託，推平屈託曰推託。又：已所不願之事，多方設法推免，亦曰「推託」。作「推托」非。

據，據取，據取之也。「據」亦作「竟」，如「蒐集」，「蒐集」，作「收」非。

據梅壽：「據有梅，其實七分，我我底上。這其七分。這梅壽時晚，女子之嫁當及時也。作「據梅」非。

故智，屢經施用之智計也。作「故知」非。

**教誨** 所施而則效之曰教，以言而訓教之曰誨，教誨爲父兄師長對於子弟用語：「飲之

食之教之誨之」。見詩經。「予不屑之教誨也者」。見孟子。作「教誨」非。

**斑斕** 文采煥然之貌。如「斑斕猛虎」，「五色斑斕」等，作「斑斕」非。

**整個** 物全而未分解者之謂。有時包括事物言之，如通鑑言蓋曰整個計畫。作「正個」非。

**轉旋** 轉，讀如拙，轉也旋也。俗語無可挽回而圖謀挽回者曰轉旋。作「轉旋」非。音取，與粹絕異。

**昌明** 昌，盛也。昌明，謂盛明之世。如言：文治昌明，禮教昌明，貴合盛時景象。作「倡明」非。

**晦氣** 昏暗曰晦。人面部呈黑暗之色曰晦氣色。遇不幸事俗說，晦氣。作「悔」氣非。

景仰，大也。「高山仰之景行行之」。見詩小雅。說謂有遠大之行者，則法而行之。魏晉間景字始作慕字解，今通經仰慕爲景仰，舊信中常用語：景仰高賢，不勝景仰。作「敬仰」非。

**業障** 障也。作「暇餘」非。

**業障** 佛家語。業謂過去所作，障謂障礙。業障者：謂過去世所作種種惡事，致爲今生之障礙也。今多作「障障」非。

**紐** 櫃，戶框也。紐，系也，結也。櫃紐猶言翕張開闔之總關鍵。

**模** 製器之型曰模。模糊，如模型之糊塗不清楚也。作「模糊」非。

**樹陰** 樹下曰陰，樹之蔭蔽處也。「新樹葉成陰」，見白居易詩。「綠樹陰濃夏日長」，見高駢詩。又如：「綠葉成陰，桃李成陰是。作「樹陰」非。

**機會** 會，即與時會際會之會同義。機會，謂藉以行事之時機也。如言：機會湊巧，機會難得是。作「機位」非。

**歛望** 欲，貪欲也，欲望，舊有成語，近經濟學名詞。人有不足之感念，欲滿此感念之願望曰欲望。近舊寫作「慾望」。

**欺侮** 欺陵也，侮慢易也，欺陵人曰欺侮。每作「欺負」非。按以行為侮人，作侮，如侮辱，猶侮是。以言誣人，作誣，如誣陷，誣是。以負人，作負，如負恩，負義，負心是。

歷年 歷，經過也。歷年，為經過年歲：「歷年多」，見孟子，如言：歷年積蓄。歷年根目是。作「列年」非。按歷以縱言，列以橫言。

**汗穢** 汗水不流謂之汗，雜草不治謂之穢，凡園地之穢雜，氣息之臭惡，皆可言汗穢。作「汗法」非。

**瀧岡** 瀧岡，地名。宋歐陽修葬其父焉。在江西永豐縣南。修撰有瀧岡阡表。

**淘汰**

謂物質雜泥沙用水澄汰之。今對於去除雜流恆用此語。作「淘汰」非。按陶器

治作陶。

**煩躁**

性急曰躁，遇心煩意亂時而生暴躁，是謂煩躁。作「煩躁」非。

**烝民**

猶言衆人。書：「烝民乃粒」，作「烝民」非。又：「烝祭」，冬祭名。作「烝祭」非。

**犧牲**

今謂辦案一切曰犧牲。如言：犧牲名譽，犧牲生命是。作「犧牲」非。

**狡黠**

謂狡猾而慧黠也，作「佶」，「詰」俱非。

**玷污**

玉病曰玷。引申之爲有過失之義。

**生命**

生爲死之對。生活與性命，如形影相隨不離，故言生命。作「身命」非。

**相信**

相與也，交互也，彼此不欺曰相信，如言：彼此相信，相信得這是。作「想信」非。

**鑒鏐**

老人體態健貌。漢時武陵五溪蠻反，馬援率老自詣行，據鞍顧盼，以示可用，帝笑曰：「鑒鏐哉是翁也」。

**知識**

謂知覺與意識也：「不識不知，順帝之則。」見詩大雅。近慣寫作「智識」。

**研究**

謂細研與窮究也。凡窮究一事一物之理曰研究。作「研究」「研求」均非。

凡行爲力圖進取者積極。如言：積極進行，反之爲消極。作「接極」非。

**究竟**窮其極曰究竟，爲追問詞。如言：究竟如何，究竟是否。作「究竟」「究竟」均非。

**竭力**竭盡也。竭力，猶言盡力：「事父母能竭其力」，見論語。如言：盡心竭力，竭力整頓，竭力反對是。作「極力」非。

**管理**凡事歸其處置，皆謂之管理。機關學校工廠皆負有一部管理專責之人。如：學校管理，銀行管理鐵路管理是。寫作「管理」非。

**節省**減少費用謂之節省。如言：節省經費，節省時間是。作「積省」非。

**紀念**十二年爲一紀，歲星一周亦曰紀，故稱年歲曰年紀。凡大事足以永留紀念，每至是日，行慶祝儀式，曰紀念。如：國慶紀念，學校成立紀念是。作「記念」非。

**終久**終，謂達最後。時期久謂經長時間，由長時間而至最後時期。情之真偽，事之成敗，可以觀之。如言：終久永蒼石出，終久成功，終久失敗是。作「終究」非。

**纏繞**繞，即纏也。言纏復言繞者，回環糾結，不可分解之謂。俗說：纏繞不清是。作「纏擾」非。

**編輯**謂順其次第而纂集之也。凡書報雜誌皆有「編輯」。每有誤作「編緝」者。而「已」語助詞，用於句末。有贅一矣字可作「而已矣」，意更足。作「而矣」非。

**聯想** 謂概念之聯合也。例如無意中翻閱幼時所讀之教科書，因而念及當日之教師同學

，謂之「聯想」，此乃心理學名詞。不作「連想」。

**聯絡** 聯，合也。聯想對等有地域性，連寓接續有時間性，意義別。聯絡，謂合同類而

為一起之謂。如：聯姻，聯歡，聯席會議，國聯，均含對等意。作「連絡」非。

按連貫，連綿，連珠，應作連。兩字辨別見「義辨五」。

**脾氣** 脾，臟名。舊說脾助胃氣，消化穀食。俗謂人性情曰脾氣。作「皮氣」非。

**膨脹** 容積之擴大者曰膨脹。此語向用之於有形之物，然無形者亦借用之。如：勢力膨

脹是。作「膨漲」非。

**自盡** 謂自絕其命也，猶言自殺。自盡為舊有名詞。

**對義** 猶言樵採，刈草曰芻，析薪曰藁。

**花費** 耗費曰花，舊時數錢以五文為一花數錢化用，故曰花費。花費，猶言浪費。俗有

花錢費鈔一語，又曰花消，皆花費也。作「化費」非。

**衛生** 保護生命，增進健康，趨利避害，是曰衛生。有：個人衛生，公衆衛生等。作「

衛身」非。

**親暱** 暱，親也近也。親暱，親而近之也，含狎習意。近恒寫作「親熱」，或以「親熱」

誤作一義。

筋斗 筋，與筋同，以頭委地而翻身跳過謂之金斗，亦作筋斗，筋斗。譌作「斛斗」非。

話柄 猶言「話柄」，謂某人之言，爲人作談論指摘之資料也。一作「話把」不作「話把」。

詛呪 本作詛祝，以言告曰祝，詛神加殃曰詛。祝，讀至宥切，或作呪，詛也，設詞也。兩字成一義，作詛呪。今更誤設分咀，作「咀呪」非。

警告 凡以緊急之消息告公眾，或以嚴厲之書而通知個人，皆謂之警告。作「警告」非。

誣毀 謂捏造惡言以污蔑人也。

豐盛 猶言豐富，大抵適用於酒肴之指詞。如言：肴饌豐盛。作「豐甚」非。

費神 費耗，損也。費神，謂耗損精神。今俗以事煩人稱費神，亦稱費心。作「廢神」非。

赤膊 赤，裸也。赤膊，謂露出臂膊。如言：赤條條，赤裸裸，赤手空拳等。俗作「出膊」。

跋涉 言行路之難也。陸行曰跋，水行曰涉，如言：長途跋涉。作「跋跣」非。



猶言擺身架，與法律名詞意稍別。作「身份」非，說見前。

**輪奐**

言高大華美也。禮檀弓：「晉獻文子成室，晉大夫發焉。張老曰：美哉輪焉，美哉奐焉；今恆作新屋之頌詞。如：輪奐一新。譌作「輪煥」非。

**辛苦**

五味之兩種。辛苦入口，猶困厄及身。故謂勞役曰辛苦。慰人勞役亦曰辛苦，辛詛幸，作「辛苦」非。

**迷信**

迷惑也，心醉曰迷。不辨事理之是非而妄信之，曰迷信。如言：迷信鬼神，迷信卜筮，迷信風水等是。作「迷心」非。

**遺臭**

惡名垂之久遠也。晉桓溫自言：不能流芳百世，亦當遺臭萬年。作「遺朽」非。

**鄙**

猶言村野鄙夫。自謙詞。作「做人」非。按鄙人謙稱鄙。程地謙稱做。不謙稱鄙兩字辨別見義辨一。

**鍼灸**

灸，音救。鍼灸，古治病之法，按病者經脈腧穴，或用鍼刺，或用灸灸以療治之。作「鍼灸」非。

**鈔本**

唐書曰鈔，故寫本亦稱鈔本。今書肆用紙裝訂小冊，備學子購買鈔寫用，亦稱鈔本。譌作「草本」非。

**錦標**

藝術比賽最優所獲得獎品曰錦標。唐盧肇及第歸，席上賦詩有：「果然奪得錦標」

歸」之句之意。謬作「錦鏢」非。

**錦繡**

雜色織成文曰錦。以絲刺成五采曰繡。錦繡，極言華美。恆取喻人物。如言：錦繡口，錦繡山河是。作「綿繡」「錦繡」均非。

**開朗**

明明也：「豁然開朗」，見陶潛文。作「開郎」非。

**間接**

凡事之中間有他人物間隔，謂之間接；無他人物間隔，謂之直接。如：甲與乙語為直接，甲托丙傳語與乙為間接，由中間人居間向兩方接洽之謂。作「簡接」非。

**雜費**

正項開銷以外預細之費曰雜費，亦曰雜支。今每作「什費」。

**零件**

零碎物件曰零件。零，謂奇零，整數之餘，與另外有別。作「另件」非。

**雷同**

文字互相摘抄，被人同時察覺者，加以雷同之名：「毋雷同」，見禮記，「欲語羞雷同」，見杜詩。作「類同」非。

**颶風**

具四方之風曰颶風，常見於海中。舊籍作「颶風」。

**餬口**

謂深藏不露也。

寄食也，餬餬，粥別名，以粥食口，故云餬口：「寡人有弟不能和協，而使餬其口於四方」，見左傳。作「糊口」非。

**之子于歸**

語見詩經周南桃夭章。按之子猶言是人。女以男為家，故謂女嫁曰于歸。

恆用是語爲婦女之詞。譌作「子之子歸」非。

**入國問禁**

禁，謂禁令。臣如至於竟問國之大禁，見孟子，「入竟而問禁」，見禮記曲禮。作「問禁」非。

**名落孫山**

孫山，人姓名，應舉名列榜末。凡胸試不第者曰：名落孫山，蓋言名在孫山之外也。作「深山」非。

**莫名其妙**

猶俗語「說不出的好處」，有時含疑駭想。作「莫明」非。

字辨

成文詞辨正(四)

義似詞 音似詞 形似詞

伶俐

玲瓏

靈巧

(伶俐) 慧慧也，恆用以稱童稚及年輕女子，如：伶牙俐齒，作事伶俐。(玲瓏) 空明貌，今稱器物之精巧者。(靈巧) 靈變機巧也，凡有性靈或機巧者言之。然伶俐稱人，玲瓏稱物，靈巧括人物言。

刻下侍奉

(伺候) 卑賤於尊者，總候於主人，恆用此語。今稱執役曰伺候，如言：伺候起居，伺候周到。(侍奉) 子於父母，總於舅姑，恆用此語。如言：侍奉父母，侍奉舅姑。

佔據

盤踞

(佔據) 侵佔他人所有而據為己有曰佔據。豪強姦佔他人妻女，強奪他人財產，敵國侵佔他國疆土，均用此語。(盤踞) 猶據守也。每用於惡匪盜賊時據守而不能久有也。

佚蕩

跌宕

(佚蕩) 舒緩貌。漢書：「揚雄為人，簡易佚蕩」。又有超佚放蕩之意。

亦作「跌宕」。(跌宕)言起伏不羈也。三國志簡雍傳：「性簡傲跌宕，在先生坐席，猶箕踞倚倚，威儀不肅。」

## 光景

### 境况

(光景)時光，景物也。慣用作過校想像之詞。如：傍晚光景。又用作境地之詞，與境况意同。境况)境狀況也，論人境遇豐富。慣用之如：境况不佳，境况甚好。

## 刺激

### 擊刺

(刺激)因刺激器官之作用發生一種感覺之謂。如極香烈或極辛臭具有刺激性之物，使人增快或不快之感。又聽不堪之言論譏評，亦曰受外界刺激。(擊刺)戰時兩軍以戈矛相攻也，又劍術亦稱擊刺。

## 原因

### 緣故

### 因緣

(原因)推原一事之成因也，如言：某種原因，許多原因。(緣故)緣因也，因何項事故發生曰緣故。破空而起則曰無緣無故。(因緣)猶言機會，因其種事而假以遇合者。如言：文字因緣，翰墨因緣。與姻緣意異。

## 單純

### 單調

(單純)純一不雜之意，對於複雜而言。(單調)原指音樂之單簡音調言。

## 園亭

### 庭院

普通所謂單調，乃有機械的。乏味的，不變化的種種含意。(園亭)栽植花木之地而有藩籬者曰園，別有結構及建築物者曰園亭。

字辨

詞辨四

（庭院）堂階前曰庭。室有垣牆者曰院，南人稱天井，北人稱院子。按庭院爲普通所有，園亭則供人遊賞所在。

**贊繇**

**贊私**

（贊繇）華附之辭，鑽謀攀附以求進身者。如言：暮夜贊繇，贊繇求進是。（贊私）謂營謀私利，官吏作奸壞法，侵蝕公帑曰罔上營私，又舞

以飾其奸曰營私舞弊。

**委曲**

**委屈**

（委曲）委，謂原委。曲，謂轉折。事之複雜不易見者曰諸多委曲，委宛曲折。詳析一事之底蘊謂之委曲詳盡。又委屈之義，不惜屈己以求全曰委曲求全。（委屈）意不得伸也，負才而抑在下位，抱冤而不能上伸，皆謂之委屈。如言：受委屈，暫時委屈。按委曲可通委屈，有一定用法，但委屈不能用作委曲。

**孤負**

**欺侮**

（孤負）人以好意相待，受者不能相當以爲報也，如言：孤負美意，孤負盛情。（欺侮）欺陵人曰欺侮。解見詞辨二。

**宗旨**

**目的**

（宗旨）正確之意指也，今謂人行事有一定主張曰宗旨。如：規定宗旨，宗旨端正。（目的）意所欲達到之境，如射者之視的曰目的，如言：達到目的。

**屬望**

**屬意**

（屬望）衆皆傾向之意。

(屬意)(一)注重也。意有專注也。(二)言衆人之意向集於一人也。

帖服

服貼

(結根)順從也，寓俯首帖耳意，如言：人心帖服。(服貼)義與帖服同，細按之，帖服任自然，服貼恃威力，用意稍別。

影迹

心迹

情節

(形迹)人之儀容動作皆可模擬之謂，如言：形迹可疑。(心迹)稱存心曰心迹，猶言：心跡良善者曰心迹好，險惡者曰心迹壞。(情節)事之情由興經過逐一可數之謂，如言：情節可原，情節離奇。

影響

響應

(影響)謂此一事而意趣相連成應之謂，如：影隨形，響應是。猶言受某種影響。又謂事之不一而足者曰種種影響。(響應)喻其速也，天下雲會而響應，見賈誼文，蘇軾夢墨集，天下舉矣而應也。常言如響應。

悽慘

淒涼

(悽慘)悽痛也悲也。悽慘，言盡痛之甚，人生遭不幸之事，則發生悽慘情狀。(淒涼)淒，寒涼也。淒涼，指景物言，由盛時景象漸至衰落。

，方作斯語。如言：景物淒涼，身世淒涼是。

推廣

擴充

(推廣)有相當之言論而推廣其意義，有固定之營業而推廣其銷路，皆得謂之推廣。有由近及遠意。(擴充)內力澎漲，伸張及外，是曰擴充。如言：擴充實力，擴充軍備。有自內向外意。

承認

贊成

(承認)許可之意、凡關係二人以上之事，必經雙方同意，謂之承認。  
(贊成)贊於他人之意或表示同意者曰贊成。

招呼

照顧

(招呼)俗稱接引其人曰招呼，招呼用手；呼，用口，寓乎口並用意。  
(照顧)謂照應與不顧也，寓愛護之意。如車馬顧客作車隨語曰照顧生意。

收縮

結束

(收縮)擴張之反，前原有範圍縮小之曰收縮。(結束)經手事件或帳目完全料理清楚曰結束。如言：事已結束，候日結束。

於邑

鬱悒

(於邑)悲傷鬱結也。(鬱悒)鬱悶不舒暢，亦作「鬱邑」。  
(校對)兩相比對而審定之也。(校讎)謂校對書籍，辨其誤也。劉向別錄：「一人讀書，校其上下，得證為校。一人持本，一人讀書，若怨家相對為讎」。

模糊

漫漶

(模糊)謂無鉅細而失其原形也。(漫漶)謂其模糊微壞而不可辨別也。一作「曼漶」。

消遣

消磨

(消遣)閒居無事以樂其志謂之消遣。俗稱遊玩之事曰消遣。(消磨)謂無所事事者，時光陰影忽於無形中。如：消磨歲月，消磨時光。

眼界

見解

(眼界)謂目光所及之界，視各人之主觀為高下。如言：眼界高，眼界低。(見解)見之而必會其意也，猶言識力。如言：見解不差，各人



蔓延

科目

課程

(科目)古代以科取士，有明經。今則以國學科取士，專門科。學習之種類曰科目。(課程)功課之程限也，學校有課程表，就學年分配教授之科目，且定上課之時間。

絡繹

陸續

(絡繹)往來不絕曰絡繹，如言絡繹不絕。(陸續)相繼不絕之義，如言：陸續而來。按絡繹以交互言，陸續以連續言。

絕世

絕代

(絕世)(一)猶言絕後也。書傳：「惟無德之人，故絕其後。」(二)謂世世無可與比也。(絕代)(一)言荒遠渺邈之時代也。(二)猶言並世無兩也。杜甫詩：「絕代有佳人」。

耗費

荒廢

(耗費)猶言虛糜，相對費用，言之如：耗費金錢，引申為耗費精神。(荒廢)謂荒與廢也，相對時間，言之，如言：荒廢光陰。

職務

責任

(職務)職，本中應為之事務曰職務。(責任)在道德上，或法律上，因其種行為結果受他人評論為分者，皆謂之責任。任責者，或有責任心，或不負責任。

蔓延

蔓衍

(蔓延)言如蔓草之延長不斷也。(蔓衍)蔓延所發也。楚辭：「蔓蔓」。

字

辭

辭辭

二七三

處分

處置

（處分）（一）行政人員有不法處而加以懲戒，謂之處分。（二）亦有處置意。孔雀東南飛：「處分適元意，那得自任專」（處置）位置料

量各得其宜也。

裝飾

陳設

（裝飾）修飾曰裝，專取美觀，務求精白謂之裝飾。如言：裝飾門面，裝飾入時。又裝飾、裝扮、裝璜、皆含有裝飾意。（陳設）猶言陳列，

鼎彝古玩皆陳設之物。又殿庭陳設兵衛，祖廟陳設祭器，均得稱陳設。按裝飾取時，陳設入古，再陳各別。

見幾

見機

（見幾）謂明察於事前也。易：「幾者動之微，吉之先見者也，君子見幾而靜，不俟終日」。（見機）謂顧顧利害，遇事均能先見以爲趨避也

，今多作「見機」。

資望

資歷

（資望）謂資格及名望也。（資歷）謂資格及經歷也。

首唱

首難

（首唱）猶倡始也。南史：「魏首唱大義，興復王室」。賦詩先成亦曰「首唱」。（首難）謂最先發難也；

佗條

坎珂

坎塲

（佗條）失志貌。（坎珂）（一）人行不利也。（二）言人之

不遇也。亦作「坎柯」。（坎塲）不得志也。楚辭：「坎塲兮

浸潤

浸潤

浸潤

（浸潤）浸潤之意。本謂人之文學或生活等，皆以「浸潤」為一重要之詞。謂必之一切作用，如知也，皆意之類，皆於此之現象也。

浸潤

浸潤

浸潤

（浸潤）謂以漸而入也。（浸潤）論語：「浸潤之謂，不行焉，可謂明也已矣。」言謂言以漸而進，猶之浸物以漸而濕，使人不覺也。一作「浸潤」：通鑑、漢元帝永光七年：「上內重塔，又患衆口浸潤。」（浸潤）猶言浸潤。論衡：「物之生長，無卒暴暴起，皆有浸潤。」

清晰

清晰

清晰

（清晰）清楚明瞭也。（清晰）謂發揚清爽也。（清晰）謂水色澄清也。按：「清晰」常以欲水，如「清晰見底」：「清晰」當以狀語，如「清晰可見」；「清晰」則為副詞矣。

效力

效力

效力

（效力）完成其目的之實力曰效力。又：以力自效。今通作「効力」。（效果）有効力之結果也。

（效果）物之字語。機械，蓄電池，電分布系統，或於藥物體所放出之功或能，與此及此等之此，謂之效果。（效果）效果之可見者曰效果。

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

沈迷

中 華

國 語

二七五

# 醫案

10

以上各節

—



不属

不

（不恤）略言不恤：「雖不恤其後而宗廟之隳。」見左傳。注言後不憂其所繼之有而前恤也，如：不恤國，不恤人言。

主 要

三

(主觀)所主張學說上之本標準，而以之爲宗旨，以獲得大衆之信仰，則何種力量可達也。(主觀)意志所動，而能別有見解，不爲他人所

三

**事後** **圖後** (事後)謂所作爲或所遭逢之後也。如言「事後圖畫」，「事後思量」等。(圖後)猶言此後也。

**休養** **休養** (休養)謂休息養養也。古者兵革之後，歸馬放牛，示不復用，所謂休養，如言休養生靈，休養生息是也。

(修養)學問上精進之工夫也。修養其善養，養其善是。又兼德性而言。所謂修身是也。如言學而修養，兼德性養是也。

**公德** **功德** (公德)對社會上公共之道德，如保護公物爲有公德心。(功德)係家語，兼指其行之善，德指其心之善，世人念及爾佛，布施供養諸事。皆稱爲功德。如言：功德圓滿，功德無量。

**利害** **厲害** (利害)有益謂之利，有害謂之害，利害爲對等詞，如：權其利害，利害相反。(厲害)厲，惡也虐也。厲害，對狠心辣手之人之稱，與忠厚相反。如言：手段厲害。

**前途** **前途** (前途)度，謂次敘。前途，猶言前次：「前途無路今又來」，見劉禹錫詩。(前途)證未來之境也。如言：前途危險，前途光明。按前途又與前途不同，失望用前途，希圖用前程。如：前程遠大，前途萬里。

**勢利** **勢力** **私利** (勢利)恃權勢財利傲人，或權權勢財利媚人者，皆曰勢利。

如言：勢利財友。（勢力）富人對貧民，強國對弱國，己能力所及，能及一切或役使一切，謂之勢力。如：金錢勢力，勢力範圍。（私利）爲私謀利是曰私利。如：自私自利。

**効力** **效力**（効力）以力自効曰効力。如：發往軍臺効力，効力贖罪。（效力）完成其目的之實力曰效力。如：與舉一事，經有權力者援助，或法定手續完成，皆可發生效力。又如契約簽字發生效力。

**印象** **影像**（印象）心理學名詞，五官受感觸而一時存留之象曰印象。（影像）想見已往事物，可得一影像，模擬之詞。又藝術家攝影亦曰影像。

**傷心** **喪心**（傷心）心中悲也，遇不幸事而痛徹於心者曰傷心。如言：傷心事，傷心語。（喪心）喪，讀去聲。謂失其本心也：「哀樂而樂哀皆喪心也」，語見左傳。如言：喪盡良心，喪心病狂。

**司務** **師父**（司務）官名，明制於六部各置司務，掌雜務。今用以尊稱匠役，如：老司務，酒司務，木匠司務。（師父）弟子對師長之稱謂，每稱老師或先生，皆爲尊稱，今作普通稱謂。惟藝徒稱教師，僧徒稱方丈，慣用是稱。

**句欄** **鉤欄**（句欄）本宮殿華飾，自李商隱偶家詩有「金鉤欄」之句，後人遂移較案爲句欄。（鉤欄）懸除上木闌也。李頎詩：「苔色上鉤欄」。

外侮

外務

（外侮）外來之欺侮也。如言「外侮自迫」，「外侮漸至」等。（外務）（一）與外國交涉之事務也，別於內務而言（二）謂非分內應為之事

，亦曰外務，今稱外交治辦皆為外務。

存心

忍心

（存心）本有存心之意，今謂居心曰存心，如俗言「存心不良」。（忍心）謂能忍痛忍辱也。

尊重

珍重

（尊重）輕賤之對象，或輕肆之人曰放尊重些，或言：尊重自己，尊重人格。（珍重）猶言善加保重，寓寶貴意，書函中常用詞：萬千珍重，

從容

慫恿

（從容）舒緩暇豫之貌。（慫恿）誘導他人行事，謂之慫恿。

成色

程式

（成色）金銀幣中所含純質之量之稱。凡評量物質新舊，數量多寡，亦用此語。如：成色不佳，成色太差。（程式）謂立一定之準式以爲法也，如：公文程式。

文程式。

措置

處置

（措置）猶言安敷。後漢書：「陳留無所措置」。又：料理事體亦曰措置。一作「厝置」。（處置）處置料量各得其宜也。

敷衍

膚淺

（敷衍）流播也。隨其義而引伸之也。今謂辦事不切實，或虛與委蛇者曰敷衍。（膚淺）言僅有皮表，極言其淺薄也。

攻擊

攻訐

（攻擊）軍營中常用語，如：攻擊陣地，實施攻擊。（攻訐）

字彙

詞義四

（政言）揭發人之陰私。力與爲難之謂。每誤作攻堅。

於邑

蔞邑

（於邑）悲傷聲也。（蔞邑）枯萎也。楚辭：「葉蔞邑而無色兮」。

沉重

寢重

（沉重）難辨方言，謂物之重曰沉，故物之重量過甚者曰沉重。加甚詞，引中爲重病之稱，如言：病勢沉重。（鄭）不輕易之詞，於事物特

別加重者恆作此語。如言：鄭重其事，鄭重聲明。

無味

無謂

無爲

（無味）無興趣曰無味，討沒趣亦曰無味。（無謂）作事無理

可說，言言可笑者曰無謂，如：無謂周旋，無謂應酬。（無

爲）以無化民，無事於政。刑也。虛無無爲而治，老子清靜無爲皆是。今謂禁止

人事曰無爲：「無爲其所不爲」，見孟子。一種語詞，如：無爲所歎，無爲人

用度

用途

（用度）支出之費用也，用宜有節，且以度日，故言用度。如：日常用

皇帝

黃帝

（皇帝）秦以後天子之稱。（黃帝）古帝名，黃帝軒轅氏國於有熊，蚩

尤制亂，黃帝蚩尤戰于涿鹿之野，誅之，嚳侯尊爲天子，創制甚多，稱古代神

藥

藥落

（藥落）（一）與「錢錢」同，凡唐錢。如「唐唐錢錢」。（二）與「



「落」同，車轉耳。（落落）（一）不相入貌。如「落落寡合」（二）

坦坦車也。如「落落寡合」。

碌碌。一作「碌碌」，又作「碌碌」。

穿窬。謂竊也。穿，穿壁；窬，窬牆。謂破牆壁而入人家盜竊財物也。（詔說

索然。索然，言人之貧而無財也。（蕭然）蕭然，不稱飽之意。（曼延）（一）延連，斷之貌。亦作「曼延」。（二）古戲名。張衡賦

「巨獸百尋，是曼曼延」。漢書作「曼衍」。（曼衍）言衆多也。

「閨干」。

音程。音程，聲名詞。凡二音相發或繼發，其振動次數之比例，謂之音比

亦曰音程。（音程）猶言消息。

栗栗。栗栗，恐貌。又：衆多也。（栗栗）恐貌也。（歷歷）分

栗

落

歷

（栗）今謂事務忙迫曰栗。亦作「栗六」。（歷）（一）

來也。

茫

莽

蒼

（茫）廣大貌。故勸諫：「天蒼蒼，野茫茫」。（莽）草

之狀。「莽莽蒼蒼」。（三）深青貌。如「蒼蒼蒼蒼」。（二）物老

迤

迤

蛇

（迤迤）行連延也。（逶迤）貌去貌。亦作「逶迤」，「逶

應曰「與與與」。

形

形

形

行

（形式）猶外表也，為內容之對稱，美術亦有形式美

美。描寫愛心之圖畫，表現離別之情之雕刻。則為內容美。（形色）謂容色形態也。今人謂品類繁多曰「形形色色」，語本列子：「有形者，有形形者，有聲者：有聲聲者，有色者，有色色者。」（形跡）謂行為之形式也。今謂人之儀容動作為形迹，如言「不拘形迹」，及「形跡可疑」等。（行色）謂行役之景況也。如言「行色匆匆」。

朦朧 朦朧 朦朧 朦朧 朦朧 朦朧 朦朧 朦朧

（朦朧）月將入也。（朦朧）月欲明也。（朦朧）俗稱不能事曰朦朧。（朦朧）視不分明也。如「睡眼朦朧」。（朦朧）月初出時，將明未明之狀。（朦朧）海也，不明瞭也。范成大詩：「尋思斷夢半朦朧，猶見天聰無死明」。

（朦朧）戰船也。

（蒙龍）覆蔽之貌。

（蒙戎）紛亂貌，一作「危茸」。

稜角 輪郭（稜角）方形物體之稜角也，凡贊美作事四面周到者曰有稜有角。稜，勑復切，音楞。（輪郭）平圓形物體之邊緣也，凡繪畫形體先粗具輪

郭，再加以修飾。

難堪 難看（難堪）惡語侵人，怒目向人，予人以難受，曰令人難堪。（難看）不堪入目也，對於難堪有不快之感者恆用此語。

### 以上音似詞

僕句 僕句（僕句）僕，讀若縷。左傳：「戚會竊其寶龜僕句」注：「僕句，龜所出地名」。（僕句）曲脊短腿貌。

慄慄

慄慄（慄慄）寒寒也。（慄慄）危懼也。

孟陬

孟陬（孟陬）陰曆正月也。陬：『稱號貞於孟陬兮』（孟陬）古之美女。

楚辭：『國歷與孟陬同宮』。臨風懷婦；孟陬，好女。

怡蕩

怡蕩（怡蕩）怡悅放蕩也。（怡蕩）廣大之意。又：景色放蕩貌。

狼心

狼心（狼心）狠，讀若亨，殘忍曰狠，狠心猶言惡心毒辣之詞。（狼心）狠

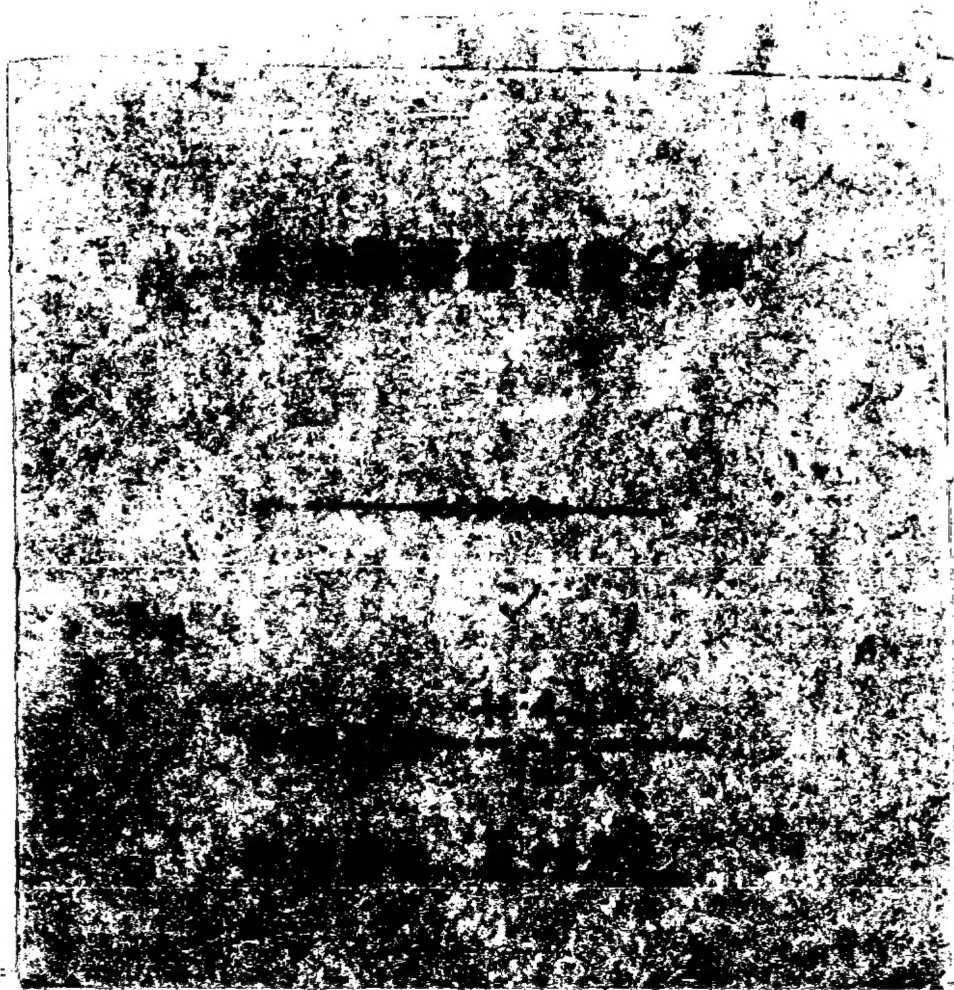
性惡，喻兇惡之人曰豺狼或虎狼：『豺豕野心』，見左傳。狠心狗肺

疆場

疆場（疆場）場，音亦，曰畔也。又：邊境也，大界曰疆，小界曰場。（疆

場）邊疆戰爭之地曰疆場。按疆場請邊境，疆場開戰區，意義各別。

以上形似詞



第 二 期

# 字辨

全一冊定價國幣

原出版者 桂林光華書店

重慶出版者 陪都書店

發行人 馮珊如

總發行所 陪都書店

重慶大同路二號

版權所有

翻印必究

中華民國三十四年三月渝再版

6101

廣西省圖書館雜誌審查處原稿審查證禮書字第七一四號

72101

3152

450